الفصل الثالث

منهجيّة البحث

منهجية البحث هي العلم الذي يدرس عن مناهج البحث مع آلات في البحوث[١]. مناهج البحث هي أساليب أو آلات أو طريقة التي تستعمل في البحوث[٢]. وللحصول على المعلومات التي تحتاج إليها الباحثة على الطريقة المتعددة, منها مدخل البحث ونوعه, وبيانات البحث ومصادوها, وأدوات جمع البيانات, وطريقة جمع البيانات, وطريقة تحليل البيانات, وتصديق البيانات, وخطوات البحث.

أ. مدخل البحث ونوعه

ومدخل البحث هو استراتيجيّة أو كيفيّة عامة تستخدمها الباحثة لجمع المعلومات وتحليلها وتفيد لحلّ المشكلات. والمدخل الّذي يستخدم في هذا البحث هو المدخل الكيفي(Kualitatif) وهو مدخل البحث الّذي لا يحتاج إلى تصميم فروض البحث ولا تستعمل الباحثة الرّقم في التّفسير عن الإنتاح[٣]. أما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع البحث التحليلي الأدبي.

ب. بيانات البحث ومصادره

بيانات البحث هي الشّرح عن الموضوع الّذي وجدت الباحثة من مكان البحث.[٤] بيانات هذا البحث فهي الجمل التي تدل على الصراع الباطني عند فردوس في رواية "امرأة

---

[١] Noeng Muhadjir, Metode Penelitian Kualitatif, (Yogyakarta: Rake Sarasin, ١٩٩٦), hal:٣٠.
[٢] Asep Abbas Abdullah, Metode Penelitian Sastra, (Bandung:ITB, ٢٠٠٧), hal:١٩.
[٣] Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٩) hal.٦
[٤] Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, ٢٠٠٥) hal. ١٢٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عند نقطة الصفر" لنوال السعداوى. ومصادر البحث هو مكان الّذي وجدت الباحثة لتحصل على البيانات.[٥] وأمّا مصدر هذه البيانات فهو رواية "امرأة عند نقطة الصفر" لنوال السعداوى.

ج. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي الآلة الّتي استخدمنها الباحثة لمقياس المظاهر العالمية أي الاجتماعية.[٦] أمّا في جمع البيانات فتستخدم هذا البحث الأدوات البشريّة أى الباحثة نفسها. مما يعني أنّ الباحثة تشكل أداة لجمع بيانات البحث.

د. طريقة جمع البيانات

أمّا الطّريقة المستخدمة في جمع بيانات هذا البحث فهي تستخدم الباحثة البحث المكتبي (Library Research) يعني الدّراسة يقصدها جمع البيانات والأخبار بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة.[٧] فالطّريقة الّتي تستحدمها الباحثة في عملية جمع البيانات هي:

١. أن تقرأ الباحثة رواية الإمرأة عند نقطة الصفر عدة مرات لتستخرج منها البيانات التي تريدها.
٢. الطريقة المباشرة: أخذت البيانات هي الجمل في الرّواية امرأة عند نقطت الصفر التي تدلّ على الصراع الباطني.

---

[٥] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (jakarta: PT. Rineka Cipta, ٢٠٠٦) hal. ١٢٩

[٦] Sugiyono, Metode Penelitian Administrasi, (Bandung: Alfabeta, ١٩٩٧) hal. ٨٤

[٧] Nasution, Metode Research (Penelitian Ilmiah), (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٦) hal. ١٤٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و. تحليل البيانات

أمّا تحليل البيانات الّتي تم جمعها فتتبع الباحثة الطّريقة التّالية:

١. تحديد البيانات.

هنا تختار وتفرق الباحثة البيانات عن الصراع الباطني عند فردوس في رواية "امرأة عند نقطة الصفر" لنوال السعداوى (الّتي جمعها) ما يراها مهمّة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث.

٢. تصنيف البيانات

هنا تصنف الباحثة البيانات عن الصراع الباطني عند فردوس في رواية "امرأة عند نقطة الصفر" لنوال السعداوى (الّتي تم تحديدها) حسب النّقاط في أسئلة البحث، بيّنت الباحثة الأراء الّتي تتعلق بالمشكلة ثم شرحها وفيا.

٣. عرضها البيانات ومناقشتها

هنا تعرض الباحثة البيانات عن الصراع الباطني عند فردوس في رواية "امرأة عند نقطة الصفر" لنوال السعداوى (الّتي تم تحديدها وتصنيفها) ثم تفسرهما وتناقشتهما باستنباط عن الصراع البطيني بينهما.

ت. تصديق البيانات

إنّ البيانات الّتي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التّصديق، ويتبع الباحثة في تصديق البيانات هذا البحث الطّرائق التّالية :

١. مراجعة مصادر البيانات عدة مرات يعني رواية امرأة عند نقطة الصفر.

٢. الرّبط بين البيانات وهي الّتي تم جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات الصراع الباطني في رواية امرأة عند نقطة الصفر لنوال سداوى (الّتي تم تحديدها وتصنيفها).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. مناقشة البيانات مع الزّملاء والمشرف أي مناقشة البيانات عن الصراع الباطني عند فردوس في رواية امرأة عند نقطة الصفر لنوال سداوى (الّتي تم جمعها وتحليلها) مع الزّملاء والمشرف.

ز. خطوات البحث

تتّبع الباحثة في إجراء بحثها هذه المراحل الثّلاث التّاليّة :

أ. مرحلة التّحطيط

تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثها ومركزاته، وتقوم بتصميمها، وتحديد أدواته ووضع الدّراسة السّابقة الّتي لها علاقة به، وتناول النّظريات الّتي لها علاقة به.

ب.مرحلة التّنفيذ

تقوم الباحثة في هذه المرحلة بجمع البيانات، وتحليلها، ومناقشاتها.

ج.مرحلة الإنهاء

في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها وتقوم بتغليفه وتجليده ثم تقدم للمناقشة لدفع عنه، ثم تقوم بتعديله وتصحيحه على أساس ملاحظات المناقشين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id