

DAFTAR PUSTAKA

- Bahri, Syaiful. 2005. *Guru dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta
- Hamalik, Oemar. 2008. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara
- Sanjaya, Wina. 2008. *Perencanaan dan Desain Sistem pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Naim, Ngainun. 2011. *Dasar-dasar Komunikasi Pendidikan*. Jogjakarta: Ar-ruzz Media
- Suparlan. 2008. *Menjadi Guru Efektif*. Yogyakarta: Hikayat
- Stephen W. Littlejohn/ Karen A. Foss. 2005. *Theories of Human Communication*. USA: Thomson Wadsworth
- Darajat, Zakiyah. 2005. *Kepribadian Guru*. Jakarta: Bulan Bintang
- J. J. Hasibuan. Dkk. 1995. *Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Kincaid, Lawrence. 1977. *Asas-asas Komunikasi Antar Manusia*. Jakarta: Lp3es
- Denise B. Forrest. 2008. *Investigating the Logics Secondary Mathematics Teachers Employ When Creating Verbal Messages For Bridging Communication Theory Into Mathematics Education*. Disertasi. Tidak dipublikasikan. USA: OHIO
- Puji Solehhati, Kanthi. 2005. *Persepsi Klien Tentang Keefektifan Konselor Dalam Melaksanakan Konseling Individual Ditinjau Dari Tingkat Pendidikan,*

Pengalaman Kerja, dan Gender Konselor di SMA Negeri Sekota Semarang.

Skripsi. FIP Universitas Negeri Semarang. Digilib. Unnes. Ac. Id /.../ doc.

Pdf

<http://perspektifkonstruktivisme.html>

<http://gunheryanto.Blogspot.com/2009/08/komunikasi-pendidikan.html>

<http://sertifikasiguru.html>

LAMPIRAN A

KISI-KISI LEMBAR OBSERVASI

LAMPIRAN B

INSRTUMEN PENELITIAN:

- 1. LEMBAR OBSERVASI**
- 2. LEMBAR DOKUMENTASI**

**LEMBAR OBSERVASI
GAYA KOMUNIKASI GURU MATEMATIKA DALAM MENGAJAR**

Nama Sekolah :

Pokok Bahasan :

Nama Guru :

Hari/ Tanggal :

Petunjuk: Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (√) pada kotak yang tersedia.

No.	Aspek yang Diamati	Logika Desain Pesan		
		Ekspresif	Konvensional	Retorikal
1.	Premis dasar	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa sehari-hari yang biasa digunakan oleh guru, karena komunikasi yang digunakan merupakan suatu cara untuk menyatakan perasaan dan pikiran guru	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang halus dan sopan sesuai dengan norma dan aturan yang ada di kelas, yang merupakan hak dan kewajiban dari guru dan siswa	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang biasa digunakan oleh siswa, karena komunikasi yang digunakan merupakan hasil dari kreasi dan negosiasi dari guru dan siswa
2.	Fungsi utama pesan	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk mengekspresikan pikiran dan perasaan guru	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memperoleh respon dan perhatian dari siswa	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memunculkan motivasi dan minat belajar siswa
3.	Hubungan antara pesan/konteks	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru kurang menanggapi siswa, sehingga terjadi komunikasi satu arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru dapat memberikan aksi pada siswa, sehingga terjadi komunikasi dua arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru memberikan <i>feed back</i> yang baik pada siswa, sehingga terjadi komunikasi multi arah
4.	Metode penanganan masalah	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terpaku pada buku dan sering mengulang-ulang penjelasannya seperti penjelasan sebelumnya	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru memperhatikan isi buku dan menjelaskan dengan bahasa yang mudah dipahami siswa	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terlepas dari buku dan menjelaskan dengan bahasa yang sederhana dengan mengikuti alur berpikir siswa
5.	Evaluasi komunikasi	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara terbuka, jelas, dan langsung dengan hanya memberikan sedikit perhatian pada keinginan siswa	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara terorganisir dan dapat menciptakan kerjasama antara guru dan siswa	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara baik, ringkas, terperinci, dan mudah dipahami oleh siswa

Surabaya, 10 Agustus 2011
Observer
(Amrina Rohmatin)

DOKUMENTASI

Nama Sekolah :

Nama Guru :

Hari/ Tanggal :

Petunjuk :

Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (\checkmark) pada kolom isian untuk masing-masing aspek yang tersedia.

1. Pengalaman guru

No.	Kriteria Masa kerja	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 6 tahun		
2.	Antara 6 sampai 20 tahun		
3.	Antara 20 sampai 28 tahun		
4.	Lebih dari 28 tahun		

2. Pendidikan guru

No.	Kriteria Pendidikan	Isian	Keterangan
1.	D-3		
2.	S 1		
3.	S 2		
4.	S 3		

3. Populasi siswa di dalam kelas

No.	Kriteria Populasi Siswa	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 25 siswa		
2.	Antara 25 sampai 40 siswa		
3.	Lebih dari 40 siswa		

Surabaya, 10 Agustus 2011
Observer

(Amrina Rohmatin)

LAMPIRAN C

DATA HASIL PENELITIAN:

- 1. DATA HASIL OBSERVASI**
- 2. DATA HASIL DOKUMENTASI**

**LEMBAR OBSERVASI
GAYA KOMUNIKASI GURU MATEMATIKA DALAM MENGAJAR**

Nama Sekolah : MTS Jabal Noer

Pokok Bahasa : Pemetaan

Nama Guru : Roichatul Djannah, S. Pd

Hari/ Tanggal : Selasa/8-8-2011

Petunjuk: Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (√) pada kotak yang tersedia.

No.	Aspek yang Diamati	Logika Desain Pesan		
		Ekspresif	Konvensional	Retorikal
1.	Premis dasar	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa sehari-hari yang biasa digunakan oleh guru, karena komunikasi yang digunakan merupakan suatu cara untuk menyatakan perasaan dan pikiran guru	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang halus dan sopan sesuai dengan norma dan aturan yang ada di kelas, yang merupakan hak dan kewajiban dari guru dan siswa	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang biasa digunakan oleh siswa, karena komunikasi yang digunakan merupakan hasil dari kreasi dan negosiasi dari guru dan siswa
2.	Fungsi utama pesan	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk mengekspresikan pikiran dan perasaan guru	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memperoleh respon dan perhatian dari siswa	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memunculkan motivasi dan minat belajar siswa
3.	Hubungan antara pesan/konteks	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru kurang menanggapi siswa, sehingga terjadi komunikasi satu arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru dapat memberikan aksi pada siswa, sehingga terjadi komunikasi dua arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru memberikan <i>feed back</i> yang baik pada siswa, sehingga terjadi komunikasi multi arah
4.	Metode penanganan masalah	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terpaku pada buku dan sering mengulang-ulang penjelasannya seperti penjelasan sebelumnya	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru memperhatikan isi buku dan menjelaskan dengan bahasa yang mudah dipahami siswa	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terlepas dari buku dan menjelaskan dengan bahasa yang sederhana dengan mengikuti alur berpikir siswa
5.	Evaluasi komunikasi	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara terbuka, jelas, dan langsung dengan hanya memberikan sedikit perhatian pada keinginan siswa	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara terorganisir dan dapat menciptakan kerjasama antara guru dan siswa	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara baik, ringkas, terperinci, dan mudah dipahami oleh siswa

Surabaya, 10 Agustus 2011

Observer

(Amrina Rohmatin)

**LEMBAR OBSERVASI
GAYA KOMUNIKASI GURU MATEMATIKA DALAM MENGAJAR**

Nama Sekolah : MTS Jabal Noer

Pokok Bahasan : Segitiga Sebangun

Nama Guru : Lilik Khumaidah, S. Pd

Hari/ Tanggal : Selasa/8-8-2011

Petunjuk: Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (\surd) pada kotak yang tersedia.

No.	Aspek yang Diamati	Logika Desain Pesan		
		Ekspresif	Konvensional	Retorikal
1.	Premis dasar	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa sehari-hari yang biasa digunakan oleh guru, karena komunikasi yang digunakan merupakan suatu cara untuk menyatakan perasaan dan pikiran guru	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang halus dan sopan sesuai dengan norma dan aturan yang ada di kelas, yang merupakan hak dan kewajiban dari guru dan siswa	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang biasa digunakan oleh siswa, karena komunikasi yang digunakan merupakan hasil dari kreasi dan negosiasi dari guru dan siswa
2.	Fungsi utama pesan	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk mengekspresikan pikiran dan perasaan guru	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memperoleh respon dan perhatian dari siswa	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memunculkan motivasi dan minat belajar siswa
3.	Hubungan antara pesan/konteks	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru kurang menanggapi siswa, sehingga terjadi komunikasi satu arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru dapat memberikan aksi pada siswa, sehingga terjadi komunikasi dua arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru memberikan <i>feed back</i> yang baik pada siswa, sehingga terjadi komunikasi multi arah
4.	Metode penanganan masalah	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terpaku pada buku dan sering mengulang-ulang penjelasannya seperti penjelasan sebelumnya	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru memperhatikan isi buku dan menjelaskan dengan bahasa yang mudah dipahami siswa	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terlepas dari buku dan menjelaskan dengan bahasa yang sederhana dengan mengikuti alur berpikir siswa
5.	Evaluasi komunikasi	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara terbuka, jelas, dan langsung dengan hanya memberikan sedikit perhatian pada keinginan siswa	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara terorganisir dan dapat menciptakan kerjasama antara guru dan siswa	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara baik, ringkas, terperinci, dan mudah dipahami oleh siswa

Surabaya, 10 Agustus 2011

Observer
(Amrina Rohmatin)

**LEMBAR OBSERVASI
GAYA KOMUNIKASI GURU MATEMATIKA DALAM MENGAJAR**

Nama Sekolah : MTS Negeri Junwangi

Pokok Bahasan : Pemfaktoran

Nama Guru : M. Amirul Hidayat, S. Pd

Hari/ Tanggal : Kamis/11-8-2011

Petunjuk: Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (√) pada kotak yang tersedia.

No.	Aspek yang Diamati	Logika Desain Pesan		
		Ekspresif	Konvensional	Retorikal
1.	Premis dasar	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa sehari-hari yang biasa digunakan oleh guru, karena komunikasi yang digunakan merupakan suatu cara untuk menyatakan perasaan dan pikiran guru	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang halus dan sopan sesuai dengan norma dan aturan yang ada di kelas, yang merupakan hak dan kewajiban dari guru dan siswa	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang biasa digunakan oleh siswa, karena komunikasi yang digunakan merupakan hasil dari kreasi dan negosiasi dari guru dan siswa
2.	Fungsi utama pesan	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk mengekspresikan pikiran dan perasaan guru	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memperoleh respon dan perhatian dari siswa	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memunculkan motivasi dan minat belajar siswa
3.	Hubungan antara pesan/konteks	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru kurang menanggapi siswa, sehingga terjadi komunikasi satu arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru dapat memberikan aksi pada siswa, sehingga terjadi komunikasi dua arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru memberikan <i>feed back</i> yang baik pada siswa, sehingga terjadi komunikasi multi arah
4.	Metode penanganan masalah	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terpaku pada buku dan sering mengulang-ulang penjelasannya seperti penjelasan sebelumnya	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru memperhatikan isi buku dan menjelaskan dengan bahasa yang mudah dipahami siswa	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terlepas dari buku dan menjelaskan dengan bahasa yang sederhana dengan mengikuti alur berpikir siswa
5.	Evaluasi komunikasi	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara terbuka, jelas, dan langsung dengan hanya memberikan sedikit perhatian pada keinginan siswa	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara terorganisir dan dapat menciptakan kerjasama antara guru dan siswa	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara baik, ringkas, terperinci, dan mudah dipahami oleh siswa

Surabaya, 10 Agustus 2011
Observer
(Amrina Rohmatin)

**LEMBAR OBSERVASI
GAYA KOMUNIKASI GURU MATEMATIKA DALAM MENGAJAR**

Nama Sekolah : MTS Negeri Junwangi
Nama Guru : Cicik Mursida, S. Pd

Pokok Bahasan : Perpangkatan
Hari/ Tanggal : Kamis/11-8-2011

Petunjuk: Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (√) pada kotak yang tersedia.

No.	Aspek yang Diamati	Logika Desain Pesan		
		Ekspresif	Konvensional	Retorikal
1.	Premis dasar	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa sehari-hari yang biasa digunakan oleh guru, karena komunikasi yang digunakan merupakan suatu cara untuk menyatakan perasaan dan pikiran guru	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang halus dan sopan sesuai dengan norma dan aturan yang ada di kelas, yang merupakan hak dan kewajiban dari guru dan siswa	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang biasa digunakan oleh siswa, karena komunikasi yang digunakan merupakan hasil dari kreasi dan negosiasi dari guru dan siswa
2.	Fungsi utama pesan	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk mengekspresikan pikiran dan perasaan guru	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memperoleh respon dan perhatian dari siswa	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memunculkan motivasi dan minat belajar siswa
3.	Hubungan antara pesan/konteks	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru kurang menanggapi siswa, sehingga terjadi komunikasi satu arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru dapat memberikan aksi pada siswa, sehingga terjadi komunikasi dua arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru memberikan <i>feed back</i> yang baik pada siswa, sehingga terjadi komunikasi multi arah
4.	Metode penanganan masalah	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terpaku pada buku dan sering mengulang-ulang penjelasannya seperti sebelumnya	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru memperhatikan isi buku dan menjelaskan dengan bahasa yang mudah dipahami siswa	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terlepas dari buku dan menjelaskan dengan bahasa yang sederhana dengan mengikuti alur berpikir siswa
5.	Evaluasi komunikasi	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara terbuka, jelas, dan langsung dengan hanya memberikan sedikit perhatian	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara terorganisir dan dapat menciptakan kerjasama antara guru dan siswa	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara baik, ringkas, terperinci, dan mudah dipahami oleh siswa

		pada keinginan siswa	
--	--	----------------------	--

Surabaya, 10 Agustus 2011

Observer

(Amrina Rohmatin)

**LEMBAR OBSERVASI
GAYA KOMUNIKASI GURU MATEMATIKA DALAM MENGAJAR**

Nama Sekolah : SMP Negeri 2 Sukodono

Pokok Bahasan : Perkalian

Nama Guru : Achmad Azhari, S. Pd

Hari/ Tanggal : Jum'at/12-8-2011

Petunjuk: Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (√) pada kotak yang tersedia.

No.	Aspek yang Diamati	Logika Desain Pesan		
		Ekspresif	Konvensional	Retorikal
1.	Premis dasar	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa sehari-hari yang biasa digunakan oleh guru, karena komunikasi yang digunakan merupakan suatu cara untuk menyatakan perasaan dan pikiran guru	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang halus dan sopan sesuai dengan norma dan aturan yang ada di kelas, yang merupakan hak dan kewajiban dari guru dan siswa	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang biasa digunakan oleh siswa, karena komunikasi yang digunakan merupakan hasil dari kreasi dan negosiasi dari guru dan siswa
2.	Fungsi utama pesan	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk mengekspresikan pikiran dan perasaan guru	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memperoleh respon dan perhatian dari siswa	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memunculkan motivasi dan minat belajar siswa
3.	Hubungan antara pesan/konteks	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru kurang menanggapi siswa, sehingga terjadi komunikasi satu arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru dapat memberikan aksi pada siswa, sehingga terjadi komunikasi dua arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru memberikan <i>feed back</i> yang baik pada siswa, sehingga terjadi komunikasi multi arah
4.	Metode penanganan masalah	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terpaku pada buku dan sering mengulang-ulang penjelasannya seperti sebelumnya	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru memperhatikan isi buku dan menjelaskan dengan bahasa yang mudah dipahami siswa	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terlepas dari buku dan menjelaskan dengan bahasa yang sederhana dengan mengikuti alur berpikir siswa
5.	Evaluasi komunikasi	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara terbuka, jelas, dan langsung dengan hanya memberikan	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara terorganisir dan dapat menciptakan kerjasama antara	Pembelajaran dilakukan secara baik, ringkas, terperinci, dan mudah dipahami

		sedikit perhatian pada keinginan siswa	guru dan siswa	<input type="checkbox"/> oleh siswa
--	--	--	----------------	-------------------------------------

Surabaya, 10 Agustus 2011

Observer

(Amrina Rohmatin)

**LEMBAR OBSERVASI
GAYA KOMUNIKASI GURU MATEMATIKA DALAM MENGAJAR**

Nama Sekolah : SMP Negeri 2 Sukodono

Pokok Bahasan : Perkalian

Nama Guru : Dra. Sriyanah

Hari/ Tanggal : Jum'at/12-8-2011

Petunjuk: Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (√) pada kotak yang tersedia.

No.	Aspek yang Diamati	Logika Desain Pesan		
		Ekspresif	Konvensional	Retorikal
1.	Premis dasar	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa sehari-hari yang biasa digunakan oleh guru, karena komunikasi yang digunakan merupakan suatu cara untuk menyatakan perasaan dan pikiran guru	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang halus dan sopan sesuai dengan norma dan aturan yang ada di kelas, yang merupakan hak dan kewajiban dari guru dan siswa	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang biasa digunakan oleh siswa, karena komunikasi yang digunakan merupakan hasil dari kreasi dan negosiasi dari guru dan siswa
2.	Fungsi utama pesan	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk mengekspresikan pikiran dan perasaan guru	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memperoleh respon dan perhatian dari siswa	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memunculkan motivasi dan minat belajar siswa
3.	Hubungan antara pesan/konteks	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru kurang menanggapi siswa, sehingga terjadi komunikasi satu arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru dapat memberikan aksi pada siswa, sehingga terjadi komunikasi dua arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru memberikan <i>feed back</i> yang baik pada siswa, sehingga terjadi komunikasi multi arah
4.	Metode penanganan masalah	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terpaku pada buku dan sering mengulang-ulang penjelasannya seperti sebelumnya	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru memperhatikan isi buku dan menjelaskan dengan bahasa yang mudah dipahami siswa	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terlepas dari buku dan menjelaskan dengan bahasa yang sederhana dengan mengikuti alur berpikir siswa
5.	Evaluasi komunikasi	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara terbuka, jelas, dan langsung dengan	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara terorganisir dan dapat menciptakan	Pembelajaran dilakukan secara baik, ringkas, terperinci, dan

		hanya memberikan sedikit perhatian pada keinginan siswa	kerjasama antara guru dan siswa	<input type="checkbox"/> mudah dipahami oleh siswa
--	--	---	---------------------------------	--

Surabaya, 10 Agustus 2011

Observer

(Amrina Rohmatin)

**LEMBAR OBSERVASI
GAYA KOMUNIKASI GURU MATEMATIKA DALAM MENGAJAR**

Nama Sekolah : SMP Budi Sejati

Pokok Bahasan : Akar Kuadrat

Nama Guru : Sholihin S. Pd

Hari/ Tanggal : Sabtu/20-8-2011

Petunjuk: Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (√) pada kotak yang tersedia.

No.	Aspek yang Diamati	Logika Desain Pesan		
		Ekspresif	Konvensional	Retorikal
1.	Premis dasar	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa sehari-hari yang biasa digunakan oleh guru, karena komunikasi yang digunakan merupakan suatu cara untuk menyatakan perasaan dan pikiran guru	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang halus dan sopan sesuai dengan norma dan aturan yang ada di kelas, yang merupakan hak dan kewajiban dari guru dan siswa	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang biasa digunakan oleh siswa, karena komunikasi yang digunakan merupakan hasil dari kreasi dan negosiasi dari guru dan siswa
2.	Fungsi utama pesan	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk mengekspresikan pikiran dan perasaan guru	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memperoleh respon dan perhatian dari siswa	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memunculkan motivasi dan minat belajar siswa
3.	Hubungan antara pesan/konteks	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru kurang menanggapi siswa, sehingga terjadi komunikasi satu arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru dapat memberikan aksi pada siswa, sehingga terjadi komunikasi dua arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru memberikan <i>feed back</i> yang baik pada siswa, sehingga terjadi komunikasi multi arah
4.	Metode penanganan masalah	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terpaku pada buku dan sering mengulang-ulang penjelasannya seperti penjelasan sebelumnya	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru memperhatikan isi buku dan menjelaskan dengan bahasa yang mudah dipahami siswa	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terlepas dari buku dan menjelaskan dengan bahasa yang sederhana dengan mengikuti alur berpikir siswa
5.	Evaluasi komunikasi	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara terbuka, jelas, dan	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara terorganisir dan	Pembelajaran dilakukan secara baik, ringkas,

		langsung dengan hanya memberikan sedikit perhatian pada keinginan siswa	dapat menciptakan kerjasama antara guru dan siswa	<input type="checkbox"/> terperinci, dan mudah dipahami oleh siswa
--	--	---	---	--

Surabaya, 10 Agustus 2011

Observer

(Amrina Rohmatin)

**LEMBAR OBSERVASI
GAYA KOMUNIKASI GURU MATEMATIKA DALAM MENGAJAR**

Nama Sekolah : SMP Budi Sejati

Pokok Bahasan : Kesebangunan

Nama Guru : Dra. Sudjiati

Hari/ Tanggal : Sabtu/ 20-8-2011

Petunjuk: Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis () pada kotak yang tersedia.

No.	Aspek yang Diamati	Logika Desain Pesan		
		Ekspresif	Konvensional	Retorikal
1.	Premis dasar	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa sehari-hari yang biasa digunakan oleh guru, karena komunikasi yang digunakan merupakan suatu cara untuk menyatakan perasaan dan pikiran guru	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang halus dan sopan sesuai dengan norma dan aturan yang ada di kelas, yang merupakan hak dan kewajiban dari guru dan siswa	<input type="checkbox"/> Guru mengajar dengan menggunakan bahasa yang biasa digunakan oleh siswa, karena komunikasi yang digunakan merupakan hasil dari kreasi dan negosiasi dari guru dan siswa
2.	Fungsi utama pesan	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk mengekspresikan pikiran dan perasaan guru	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memperoleh respon dan perhatian dari siswa	<input type="checkbox"/> Sebagai media untuk memunculkan motivasi dan minat belajar siswa
3.	Hubungan antara pesan/konteks	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru kurang menanggapi siswa, sehingga terjadi komunikasi satu arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru dapat memberikan aksi pada siswa, sehingga terjadi komunikasi dua arah	<input type="checkbox"/> Ketika mengajar guru memberikan <i>feed back</i> yang baik pada siswa, sehingga terjadi komunikasi multi arah
4.	Metode penanganan masalah	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terpaku pada buku dan sering mengulang-ulang penjelasannya seperti penjelasan sebelumnya	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru memperhatikan isi buku dan menjelaskan dengan bahasa yang mudah dipahami siswa	<input type="checkbox"/> ketika menyampaikan pelajaran, guru terlepas dari buku dan menjelaskan dengan bahasa yang sederhana dengan mengikuti alur berpikir siswa
5.	Evaluasi komunikasi	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara	<input type="checkbox"/> Pembelajaran dilakukan secara	Pembelajaran dilakukan secara

		terbuka, jelas, dan langsung dengan hanya memberikan sedikit perhatian pada keinginan siswa	terorganisir dan dapat menciptakan kerjasama antara guru dan siswa	<input type="checkbox"/> baik, ringkas, terperinci, dan mudah dipahami oleh siswa
--	--	---	--	---

Surabaya, 10 Agustus 2011

Observer

(Amrina

Rohmatin)

DOKUMENTASI

Nama Sekolah : MTS Jabal Noer

Nama Guru : Roichatul Djannah, S. Pd

Hari/ Tanggal : Selasa/8-8-2011

Petunjuk :

Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (\checkmark) pada kolom isian untuk masing-masing aspek yang tersedia.

1. Pengalaman guru

No.	Kriteria Masa kerja	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 6 tahun		
2.	Antara 6 sampai 20 tahun		12 tahun
3.	Antara 20 sampai 28 tahun		
4.	Lebih dari 28 tahun		

2. Pendidikan guru

No.	Kriteria Pendidikan	Isian	Keterangan
1.	D-3		
2.	S 1		Di IKIP PGRI
3.	S 2		
4.	S 3		

3. Populasi siswa di dalam kelas

No.	Kriteria Populasi Siswa	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 25 siswa		
2.	Antara 25 sampai 40 siswa		32 siswa
3.	Lebih dari 40 siswa		

Surabaya, 10 Agustus 2011

Observer

(Amrina Rohmatin)

DOKUMENTASI

Nama Sekolah : MTS Jabal Noer

Nama Guru : Lilik Khumaidah, S. Pd

Hari/ Tanggal : Selasa/8-8-2011

Petunjuk :

Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (\checkmark) pada kolom isian untuk masing-masing aspek yang tersedia.

1. Pengalaman guru

No.	Kriteria Masa kerja	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 6 tahun		
2.	Antara 6 sampai 20 tahun		12 tahun
3.	Antara 20 sampai 28 tahun		
4.	Lebih dari 28 tahun		

2. Pendidikan guru

No.	Kriteria Pendidikan	Isian	Keterangan
1.	D-3		
2.	S 1		Di IKIP
3.	S 2		
4.	S 3		

3. Populasi siswa di dalam kelas

No.	Kriteria Populasi Siswa	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 25 siswa		
2.	Antara 25 sampai 40 siswa		30 siswa
3.	Lebih dari 40 siswa		

Surabaya, 10 Agustus 2011

Observer

(Amrina

Rohmatin)

DOKUMENTASI

Nama Sekolah : MTS Negeri Junwangi

Nama Guru : M. Amirul Hidayat, S. Pd

Hari/ Tanggal : Kamis/11-8-2011

Petunjuk :

Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (\checkmark) pada kolom isian untuk masing-masing aspek yang tersedia.

1. Pengalaman guru

No.	Kriteria Masa kerja	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 6 tahun		
2.	Antara 6 sampai 20 tahun		6 tahun
3.	Antara 20 sampai 28 tahun		
4.	Lebih dari 28 tahun		

2. Pendidikan guru

No.	Kriteria Pendidikan	Isian	Keterangan
1.	D-3		
2.	S 1		Di UNESA
3.	S 2		
4.	S 3		

3. Populasi siswa di dalam kelas

No.	Kriteria Populasi Siswa	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 25 siswa		
2.	Antara 25 sampai 40 siswa		37 siswa
3.	Lebih dari 40 siswa		

Surabaya, 10 Agustus 2011

Observer

(Amrina Rohmatin)

DOKUMENTASI

Nama Sekolah : MTS Negeri Junwangi

Nama Guru : Cicik Mursida, S. Pd

Hari/ Tanggal : Kamis/11-8-2011

Petunjuk :

Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (\checkmark) pada kolom isian untuk masing-masing aspek yang tersedia.

1. Pengalaman guru

No.	Kriteria Masa kerja	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 6 tahun		4 tahun
2.	Antara 6 sampai 20 tahun		
3.	Antara 20 sampai 28 tahun		
4.	Lebih dari 28 tahun		

2. Pendidikan guru

No.	Kriteria Pendidikan	Isian	Keterangan
1.	D-3		
2.	S 1		Di Wijaya Kusuma
3.	S 2		
4.	S 3		

3. Populasi siswa di dalam kelas

No.	Kriteria Populasi Siswa	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 25 siswa		
2.	Antara 25 sampai 40 siswa		36 siswa
3.	Lebih dari 40 siswa		

Surabaya, 10 Agustus 2011

Observer

(Amrina Rohmatin)

DOKUMENTASI

Nama Sekolah : SMP Negeri 2 Sukodono

Nama Guru : Achmad Azhari, S. Pd

Hari/ Tanggal : Jum'at/12-8-2011

Petunjuk :

Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (\checkmark) pada kolom isian untuk masing-masing aspek yang tersedia.

1. Pengalaman guru

No.	Kriteria Masa kerja	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 6 tahun		
2.	Antara 6 sampai 20 tahun		
3.	Antara 20 sampai 28 tahun		
4.	Lebih dari 28 tahun		34 tahun

2. Pendidikan guru

No.	Kriteria Pendidikan	Isian	Keterangan
1.	D-3		
2.	S 1		Di Unitomo
3.	S 2		
4.	S 3		

3. Populasi siswa di dalam kelas

No.	Kriteria Populasi Siswa	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 25 siswa		
2.	Antara 25 sampai 40 siswa		35 siswa
3.	Lebih dari 40 siswa		

Surabaya, 10 Agustus 2011

Observer

(Amrina Rohmatin)

DOKUMENTASI

Nama Sekolah : SMP Negeri 2 Sukodono

Nama Guru : Dra. Sriyanah

Hari/ Tanggal : Jum'at/12-8-2011

Petunjuk :

Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (\checkmark) pada kolom isian untuk masing-masing aspek yang tersedia.

1. Pengalaman guru

No.	Kriteria Masa kerja	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 6 tahun		
2.	Antara 6 sampai 20 tahun		
3.	Antara 20 sampai 28 tahun		25 tahun
4.	Lebih dari 28 tahun		

2. Pendidikan guru

No.	Kriteria Pendidikan	Isian	Keterangan
1.	D-3		
2.	S 1		Di UNMU
3.	S 2		
4.	S 3		

3. Populasi siswa di dalam kelas

No.	Kriteria Populasi Siswa	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 25 siswa		
2.	Antara 25 sampai 40 siswa		36 siswa
3.	Lebih dari 40 siswa		

Surabaya, 10 Agustus 2011

Observer

(Amrina Rohmatin)

DOKUMENTASI

Nama Sekolah : SMP Budi Sejati Surabaya

Nama Guru : Sholihin, S. Pd

Hari/ Tanggal : Sabtu/20-8-2011

Petunjuk :

Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (\checkmark) pada kolom isian untuk masing-masing aspek yang tersedia.

1. Pengalaman guru

No.	Kriteria Masa kerja	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 6 tahun		
2.	Antara 6 sampai 20 tahun		
3.	Antara 20 sampai 28 tahun		25 tahun
4.	Lebih dari 28 tahun		

2. Pendidikan guru

No.	Kriteria Pendidikan	Isian	Keterangan
1.	D-3		
2.	S 1		Di IKIP PGRI
3.	S 2		
4.	S 3		

3. Populasi siswa di dalam kelas

No.	Kriteria Populasi Siswa	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 25 siswa		
2.	Antara 25 sampai 40 siswa		34 siswa
3.	Lebih dari 40 siswa		

Surabaya, 10 Agustus 2011

Observer

(Amrina Rohmatin)

DOKUMENTASI

Nama Sekolah : SMP Budi Sejati Surabaya

Nama Guru : Dra. Sudjiati

Hari/ Tanggal : Sabtu/20-8-2011

Petunjuk :

Berikan penilaian dengan menuliskan tanda ceklis (\checkmark) pada kolom isian untuk masing-masing aspek yang tersedia.

1. Pengalaman guru

No.	Kriteria Masa kerja	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 6 tahun		
2.	Antara 6 sampai 20 tahun		18 tahun
3.	Antara 20 sampai 28 tahun		
4.	Lebih dari 28 tahun		

2. Pendidikan guru

No.	Kriteria Pendidikan	Isian	Keterangan
1.	D-3		
2.	S 1		Di UNITOMO
3.	S 2		
4.	S 3		

3. Populasi siswa di dalam kelas

No.	Kriteria Populasi Siswa	Isian	Keterangan
1.	Kurang dari 25 siswa		
2.	Antara 25 sampai 40 siswa		
3.	Lebih dari 40 siswa		42 siswa

Surabaya, 10 Agustus 2011

Observer

(Amrina Rohmatin)

LAMPIRAN D

LAIN-LAIN:

1. SURAT IZIN PENELITIAN
2. SURAT KETERANGAN PENELITIAN
3. SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN
4. BIOGRAFI PENULIS
5. SURAT TUGAS DOSEN PEMBIMBING
6. KARTU KONSULTASI SKRIPSI

BIOGRAFI PENULIS

Nama : AMRINA ROHMATIN
Jenis Kelamin : Perempuan
Tempat & Tanggal Lahir : Sidoarjo, 31 Agustus 1988
Alamat : Bangsri RT. 16/05 Sukodono-Sidoarjo
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah/Pendidikan Matematika
NIM : D04207025

RIWAYAT HIDUP

- ❖ TK Muslimat Hasyim Asy'ari : 1993-1995
- ❖ MI Hasyim Asy'ari : 1995-2001
- ❖ SMP Negeri 2 Sukodono : 2001-2004
- ❖ SMA Wachid Hasyim 2 taman : 2004-2007
- ❖ IAIN Sunan Ampel Surabaya : 2007-2011

Pengalamam Organisasi:

HIMAPTIKA (Himpunan Mahasiswa Pendidikan Matematika) IAIN Sunan Ampel
Surabaya.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : AMRINA ROHMATIN

NIM : D04207025

Jurusan : Pendidikan Matematika

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya buat ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Surabaya, 5 September 2011

yang membuat pernyataan,

Penulis,