

# قائمة المراجع

## قائمة المراجع العربية :

- أمين، أحمد، النقد الأدبي، (بيروت : دار الكتاب العربي) 1967 م.
- أنيس، أنوار إبراهيم، المعجم الوسيط، بيروت : دار العلم للملايين، 1974.
- دياب، محمد حافظ، النقد الأدب في علم الاجتماع، 1983 م.
- سعيد، الدكتور سعاد جبر، سيكولوجيا الأدب الماهية والاتجاهات، إربد: عالم الكتب الحديث، 2008.
- شوشة، محمد السيد، 85 شمعة في حياة توفيق الحكيم، القاهرة: دار المعارف، مجهول السنة والمكان.
- ضيف، شوقي، الأدب العربي المعاصر في مصر، القاهرة: دار المعارف، مجهول السنة.
- محمد، السيد شوشة، توفيق الحكيم في قصصه، مجهول السنة والمكان.
- معلوف، لويس. المنجد في اللغة والأعلام. بيروت: دار المشرق، 1986.

- نَعَمَاتُ أَحْمَدُ فُوَادُ، الدُّكْتُورَةُ، قُمَّمٌ أَدَبِيَّةٌ دَرَسَاتٌ وَ تَرَاجِمٌ لِأَعْلَامِ  
الأَدَبِ، القَاهِرَةُ : عَالَمُ الكُتُبِ، 1984 م.
- وَزَارَةُ الثَّقَافَةِ المَرْكَزَ القَوْمِيَّ لِلأَدَابِ، تَوْفِيقُ الحَكِيمِ الأَدِيبِ المُفَكِّرِ  
الإِنْسَانِ، مَجْهُولُ المَكَانِ، 1988 م.
- هَيْكَالُ، أَحْمَدُ، الأَدَبُ القَصْصِي وَ المَسْرَحِي فِي مِصْرَ، القَاهِرَةُ: دَارُ  
المَعْرِفَةِ، 1983 م.
- البُعْبُكِي، مُنِيرٌ، المَوْرِدُ، بِيْرُوتُ: دَارُ العِلْمِ لِلْمَلَائِينِ، 1974.
- الحَكِيمُ، تَوْفِيقُ، فَنُّ الأَدَبِ، مِصْرَ: مَكْتَبَةُ مِصْرَ، 1950.
- الحَكِيمُ، تَوْفِيقُ، قِصَصُ تَوْفِيقِ الحَكِيمِ، مَجْهُولُ السَّنَةِ وَ المَكَانِ.
- الحَكِيمُ، تَوْفِيقُ، عِصْفُورٌ مِنَ الشَّرْقِ، بَارِيسُ، 1946 م.
- الحَكِيمُ، تَوْفِيقُ ذ، الرِّبَاطُ المُقَدَّسِ، مِصْرَ: دَارُ مِصْرَ، مَجْهُولُ السَّنَةِ.
- الدَّالِي، مُحَمَّدٌ حُسَيْنٌ، عَمَلَاقُ الأَدَبِ تَوْفِيقِ الحَكِيمِ، القَاهِرَةُ: دَارُ  
المَعَارِفِ، جَهُولُ السَّنَةِ وَ المَكَانِ.
- العِشْمَاوِي، الدُّكْتُورُ مُحَمَّدُ زَكِي، أَعْلَامُ الأَدَبِ العَرَبِيِّ الحَدِيثِ وَ  
اتِّجَاهَاتِهِمُ الفَنِيَّةِ، الإِسْكَانْدَرِيَّةُ: دَارُ المَعْرِفَةِ الجَامِعَةِ، مَجْهُولُ السَّنَةِ.
- المَعْرَبِي، مُحَمَّدٌ عُرْفَةُ، القِصَّةُ فِي الأَدَبِ العَرَبِيِّ، مِصْرَ: مَطْبَعُ الحُسَيْنِ  
الإِسْلَامِيَّةِ، 1991 م.
- النُّورُ، جَبُورٌ عَبْدُ، المَعْجَمُ الأَدَبِي، بِيْرُوتُ: دَارُ العِلْمِ لِلْمَلَائِينِ، 1974.

## قائمة المراجع الإندونيسية :

- Aminuddin, Pengantar Apresiasi Sastra, Bandung :Sinar Algensindo, 1987.
- El- Hakim, Taufiq, Burung Pipit dari Timur (terjemahan oleh Bahrum Bunyamin dan Kuswaidi Syafi'i), Yogyakarta :Terawang Press, 2003.
- Endraswara, Suwardi, Metodologi Penelitian Sastra, FBS Universitas Yogyakarta, 2003.
- Fathoni, Achmad Atho'illah, Leksikon Sastrawan Arab Modern, Yogyakarta: DATAMEDIA, 2007.
- Nurgiyantoro, Burhan, Teori Pengkajian Fiksi, Yogyakarta:Gadjah Mada University Press, 2009.
- Ratna, Nyoman Kutha, Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra, Yogyakarta: pustaka Pelajar, 2004.
- Tarigan, Henry Guntur, Prinsip-prinsip Sastra, Bandung :Angkasa, 1986.
- Wellek, Rene dan Austin Warren, Theory of Literature, New York: Harcourt, Brace & World, Inc, 1989.