

العلاقة النفسية بين الشخص الأول (فردوس) والمؤلفة نوال السعداوي في
رواية "المرأة عند نقطة الصفر"
(دراسة في علم الأدب النفسي)
رسالة جامعية



قید متنی :

دوي فطريه

رقم التسجيل: A-١٢٠٧٠٢٨

PERPUSTAKAAN IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS <i>K</i>	No. REG : A-2012/BSA/011 ASAL BUKU :
A-2012 <i>011</i> BSA	TANGGAL :

كلية الأدب قسم اللغة العربية وأدبها

جامعة سونن اميريال الاسلامية الحكومية

بیو را بایا

卷之三

الخطاب الرسمي

حضره صاحب الفضیلۃ

عميد كلية الآداب قسم اللغة العربية وأدتها جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحة في هذه الرسالة تحت الموضع "العلاقة النفسية بين فردوس والمؤلف نوال السعداوي في نوبيلا "المرغدة عند نقطة الصفر" (دراسة في الأداب النفسي)

التي قدمتها الطالبة:

الاسم : دوي فطرية

رقم التسجيل : A.١٢٠٧٠٢٨

القسم : اللغة العربية وأدابها

فتقدم بها إلى سعادتكم مع الأمل الكبير في أن تتقربوا بإمداد اعترافكم الجميل بأنها
مستوفية الشروط جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى S1 في اللغة العربية
وأدابها، وأن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.
هذا وتفضلو بقبول الشكر وعظيم التقدير.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

سورابايا، ۱۱ ینایر ۲۰۱۲

المشرف

الدكتور الحاج حارس الدين الماجستير

القرار بالقبول

لقد أجرت كلية الآداب مناقشة هذه الرسالة الجامعية في يوم الثلاثاء تاريخ ٢٠ فبراير ٢٠١٢ وقرر بأن صاحبها ناجحة فيها ليل الشهادة الجامعية الأولى (S1)

في قسم اللغة العربية و أدبها. أعضاء لجنة المناقشة:

	: الدكتور الحاج حارس الدين عاقب الماجستير (الرئيس
	: صادقين اللسانس	السكرتير
	: الدكتور أندوس مصباح المير الماجستير	المناوش الأول
	: الدكتور أندوس زيد الماجستير	المناوش الثاني
	: الدكتور الحاج حارس الدين عاقب (المشرف

سورابايا، ٢٠ فیبراییر ٢٠١٢ م

وافق على هذا القرار عميد كلية الآداب

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سونان أمبابا



(الدكتور الحاج حارس الدين الماجستير)