

التشبيه وأغراضه في شعر أبي القاسم الشابي في باب "من
حديث الشيوخ
و الطفولة و بين أمس واليوم"
رسالة جامعية

مقدمة لاستيفاء بعض شروط الامتحان
للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.I)
بكلية الآداب قسم اللغة العربية وأدبها
قدمها:

A81208059



كلية الآداب قسم اللغة العربية وأدبها
جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا
2012

الخطاب الرسمي

حضرة صاحب الفضيلة
عميد كلية الآداب جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
بعد الطلاع وملاحظة مايلزمه تصحيحه في هذه الرسالة الجامعية
بعنوان التشبيه و أغراضه في شعر أبي القاسم الشابي في باب
"من حديث الشيوخ و الطفولة و بين الأمس واليوم" التي قدمها
الطالب :

الاسم :بودى هارأنطا

رقم اتسجيل :A81208059

القسم :اللغة العربية و أديها

فنتقدم بها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في ان تتكرموا بإمداد
اعترافكم الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية الشروط كبحث جامعي
للحصول على الشهادة الأولى (S-1) في اللغة العربية و أديها
وأن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.

هذا وتفضلوا بقبول الشكر و عظيم التقدير.

والله الموفق الى أقوام الطريق

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا, 21 يونيو

2012

المشرف

أحمد شيخو الماجستير

القرار بالقبول

لقد أجرت كلية الآداب مناقشة هذه الرسالة الجامعية أمام مجلس المناقشة في 11 يوليو 2012 وقرر بأن صاحبها ناجح فيها لنيل الشهادة الجامعية الأولى (S.I) اللغة العربية وأدبها. أعضاء لجنة المناقشة:

الرئيس : أحمد شيخو الماجستير ()

السكرتير : عبدالرحمن الماجستير ()

المناقش الأول : الدكتور اندوس أحمد زيدون الماجستير ()

المناقش الثاني : أحمد فرانك الماجستير ()

المشرف : أحمد شيخو الماجستير ()

() سورابايا، 11 يو

وافق على هذا القرار
لجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا

الحمد لله الذي أحيى الإسلام بعلوم العلماء وأحيى الأمة بنهضة العلماء والصلوة والسلام أفطرح والعرالجاج سيدنا محمد الدليل الأصيل على آله وأصحابه أجمعين والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد، فهذه الرسالة الجامعية أخذها الباحث تحت الموضوع " التشبيه وأغراضه في شعر أبي القاسم الشابي في باب "من حديث الشيوخ و الطفولة و بين الأمس واليوم" . مقدمة لأداء وجوب

استيفاء شروط الامتحان للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.I) التي قررتها كلية الآداب بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا. وبهذه المناسبة قدم الباحث جزالة الشكر والتقدير إلى:

1. صاحب الفضيلة عميد كلية الآداب الدكتور حارس الدين عقيب الماجستير

2. صاحب الفضيلة رئيس قسم اللغة العربية وأدبها أحمد زيدون الماجستير

3. صاحب الفضيلة، أحمد شيخو الماجستير هو مشرف الباحث الذي بذل جهده في إشراف الباحث وإهدائه حتى النهاية

4. صاحب الفضيلة الدكتور أسيب عباس عبد الله الماجستير

5. الأساتذة الذين قد علموا الباحث مختلف العلوم والفنون في كلية الآداب

6. أمين المكتبة بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية الذي أعار الباحث كتباً متنوعة يحتاج إليها الباحث

7. الوالدين المحبوبين اللذين قد بذلا الجهد بالعمل والدعاء إلى الله في كل مصلحة لأولادهما.

8. الأصدقاء الذين ساعدوا الباحث في هذا البحث وكل من ساعد الباحث بكل معونة و أخصّ خصوصاً الى صديقي

في PMII الذي ساعدنى فى تصفية هذه الرسالة.

فجزاهم الله أحسن الجزاء.

وأخيراً يسأل الله الباحث المغفرة من الخطيئات فى هذا البحث ويرجو أن تنفع هذه الرسالة الجامعية للباحث والقارئ، أمين. والله

الموفق الى أقوام الطريق

الباحث

بودی هار انطا

الحكمة

ليس الفتى من يقول هذا أبي ولكن الفتى من يقول
هأنذا

**Bukanlah Seorang Pemuda Yang Mengatakan Inilah Bapak
(Orang Tua) Saya, Tetapi Yang di katakan Pemuda adalah
Seseorang Yang Mengatakan Inilah Saya**

ABSTRAK

التشبيه وأغراضه في شعر أبي القاسم الشابي في باب "من حديث الشيوخ و الطفولة و بين الأمس واليوم"

(At-Taybih dan Tujuanya di dalam Syi'ir Abu Qosyim Asy-Syabi pada Bab Cerita Orang-Orang Tua, Masa Kanak-Kanak, dan Antara Kemaren dan Hari Ini)

Abu Qosyim Asy-Syabi adalah seorang sastrawan kelahiran Syabiyah Profinsi Tauzan, dia lahir pada 24 Februari 1909. Ayahnya bernama Muhamad bin Balqasim al-Syabi. Dia belajar pertama kali di pondok pesantren di daeahnya ,setelah itu Ayahnya mengajarnya sendiri seama tahun sambil sekolah dasr Agama, setelah itu pidah ke sekolah zaituna, pada tahun 1928 masuk perguruan tinggi hukum Tunisi. Dan dia sangat menyukai sastra sampai dia menghasilkan banyak karya Sastra, seperti Diwan Asy-Syabi. Pada umur 25 tahun dia meninggal dunia pada 9 Oktober 1934 di rumah Sakit Italia Tunisia. Jasadnya dimakamkan di daerah kelahirannya, Syabiyah.

Skripsi ini berjudul " At-Taybih dan Tujuanya di dalam Syi'ir Abu Qosyim Asy-Syabi pada Bab Cerita Orang-Orang Tua, Masa Kanak-Kanak, dan Antara Kemarin dan Hari Ini", sedangkan masalah yang diteliti dalam skripsi ini berkisar tentang Siapa yang dimaksud dengan Abu Qosyim Asy-Syabi dan bagaimana Tasybih dan tujuanya pada Sy'ir Abu Qosyim Asyabi pada bab Cerita Orang-Orang Tua, Masa Kanak-Kanak, dan Antara Kemarin dan Hari Ini" tersebut.

Berkenaan dengan itu, dalam pembahasan ini penulis menggunakan tiga judul puisi karya Asy- Syabi "Cerita Orang-Orang Tua, Masa Kanak-Kanak, dan Antara Kemarin dan Hari Ini" sebagai objek pembahasan dan kajian Balaghoh sebagai alat analisa serta lebih disepsifikasikan pada tasybih dalam ketiga tema puisi tersebut. Penulis memilih Balaghoh sebagai alat analisa karena dengan balaghoh puisi menjadi indah apalagi yang dianalisa tasybih. Selain itu penulis menggunakan beberapa metode yang meliputi pengambilan data secara langsung dan tidak langsung, kemudian penulis mengambil kesimpulan serta mengungkapkan data dalam bentuk Metode Langsung dan Metode tidak langsung .

Akhirnya penulis menyimpulkan bahwa pada judul puisi tersebut terdapat delapan jenis *Tasybih* yaitu, *Tasybih Mursal*, *Muakad*, *Mujmal Mufashol*, *Baligh*, *Ghoiru Tamsyil*, *Maqlub* dan *Ghoiru Maqlub*. Dan menemukan empat tujuan Tasybih pada syi'ir tersebut yaitu, *Bayan halah* (Menjelaskan keadaan musyabah), *Bayan muqdar halah* (menjelaskan ukuran keadaan musyabah), *taqrir halah* (menguatkan keadaan musyabah), dan *Tazinu musyabah* (memperindah musyabah).

محتويات الرسالة

أ	صفحة الموضوع
ت	الخطاب الرسمي
ث	القرار بالقبول
ج	كلمة الشكر والتقدير
خ	الحكمة
د	محتويات الرسالة

1 الباب الأول : المقدمة

1	أ. خلفية
3	ب. قضية أساسية
3	ت. افتراض علمي
4	ث. توضيح الموضوع و تحديده
6	ج. أسباب اختيار الموضوع
7	ح. الدراسات السابقة
8	خ. الهدف الذي يريد الباحث الوصول إليه
8	د. منهج البحث وتحليله
9	ذ. طريقة الكتابة

: الباب الثاني

1 ترجمة أبي القاسم الشابي

الباب الثالث : التشبيه في البلاغة

..... الفصل الأول تعريف التشبيه وأركانه

..... الفصل الثاني أنواع التشبيه وأغراضه

الباب الرابع :التشبيه وأغراضه في شعر أبي القاسم الشابي في باب"من حديث الشيوخ و الطفولة و بين الأمس واليوم"
الفصل الأول: شعر أبي القاسم الشابي في باب"من

حديث

الشيوخ و الطفولة و بين الأمس واليوم"
الفصل الثاني :تحليل التشبيهات في شعر أبي القاسم الشابي
في باب"من حديث الشيوخ و الطفولة و بين الأمس واليوم"
.....
الفصل الثالث :أغراض التشبيه في شعر أبي القاسم الشابي في باب"من حديث الشيوخ و الطفولة و بين الأمس واليوم"
.....

الخامس

الباب

..... الخاتمة
..... الفصل الأول الاستنباط
..... الفصل الثاني الاقتراح

قائمة المراجع