

الباب الخامس

الخاتمة

الفصل الأول

الاستبطات

ومما سبق أن الباحث استنبط هذه الرسالة الجامعية من الباب الأول الى الباب

الرابع

ما يلي:

(1) أبو القاسم الشابي شاعر تونس في نصف الأول من القرن العشرين، عاش في زمن، كانت فيه بلاء المغرب العربي تعاني أثقال الإحتلال الأوروبي، وتغوص في بحور الظلم والجهل والتخلف، على كل صعيد. ولد في بلدة الشايبية سنة 24 فيفريي (1326هـ / 1909م) وتوفي في 9 أكتوبر سنة 1934 م رغم السن الصغيرة القصيرة العمر التي عاشها أبو القاسم الشابي، فقد تسنى له يجهد العمل، وذكائه، وإرادته على الحصول على طموحه عند نعومة أظفاره.

(2) التشبيه هو بيان أن شيئاً أو أشياء شاركت غيرها في صفة أو أكثر بأداة و اركان التشبيه أربعة وهي المشبه , المشبه به, أداة التشبيه, و وجه الشبه وينقسم التشبيه إلى تسعة أنواع فهو كمايلي: التشبيه المرسل و التشبيه المؤكد والتشبيه المفصل والتشبيه الجمل والتشبيه البليغ والتشبيه التمثيل

والتشبيه غير التمثيل والتشبيه الضمني والتشبيه المقلوب والتشبيه غير المقلوب.

و ينقسم أغرض التشبيه إلى سبعة أنواع فهو كمايلي: بيان إمكانه وبيان حاله وبيان مقدار حاله وتقرير حاله وتزيين المشبه وتشويه المشبه واستطرافه وجعله مستحدثا بديعا إما لابرازه

(3) وجدالتشبيه في شعر أبي القاسم الشابي في باب"من حديث الشيخ و الطفولة و بين الأمس واليوم" يعني التشبيه المرسل المثل: ذاك عهد، كأنه رنة الأفراح تنساب من فم العندليب والتشبيه المؤكده المثل: إنما الناس في الحياة طيور قد رماها القضا بواد رهيب والتشبيه المفصل المثل: إنما الناس في الحياة طيور قد رماها القضا بواد رهيب والتشبيه المجمل المثل: بيضاء، ناصعة ضعو كأمثل أزهار الربى والتشبيه البليغ المثل: أنت ياليل! ذرة، صعدت للكون من موطيء الجحيم الغضوب والتشبيه غير التمثيل المثل: أيها الليل! أنت نغم شجي في شفاه الدهور، بين النحيب والتشبيه المقلوب المثل: تسعى به الأمواج باسمه كأحلام الصبا والتشبيه غير المقلوب المثل: لله ما أحلى الطفولة! إنما حلم حياة

ووجد أغراضه يعني بيان حاله المثل: أيها الليل! أنت نغم شجي في شفاه الدهور، بين النحيب وبيان مقدار حاله المثل: أنت ياليل! ذرة، صعدت للكون من موطيء الجحيم الغضوب وتقرير حاله المثل: إنما الناس

في الحياة طيور قد رماها القضا بواد رهيب و تزوين المشبه المثل: تسعى به
الأمواج باسمه كأحلام الصبا.

الفصل الثاني

الاقتراحات

الحمد لله بعونه وتوفيقه يستطيع الباحث أن يتم هذه الرسالة الجامعية تحت
إشراف أحمد شيخو الماجستير عنايته والباحث يتمنى له وللآخرين النفع منها لكل
من ساهم على اتمامها المثوبة اللائقة ولايفوته أن يقول إن هذا البحث لا يخلو من
النقائص والخطايا كشأن كل بحث بسبب أن لصاحبه أقل من سعة وعمق
دراسة. يرجو الباحث النفع أن يعود به إليه وإلى القراء جميعا وأن يوافقه الله
الكافي بخير في اللغة وأدبها. والحمد لله رب العلمين. والله الموفق الى أقوام
الطريق.