

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي لغة مهمة في العالم، و لغة الدين الإسلام وهي لغة القرآن و الحديث. و كان المسلمون يحتاجون اللغة العربية طول حياتهم ليحقق أساس دينهم وهو الدين الإسلام. إن العربية هي أشرف اللغات و أعظمها وأنها جمعت أطرف المحاسن، ونظمت أشتات الفضائل كما قال الثعالبي<sup>١</sup> ولا نقول مع السيوطي ((إن آدم عليه السلام كانت لغته في الجنة العربية، فلما عصى سلبه الله العربية، فتكلم السريانية، فلما تاب رد عليه العربية)).<sup>٢</sup> نعرف من ذلك لأهم وجبوا على ولوالديا أن يعلم أولادهم كثرون من اللغة العربية منذ صغارهم، خصوصا في مهارة الاستماع لأن الأولاد يستمعون كثيرا منذ ولادتهم عن كل حال، ثم هم يعلمون كل شيء.

في اللغة العربية توجد أربعة مهارات الذي تكون مراجع لتعليم اللغة العربية وهي، مهارة الاستماع، و مهارة الكلام، و مهارة القراءة، و مهارة الكتابة. وأرادت الباحثة ببحثها في ترقية مهارة الاستماع. لأنها نظرت الباحثة أكثر الطلاب يشعرون بصعوبة في تعليم مهارة الاستماع.

فينبغي على معلمين درس اللغة العربية الإبتكار في وصول مادة اللغة العربية في تعليم اللغة العربية حتى يسهل الطلاب فهم دراستها. قبل أن يعلم المعلم اللغة العربية لاسيما بمهارة الاستماع، ينبغي له أن يستعد المادة في تعليمها

<sup>١</sup> أبو منصور الثعالبي فقه اللغة وسر العربية ط. الحلبي ١٩٢٢. مقدمة المؤلف ٢١.

<sup>٢</sup> جلال الدين السيوطي المزهري ص ٣٠ ط الحلبي دون تاريخ

وما يسهلها كالطريقة التعليمية التي تتعلق بتسهيل الطلاب لفهم مهارة الاستماع. كمثل يقدم طريقة التعليم المناسبة بالمادة و بقدره الطلاب.

وترى الباحثة هذه المهارة تحتاج عن مناهج صحيحة في ترقيتها. لأنها أول الكتابة هو الاستماع. تعني أساس كل المهارة الأربعة هي مهارة الاستماع. وهنا أخذت الباحثة في استخدام القصة لترقيتها. لأن بالقصة ستساعدهم في تعليم اللغة العربية جيداً، و تسهلهم في انتهاء المشكلات من مشاكل اللغات.

القصة من أفدر الأساليب الأدبية التي تعمل على تنمية الفضائل في النفس، فهي السبيل للدخول إلى عالم الطلاب ويبقى أثرها في نفسه ووجدانه، فالطلاب يستمع للقصة بكل حماس وشغف، فهي مصدر للمتعة والتسلية والترفيه، فيقضي وقتاً ممتعاً في سماعها ومتابعة أحداثها، وبذلك تكون القصة لها أثر بالغ في حياة الطلاب وتربيته وتخص في اللغة العربية، كما يرى الكيلاني القصة ذات أثر بالغ في التربية والتنشئة، والقصة الناجحة تزود الطلاب بمختلف الخبرات الثقافية والوجدانية ولنفسية والسلوكية<sup>٣</sup>.

وتحب الباحثة أن تكون بحثها تقوم على هذا الأساس واختارت موضوعها "تأثير طريقة استماع القصة لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية لوماجنج" اللهم يا مولانا إن كنا على حق في ما فعلنا وانتهينا فأدخل اليقين في قلوبنا، أنت إلهنا وإليك مصيرنا واجعل الجنة مآبنا، اللهم أبلغ روح سيدنا محمد تحية وصلاة وسلاماً منا جميعاً كما آمننا به ولم نره فلا تحرمنا يا مولانا في الجنان رؤيته برحمتك يا مولانا.

<sup>٣</sup>. الكيلاني، أدب الطفل في الإسلام. مؤسسة الرسالة، بيروت ص ٥٤، ١٤١١هـ.

## ب. قضايا البحث

استنادا بخلفية البحث السابقة و لتيسير الفهم, استعرض الباحثة المسائل كما

يالى:

١. كيف استخدام طريقة "استماع القصة" لتدرس مهارة الاستماع؟
٢. كيف مهارة الاستماع الطلاب للفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية لوماجنج؟
٣. كيف تأثير طريقة "استماع القصة" فى فصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية لوماجنج؟

## ج. أهداف البحث

١. لمعرفة استخدام طريقة "استماع القصة" لتدرس مهارة الاستماع.
٢. لمعرفة مهارة الاستماع الطلاب للفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية لوماجنج
٣. لمعرفة وجود تأثير او عدمها من طريقة "استماع القصة" بالمدرسة المتوسطة الحكومية لوماجنج.

## د. أهمية البحث

بالنسبة إلى منافع هذا البحث علمي فتقدمها الباحثة بما يلي:

١. منفعة البحث العلمى للباحثة, منها : زيادة العلوم للباحثة ولاستيفاء شرط من شروط الإمتحان الإلحاقى لحصول الشهادة بالدرجة الطقة

الأولى (S.Pd.I)، في كلية التربية شعبة تعليم اللغة العربية جامعة  
سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

٢. منفعة البحث العلمي للمدرسة التي بحثت فيها الباحثة هي، تعريف  
الباحثة عن تطبيق طريقة التعليم في تعليم اللغة العربية عن ايجاييتها و  
سليتها في الفصل الثامن.

٣. وتسهيل الطلاب بابتكار الجديد وهو استعمال الطريقة التعليمية في  
تعليم اللغة العربية، واردة الباحثة أن تبحث قدرة الطلاب في تعليم  
اللغة العربية حتى يكون الطالبون ناجحا في عصرنا الحاضر.

٤. منفعة البحث العلمي للعامة، منها: ليكونوا الطلاب مجتهدا و نشيطا في  
دراسة اللغة العربية دائما، و أما المدارس جيدا في تعليم اللغة العربية، و  
ليفهموا معاني أسس حكم دينهم، أي دين الإسلام، والأسس هي  
القرآن والحديث.

#### هـ. مجال البحث وحدوده

- أن هذا البحث يبحث عن تأثير طريقة استماع القصة

- أن هذا البحث يبحث عن القصة

- أن هذا البحث يبحث عن مهارة الاستماع

#### و. توضيح الموضوع وتحديده

من هذا الموضوع أرادت الباحثة أن توضيح المعاني من موضوع و هو "تأثير  
طريقة استماع القصة لترقية مهارة الاستماع فصل الثامن بالمدرسة المتوسطة

لوماجانع" لكي لا يختلف الفهم لما ارادت الباحثة فعليةا ان توضيح بعض المصطلحات كما يلي:

تأثير : أصل الكلمة أثر يَأثر. والمراد هنا تأثير طريقة "استماع القصة" لترقية مهارة الاستماع فصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية لوماجانع.

طريقة التعليم : هي من طرق كل يسمى بإعداد المادة اللغة بترتيب، لا تختلف بها و كلها من المدخل الذي اختارات<sup>٤</sup>

"استماع القصة" : طريقة التي تقدمه القصة بطريقة الإستماع والمراد هنا لترقية مهارة الإستماع الطلاب فصل الثامن بمدرسة الشناوية لوماجانع.

مهارة الاستماع : هي من إحدى المهارات اللغوية الأربعة، وهي قدرة الطلاب لفهم المفردات و الكلمات الذي تقدمه المتكلم أو الوسائل معيا.<sup>٥</sup>

#### ز. دراسة سابقة

كثيراً من البحوث العلمي السابقة الذي يبحث عن الكفاءة ولكن لما ترى الباحثة البحث العلمي عن مثل هذا الموضوع تعنى تأثير طريقة استماع القصة لترقية مهارة استماع. لذلك، تقصد الباحثة أن تبحث عنها لزيادة خزانة متنوعة طريقة التدريس في درس اللغة العربية. قامت الباحثة بهذا البحث بعد النظر إلى مراجع البحث العلمي التالية :

الاسم : إمراة صالحة (٢٠١٠)

<sup>٤</sup> يترجم من: Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan metode pengajarannya* (Yogyakarta:Pustaka

Pelajar, ٢٠٠٣)h. ١٩

<sup>٥</sup> يترجم من: Acep Hermansyah, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung:Rosda Karya, ٢٠١١)

h.١٣٠

- ١- الموضوع : "تأثير تطبيق طريقة اللعبة والحكاية والنشيدة (BMC) نحو مهارة الاستماع للفصل الثمن في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية دوكون كرسيك"
- ٢- قضايا البحث

وأما القضايا المتعلقة التي تبحث عنها الباحثة فهي:

١. كيف عملية التعليم اللغة العربية بطريق اللعبة والحكاية والنشيدة (BMC) في مدرسة المتوسطة الإسلامية إحياء العلوم؟
٢. كيف إنجاز مهارة الاستماع في مدرسة المتوسطة الإسلامية إحياء العلوم؟
٣. إلى أي مدى تأثير استخدام الطريقة اللعبة والحكاية والنشيدة (BMC) نحو مهارة الاستماع للفصل الثمن في مدرسة إحياء العلوم؟
- ٣- خلاصة البحث

- إن تطبيق الطريقة اللعب والحكاية والنشيد يؤثر نحو إنجاز مهارة الاستماع للتلاميذ الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية إحياء العلوم. والتأثيره بكافية أن أكبر من  $Tt$  يعنى  $2,71 > 0,625, 0 < 20, 2$ . ذلك يدل على أن الفروضية الصفيرية ( $H_0$ ) مردودن والفروضية البدلية ( $H_a$ ) مقبولة

- ان تطبيق الطريقة اللعبة الحكاية النشيدة في القرن التجريبية (بعد ان يستخدم طريقة اللعبة والحكاية والنشيدة) جيدا، وهذا الأمر ظهرنا من نتائج الاستيانات التي ان يختارون التلاميذ الإجابة (أ) و (ب) بمعن أنهم يرغبون التدريس باستخدام هذه الطريقة ويشعرون بسهل في فهم الدرس وتطورها

- إنجاز مهارة الاستماع للتلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية احياء العلوم جيداً لأن نتيجتهم أحسن من قبل يستخدم هذه الطريقة قبل فصة تعليم اللغة العربية يصعب الطلاب في التكلم صعوبة الطلاب في سماع الحجة العربية

## ح. هيكل البحث

قسمت الباحثة هذا البحث الجامعي الى اربعة ابواب وفي كل باب مباحث تشرح فيها ما كتبه الباحثة في هذا الباب فيما يلي:

### الباب الأول : المقدمة

في هذا الباب يبحث عن خلفية البحث و قضايا البحث و فروض البحث و أهداف البحث و منافع البحث و توضيح بعض المصطلحات و طريقة البحث و طريقة جمع البيانات و طريقة تحليل البيانات والبحوث السابقة و خطة البحث.

### الباب الثاني : دراسة نظرية

في هذا الباب تبحث الباحثة عن الدراسات النظرية من موضوع البحث الذي قدمها الباحثة ويحتوى هذا الباب على ثلاثة فصول:

الفصل الأول : تبحث عن تعريف طريقة "استماع القصة", وأهميتها, وأهدافها, وطريقة تعليمها, الخطوات طريقة "استماع القصة".

الفصل الثاني : تبحث عن مهارة الاستماع, وأهميتها, وأهدافها, مراحلها, التفريق بين الإنصات و الاستماع.

الباب الثالث : في هذا الباب تبحث عن طريقة البحث

الباب الرابع : دراسة ميدانية

في هذا الباب يقدم الباحثة عن الدراسة الميدانية والدراسة تحليلية عن تأثير طريقة "استماع القصة" في تعليم اللغة العربية. ويحتوي هذا الباب على فصلين:

الفصل الأول : لمحة التاريخية عن المدرسة المتوسطة الحكومية لوماجنج.

الفصل الثاني : تبحث عن البيانات وكيفية التحليل عن تأثير طريقة "استماع القصة" لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية لوماجنج

الباب الخامس : الخاتمة البحث

في هذا الباب الأخير يشمل عن الاختتام ويتناول فيه خلاصة البحث والاقتراحات.