

الباب الرابع

دراسة ميدانية

الفصل الأول

لمحة عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو^١

أ. هوية المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو

اسم المدرسة : المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو

العنوان : شارع جنجولو رقم ٢ سيدوارجو (www.mansidoarjo.org)

رقم الهاتف : ٨٩٦٣٨٠٥-٠٣١)

المديرية : سيدوارجو

الولاية : جاوى الشرقية

مساحة الأرض : ٧٠٧٣٠ م^٢

وضع الأرض : حق في الاستخدام

رئيس المدرسة : الدكتور اندوس الحاج كوسنان الماجستير

الترقية النهائية : (S٢)

ب. تاريخ تأسيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو

أسست المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو في التاريخ ١٨

مارس سنة ألف تسع مائة تسعة و سبعين ميلادية، برقم احصائية المدرسة

٣١١٣٥١٥١٢٠٠٤ الموقع في الشارع غاجاه مادا رقم ٧٦ سيدوارجو. ثم

في التاريخ ٢٧ يوليو سنة ألف تسع مائة سبعة وثمانين، نقلت هذه المدرسة في

الشارع جنجولو رقم الثاني، أي في خلف الملعب سيدوارجو.

١. الوثائق, في المدرسة الثانوية الحكومية, يوم الاثنين سيدوارجو / ٠٦ مايو / ٢٠١٣ / الساعة ٩-١٠ صباحا

وقعت هذه المدرسة في وسط المدينة سيدوارجو. ومنذ وجودها في الشارع جنجولو، كانت تطور هذه المدرسة جيد إلى حد ما، سواء من حيث التسهيلات البيئية والتعليمية و موقعها حول المدارس العامة منها المدرسة العالية الاقتصادية الحكومية سيدوارجو، المدرسة العالية العامة الحكومية ١ سيدوارجو، المدرسة العالية الأهلية شؤون السفن (Perkapalan) وغيرها. فلذلك يجب على هذه المدرسة أن تكون مدرسة جيدة في الكيفية والكمية.

وفي تطورها اللاحقة، تلقت هذه المدرسة المنهج الدراسي KBK و KTSP وتسعى أن تحاول RSBI/RMBI (بذرة وبناء المدارس الدينية الدولية). ومنذ سنة ألف تسع مائة تسعة و سبعين حتى الآن قد بدلت الوظيفة كرئيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو مما يلي:

١. الحاج سري سوفارتوس ٥، سنة ١٩٨٠ - ١٩٨٨

٢. الدكتور اندوس الحاج محمد خالد، سنة ١٩٨٨ - ٢٠٠١

٣. الدكتور اندوس الحاج عبد الصمد الماجستير، سنة ٢٠٠١ - ٢٠٠٥

٤. الحاج محمد معصوم الماجستير، سنة ٢٠٠٥ - ٢٠١٠

٥. الدكتور اندوس كوسنان الماجستير، سنة ٢٠١٠ حتى الآن.

ج. رؤية، و بعثة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو

١. رؤية المدرسة

تحقق المدرسة المتخرجين منها ذو إيمان، ذو علم، و ذو أخلاق كريمة.

٢. بعثة المدرسة

وأما بعثة المدرسة الإسلامية الحكومية سيدوارجو فما يلي:

- ترقية الإيمان، والتقوى إلى الله تعالى و خلق بأخلاق كريمة في المدرسة.
- إنبات غيرة طلب العلوم الدينية في الدراسة ومعاملتها.

- تنفيذ اشراف الدراسة فعليًا إبداعيًا وتفريحا حتى يستطيع التلاميذ أن يتطوروا على نحو الأمثل وفقا لإمكاناتهم.
 - إنبات غيرة التفوق المكثف والقدرة التنافسية بالسليم والصحة على جميع سكان المدرسة.
 - مساعدة التلاميذ وتسهيلهم لتطوير مهاراتهم ومواهبهم.
 - تطوير المهارات الحياتية في جميع الأنشطة التعليمية.
 - تنفيذ إدارة الاشتراكية بجميع سكان المدرسة في اخذ الحكم والتقارير.
 - بناء الوعي الأخوة الإسلامية و تطبيقها في الحياة الإجتماعية.
 - تحقيق المدرسة بوصف مؤسسة التربية التي لها التصديق من المجتمع.
- د. أحوال المعلمين

المعلمون في هذه المدرسة متخرجون من أية الجامعة، من الجامعة الحكومية أو غيرها. وبعض منهم متخرجون من خارج البلاد، من مصر مثلا. ولمعرفة احوالهم يجعل الباحث الجدول كما يلي:

اللوحة (٢)

| الرقم | أسماء المعلمين | المادة | التربية النهائية |
|-------|-----------------------------------|------------------|------------------|
| ١ | الحاج أنوار احسان الماجستير | القرآن والحديث | S٢ |
| ٢ | الحاج أحمد بصري, س. ف د | الرياضة | S١ |
| ٣ | دكتوراندوس الحاج كوسنان الماجستير | رئيس المدرسة | S٢ |
| ٤ | مستوي ستيجوريني | الرياضيات | S١ |
| ٥ | سوجنج امفيرانتو | صوبولوجيا | S١ |
| ٦ | أونور رفع جنيد | الرياضيات | S١ |
| ٧ | تريسنواتي | التاريخ | S١ |
| ٨ | الحاجة مفيدة | اللغة الانجليزية | S١ |

| | | | |
|----|-------------------|------------------------------|----|
| S١ | الرياضيات | حلمى منير | ٩ |
| S١ | بيولوجيا | ماريونو | ١٠ |
| S١ | قيادة الاستشارة | سوفعات | ١١ |
| S٢ | كيمياء | الحاجة سيبي راضية | ١٢ |
| S١ | اللغة الاندونيسية | الحاج محمد نظر | ١٣ |
| S١ | اللغة الاندونيسية | صديق | ١٤ |
| S١ | القرآن والحديث | سوجوتو آدى | ١٥ |
| S١ | الاقتصاد | الحاجة تري سوداريانتي, س.ف د | ١٦ |
| S٢ | الرياضات | الحاجة نور القمرية الماجستير | ١٧ |
| S١ | الرياضيات | الحاجة سيبي راضية | ١٨ |
| S١ | اللغة الانجليزية | الحاجة نسونتي | ١٩ |
| S١ | القرآن والحديث | الحاجة نور خليفة | ٢٠ |
| S١ | الرياضيات | الحاج مفتاح المنير | ٢١ |
| S١ | بيولوجيا | رخل فطرية | ٢٢ |
| S٢ | الرياضيات | خيف الله الماجستير | ٢٣ |
| S١ | بيولوجيا | سيبي محمودة | ٢٤ |
| S١ | الفقه | ابحاجة ايرنا حميدة | ٢٥ |
| S١ | الاقتصاد | ليليك سومارتي | ٢٦ |
| S٢ | الرياضات | عون الله الماجستير | ٢٧ |
| S٢ | رئيس ت،و | خيرا رحمة | ٢٨ |
| S٢ | الرياضة | تنترينا مستكوتي | ٢٩ |
| S٢ | التاريخ ثقافيون | نور ابده | ٣٠ |
| S١ | اللغة العربية | محمد منصور | ٣١ |

| | | | |
|------|-------------------|--------------------------------|----|
| S٢ | كيمياء | بودي ويـبوو الماجستير | ٣٢ |
| S١ | التاريخ | سوهاستيي | ٣٣ |
| S١ | التاريخ | الحاجة فريدة علي | ٣٤ |
| S٢ | فيزياء | الحاج هيندرو فرايتنو الماجستير | ٣٥ |
| S١ | كيمياء | فوسي ريكا ايراوتي | ٣٦ |
| S١ | اللغة الانجليزية | نصوحة | ٣٧ |
| S٢ | علم الجغرافي | ارني انداه نهاية الماجستير | ٣٨ |
| S٢ | اللغة الاندونيسية | سارتونو الماجستير | ٣٩ |
| S١ | علم الجغرافي | الحاجة سومارني | ٤٠ |
| S٢ | الفقه | الحاجة سعيدة الماجستير | ٤١ |
| S١ | التربية الوطنية | سيناتوم | ٤٢ |
| S١ | التاريخ | مايا هستي | ٤٣ |
| S١ | الاقتصاد | عريف روفياي | ٤٤ |
| S١ | القرآن والحديث | هدية الله | ٤٥ |
| S١ | اللغة الاندونيسية | انيك منزيرة | ٤٦ |
| S١ | اللغة العربية | خير البرية | ٤٧ |
| S١ | الرياضات | فارحة هنوم | ٤٨ |
| S١ | كيمياء | سورياني | ٤٩ |
| S٢ | اللغة الانجليزية | أمك امر رمضان | ٥٠ |
| S١ | فيزياء | يونوس اربيان | ٥١ |
| S١ | بيولوجيا | اسنان | ٥٢ |
| SLTA | السكرتيرية (TU) | محفظ رحيم | ٥٣ |
| S١ | التربية الوطنية | الحاج عيسى انصاري | ٥٤ |

| | | | |
|----------------|----------------|---------------------|----|
| S ^١ | اللغة العربية | محمد رفعان مرزك | ٥٥ |
| S ^١ | بيولوجيا | مسهودي | ٥٦ |
| S ^١ | صوحيولوجيا | الحاجة عزّة الهداية | ٥٧ |
| S ^٢ | علم الدين | نور هياتي الماجستير | ٥٨ |
| S ^١ | علم الدين | رفق الهدى | ٥٩ |
| S ^١ | التاريخ | انيك كوستياني | ٦٠ |
| S ^١ | علم الحاسب | نانانج الهريس | ٦١ |
| S ^١ | كيمياء | اجوس زهري | ٦٢ |
| S ^١ | الرياضيات | نوفيان هندريك | ٦٣ |
| S ^١ | اللغة العربية | فطرة الصباحانية | ٦٤ |
| S ^١ | صوحيولوجيا | احمد افندى | ٦٥ |
| S ^١ | الرياضيات | إمرأة الخسية | ٦٦ |
| D ^٣ | السكريرية (TU) | ترسنتي | ٦٧ |
| D ^٣ | السكريرية (TU) | نفينتي بودي | ٦٨ |

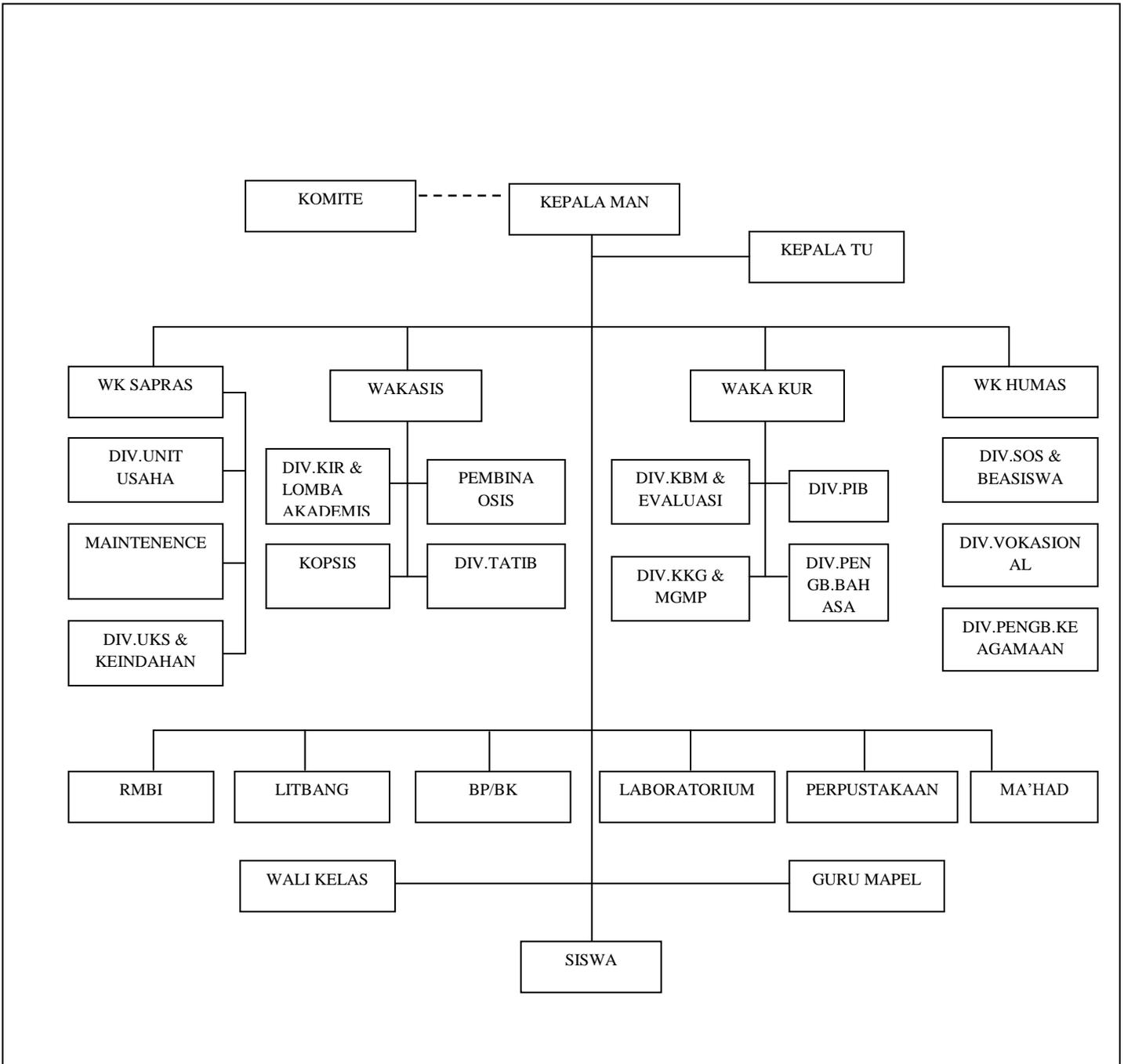
هذا جميعا لا يكون ثابتا كل السنة ولكن متغير بنسبة أحوال المعلمين

في نجاحهم في التعليم.

د. الهيكل التنظيمي

أما الهيكل التنظيمي لمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو فما يلي:

اللوحة (٣)



و. أحوال المتعلمين

أما عدد المتعلم في المدرس الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو في

هذه السنة الدراسية ٢٠١٢-٢٠١٣ فيما يلي:

اللوحة (٤)

| الرقم | الصف | مذكر | مؤنث | مجموع |
|-------|--------|------|------|-------|
| ١ | ١-١٠ | ١٢ | ٢٠ | ٣٢ |
| ٢ | ٢-١٠ | ١٢ | ٢٠ | ٣٢ |
| ٣ | ٣-١٠ | ١٤ | ١٨ | ٣٢ |
| ٤ | ٤-١٠ | ١٢ | ٢٠ | ٣٢ |
| ٥ | ٥-١٠ | ١٢ | ٢٠ | ٣٢ |
| ٦ | ٦-١٠ | ١١ | ٢١ | ٣٢ |
| ٧ | ٧-١٠ | ١٢ | ٢٠ | ٣٢ |
| ٨ | ٨-١٠ | ١٠ | ٢٢ | ٣٢ |
| ٩ | ٩-١٠ | ١١ | ٢١ | ٣٢ |
| ١٠ | ١٠-١٠ | ١٢ | ١٩ | ٣١ |
| ١١ | ١١-١٠ | ١١ | ٢١ | ٣٢ |
| ١٢ | ١٢-١٠ | ١٢ | ٢٨ | ٤٠ |
| ١٣ | ١٣-١٠ | ١٣ | ٢٠ | ٣٣ |
| ١٤ | ١-أ-١١ | ٦ | ٢٦ | ٣٢ |
| ١٥ | ٢-أ-١١ | ٦ | ٢٦ | ٣٢ |
| ١٦ | ٣-أ-١١ | ٦ | ٢٦ | ٣٢ |
| ١٧ | ٤-أ-١١ | ٦ | ٢٧ | ٣٣ |
| ١٨ | ٥-أ-١١ | ٦ | ٢٦ | ٣٢ |

| | | | | |
|------|-----|-----|--------|----|
| ٣١ | ٢٦ | ٥ | ٦-أ-١١ | ١٩ |
| ٣٢ | ٢٥ | ٧ | ٧-أ-١١ | ٢٠ |
| ٣٢ | ٢٦ | ٦ | ٨-أ-١١ | ٢١ |
| ٣٧ | ٢٧ | ١٠ | ١-س-١١ | ٢٢ |
| ٣٧ | ٢١ | ١٦ | ٢-س-١١ | ٢٣ |
| ٣٩ | ٢٢ | ١٧ | ٣-س-١١ | ٢٤ |
| ٣٩ | ٢٤ | ١٥ | ٤-س-١١ | ٢٥ |
| ٣٧ | ٢٢ | ١٥ | ٥-س-١١ | ٢٦ |
| ٢٨ | ١٩ | ٩ | ١-أ-١٢ | ٢٧ |
| ٢٧ | ١٨ | ٩ | ٢-أ-١٢ | ٢٨ |
| ٣٣ | ٢٦ | ٧ | ٣-أ-١٢ | ٢٩ |
| ٣٤ | ٢٦ | ٨ | ٤-أ-١٢ | ٣٠ |
| ٣٤ | ٢٦ | ٨ | ٥-أ-١٢ | ٣١ |
| ٣٤ | ٢٧ | ٧ | ٦-أ-١٢ | ٣٢ |
| ٣٤ | ٢٦ | ٨ | ٧-أ-١٢ | ٣٣ |
| ٢٨ | ١٥ | ١٣ | ١-س-١٢ | ٣٤ |
| ٢٨ | ١٤ | ١٤ | ٢-س-١٢ | ٣٥ |
| ٢٨ | ١٥ | ١٣ | ٣-س-١٢ | ٣٦ |
| ٢٨ | ١٤ | ١٤ | ٤-س-١٢ | ٣٧ |
| ٢٩ | ١٥ | ١٤ | ٥-س-١٢ | ٣٨ |
| ١١٧٧ | ٨٢٣ | ٣٩٩ | مجموع | |

ز. أحوال الوسائل التعليمية

إن الوسائل التعليمية مهمة, وهذه سائل تساعد كثيرا للتلاميذ لفهم
الدرس. والوسائل التعليمية التي تستعمل في المدرسة الإسلامية الحكومية
سيدوارجو كما يلي:

اللوحة (٥)

| الرقم | الوسائل التعليمية | العدد | الحال |
|-------|----------------------|-------|-------|
| ١ | غرفة التعليم | ٣٤ | جيد |
| ٢ | غرفة المعلم | ١ | جيد |
| ٣ | غرفة رئيس المدرسة | ١ | جيد |
| ٤ | غرفة السكرتيرية (TU) | ١ | جيد |
| ٥ | معمل الكمبيوتر | ٢ | جيد |
| ٦ | معمل الفيزياء | ١ | جيد |
| ٧ | معمل اللغة | ١ | جيد |
| ٨ | معمل البيولوجيا | ١ | جيد |
| ٩ | مكتبة | ١ | جيد |
| ١٠ | غرفة الحرفة | ١ | جيد |
| ١١ | غرفة الفن | ١ | جيد |
| ١٢ | غرفة قيادة الاستشارة | ١ | جيد |
| ١٣ | غرفة الصحة | ١ | جيد |
| ١٤ | غرفة القاعة | ١ | جيد |
| ١٥ | مسجد أو مصلى | ١ | جيد |
| ١٦ | مطعم | ٢ | جيد |
| ١٧ | مسكن | ٣ | جيد |

| | | | |
|----|---------------|---|-----|
| ١٨ | حمام المعلم | ٢ | جيد |
| ١٩ | حمام المتعلم | ٢ | جيد |
| ٢٠ | غرفة اللجنة | ١ | جيد |
| ٢١ | غرفة الاجتماع | ١ | جيد |

الفصل الثاني

غرض البيانات وتحليلها

أ. وصف وتحليل البيانات من ورقة الملاحظة

ورقة الملاحظة تستخدم لبحث المعلم اختيارها من قبل مدير المدرسة على أساس الحكم والسلطة التقديرية، يهدف هذا ورقة الملاحظة إلى تحديد ووصف هل هناك موجود المدخل البرمجة اللغوية العصبية. من الإتصال المدرس عند تشغيل عملية تدريس المحادثة لتسهيل التلاميذ لحصول النجاح في تدريس المحادثة. تقدير المدير المحتملة، وهناك ثلاثة المبحث الذي وارده في اللوحة الخامس.

اللوحة (٦)

| نمرة | اسم المدرس المحادثة | البيان |
|------|---------------------|--------------------------|
| ١ | فطرة الصوبانية | المدرسة في الفصل العاشر |
| ٢ | محمد رفعان مرزوك | المدرس في الفصل احدى عشر |
| ٣ | محمد منصور | المدرس في الفصل احدى عشر |

ثلاثة المبحث هم واحد من المدرسة اسمها فطرة الصوبانية هي مدرسة اللغة العربية في الفصل العاشر وغيره من المدرس هما محمد رفعان مرزوك هو

مدرس اللغة العربية في الفصل إحدى عشر و محمد منصور هو مدرس اللغة العربية في الفصل إحدى عشر.

المبحث يبحث باستخدام ورق الملاحظة التي بذلت. وقد لوحظت المعلمين لمدة ثلاث ساعات من الدروس. بوضع علامة في مناسبة ما يفعله المعلمين. لتحديد وجود المدخل البرمجة اللغوية العصبية المستخدمة في الاتصاها، أخذ الباحث بيانات من علامة النتائج الأكثر من ورقة الملاحظة النتائج الملاحظات التي بذلت كما يلي :

اللوحة (٧)

| الإتصال بين المدرس والتلاميذ في تدريس المحادثة ^٢ | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| • التلاميذ | • المدرس الأول FS (فطرة الصوبانية) |
| • وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته (<i>Dengan Suara Keras dan Semangat</i>) | • السلام عليكم ورحمة الله وبركاته (<i>Dengan Suara Keras dan Semangat</i>) |
| • الحمد لله بخير (<i>Dengan Suara Keras dan Semangat</i>) | • كيف حالكم جميعاً؟ (<i>Dengan Suara Keras dan Semangat</i>) |
| • الآن ندرس المحادثة | • ماذا ندرس الآن |
| • نعم نحن مستعدون | • هل أنتم مستعدون ؟ |
| <i>Murid-murid membuka buku pelajarannya</i> | • طيب , الآن إفتحوا كتبكم في الصف ثلاث وعشرون |
| • Ada bu (latifah berteriak dari belakang) . Saya mau bertanya tentang maksud dari kalimat..... | • Anak-anak apakah ada pertanyaan tentang pelajaran yang kemarin yang belum faham ? |
| • <i>Saya bu (murid yang paling depan mengajukan diri) aku bu (Disusul</i> | • Apakah dari kalian ada yang bisa menjawab |

٢. يترجم من

Hasil Deskripsi dari Observasi di Kelas X pada jam ke II tanggal ٠٩ Mei ٢٠١٣

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>kemudia murid dari samping)</i> | apa yang ditanyakan latifah ? |
| <p><i>FS melemparkan pertanyaan dari latifah kepada murid-murid yang lain, ketika semuanya sudah menjawab dan dikiranya sudah cukup, barulah FS memberikan penguatan atas jawaban teman-temannya. Setelah itu pembelajaran dimulai dengan mengartikan dulu teks percakapan, ketika semua sudah faham, kemudian dilanjutkan dengan pengelompokan, pengelompokan ini dilakukan dengan bebas sesuai dengan keinginan murid-murid yang penting harus berpasang-pasangan sesuai dengan teks yang telah dipelajari. Setelah itu demonstrasi di depan guru.</i></p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Iya bu siap (murid-murid menjawab dengan serentak dan semangat) | <ul style="list-style-type: none"> • Jika kalian sudah faham semua, sekarang carilah pasangan kalian dan tunjukkan bahwa kalian bisa berbicara bahasa arab dengan bagus kepada ibu. Siap ya ? |
| <p><i>Anak-anak maju secara bergantian dengan penuh semangat, ketika mendekati akhir pelajaran FS menutup pembelajarannya dengan memberikan motivasi dan pesan-pesan terlebih dahulu kepada murid-muridnya.</i></p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Iya bu (Murid-murid menjawab dengan serentak). | <ul style="list-style-type: none"> • Saya yakin kalian pasti bisa berbicara bahasa arab dengan bagus asalkan kalian mau belajar dengan sungguh-sungguh dan banyak praktek. Jadi dirumah sering dipraktikkan ya percakapannya. ! (dengan suara yang lembut dan tersenyum) |
| <ul style="list-style-type: none"> • وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته | <ul style="list-style-type: none"> • شكرا, هذا مني , السلام عليكم ورحمة الله وبركاته |

على أساس وصف النتائج الملاحظة الذي تم إنجازه الباحث في الصف العاشر في التاريخ ٩ مايو خُصَّ الباحث لأن في الإتصال المدرس الأول وجود المدخل البرمجة اللغوية العصبية كما وردت في الاقتباسات " السلام عليكم ورحمة الله وبركاته (بصوت المرتفع والحماسة) " و " *Jika kalian sudah faham semua, sekarang carilah pasangan kalian dan tunjukkan bahwa kalian bisa berbicara bahasa arab dengan bagus kepada ibu. Siap ya ?* وهذا الفعل وقد أثر التلاميذ أن تكون حماسة من غير الوعي وهذا ما يدل على ذلك الردود التي قدمت بها التلاميذ في شكل الإجابة بصوت المرتفع والحماسة أيضا. في البرمجة اللغوية العصبية مناسبة بالافتراضات المسبقة هي " إن الجسم والعقل يؤثر كل منهما على الآخر"^٣ وهذا بدوره هو العمل من

^٣. المرجع السابق الدكتور إبراهيم الفقي , البرمجة اللغوية العصبية ومن الأتصال المحمود الصف : ١٥

المدرس الذي لا يختار مباشرة لبداية تعلم ولكن أقدم التمهيد اولا كما ورد في الاقتباسات " كيف حالكم جميعا؟ كيف حالكم جميعا؟ هل أنتم مستعدون ؟" في البرمجة اللغوية العصبية تسمى بالألفة .

الألفة^٤ هو الحالة من التوافق بين شخصين, أي الانسجام, وهو علاقة إيجابية, أو بعضها, وهي : (١) مستوى التعبيرات. (٢) المستوى السمعي. (٣) المستوى اللغوي. (٤) مستوى المعتقدات والقيم. (٥) مستوى البرامج العالية. وفي هذه الحالة هو علاقة إيجابية مستوى التعبيرات. أو هو عملية الإدراك لتيسير بناء الاتصال بين المدرس والتلاميذ.

اللوحة (٨)

| الإتصال بين المدرس والتلاميذ في تدريس المحادثة ^٥ | |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| • التلاميذ | • المدرس الثاني MR (محمد رفعان مرزوك) |
| • وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته (Dengan suara yang sedang) | • السلام عليكم ورحمة الله وبركاته (Dengan suara yang sedang) |
| • الحمد لله بخير (Dengan suara yang sedang) | • كيف حالكم جميعا (Dengan suara yang sedang) |
| • Lanjut materi baru aja pak | • Di isi apa sekarang ? melanjutkan materi percakapan yang baru atau langsung setoran percakapan ? |
| • Oke pak sepakat | • Oke, kalau kalian minta melanjutkan materi baru maka kalian harus mengikutinya dengan sungguh-sungguh dan perhatian ya, gmn sepakat ? |
| Murid-murid membuka buku pelajarannya | • Sekarang buka buku kalian halaman ٢٥ |
| Murid-murid menirukan apa yang dibacakan guru tentang materi baru, | • الآن قلوني..... |

^٤ . يترجم من المراجع السابق ٢٠٣- ١٩٩- hal Steve Bavister dan Amanda Vickers, *NLP For Success*
^٥ . Hasil Deskripsi dari Observasi di Kelas XI IPS pada jam ke III tanggal ١٤ Mei ٢٠١٣.

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>secara bersama-sama</i> | <i>Guru membacakan materi baru</i> |
| <i>Setelah selesai membacakan materi baru kemudian MR Menjelaskan arti dari bacaan tersebut dan menanyakan kepada murid-muridnya tentang kosa-kata yang sulit.</i> | |
| • موجود أستاذ | • هل وجدتم المفردات الصعبة ؟ |
| <i>MR langsung menjawab apa yang ditanyakan oleh murid-murid tanpa memberikan kesempatan kepada murid yang lain untuk ikut menjawab</i> | |
| <i>Sebagian murid ada yang maju kedepan untuk menyelesaikan tugas pribadinya yaitu setoran percakapan dan sebagian lain ada yang berdiskusi membuat percakapan</i> | • Sekarang carilah pasangan kalian dan buatlah percakapan bebas kemudian maju kedepan secara bergantian |
| <i>Meskipun perintahnya adalah membuat percakapan bebas tapi kebanyakan murid menggunakan percakapan yang sudah ada dengan mengganti subjeknya saja. Ketika waktu telah habis maka berakhirlah pembelajaran pada siang hari itu dan biasanya mr sebelum menutup pembelajarannya sering mengingatkan kepada murid-muridnya untuk memenuhi tugas-tugas yang harus diselesaikan dalam satu semester yang sudah ditentukan pada awal pertemuan pertama pada pembelajaran muhadatsah yang diampu oleh MR.</i> | |
| • نعم استاذ <i>Murid-murid menjawab dengan serentak</i> | • Sebelum bapak tutup pelajarannya bapak mengingatkan kepada kalian yang belum menyelesaikan kewajibannya, ayo segera diselesaikan karena ujian sebentar lagi, Ilham , Arif dan yang lainnya segera diselesaikan ya. |
| • وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته (Dengan suara yang sedang) | • السلام عليكم ورحمة الله وبركاته (Dengan suara yang sedang) |

على أساس وصف النتائج الملاحظة الذي تم إنجازه الباحث في الصف الحادي عشر IPS في التاريخ ١٤ مايو خلص الباحث لأن في الإتصال المدرس الأول وجود المدخل البرمجة اللغوية العصبية كما وردت في الاقتباسات " *Di isi apa sekarang ? Melanjutkan materi percakapan yang baru atau langsung Setoran percakapan ?* هذا هو جزء من البرمجة اللغوية العصبية في الافتراضات المسببة يعني : الشخص الأكثر مرونة هو الذي يسيطر على الموقف.^٦ الشخص الذي لديه الخيارات أفضل من خيار واحد, لأن لدي

^٦. المرجع السابق الدكتور إبراهيم الفقي , البرمجة اللغوية العصبية ومن الأتصال المحمود الصف : ١٥

الخيارات يجعل الشخص المرونة, لاتركز اهتمامه على خيار واحد فقط. والمرونة هو المبادئ الأساسية من البرمجة اللغوية العصبية. فلذلك المدرس الثاني MR وقد تم مزاولة البرمجة اللغوية العصبية في تعلمه من غير واعى.

وجد الباحث الدليل الأخر هو النتيجة محددة أو الهدف في الإتصال

كما ورد في الاقتباس " *Sebelum Bapak tutup pelajarannya Bapak mengingatkan kepada kalian yang belum menyelesaikan kewajibannya, ayo segera diselesaikan karena ujian sebentar lagi, Ilham , Arif dan yang lainnya segera diselesaikan ya* المدرس الثاني هو يستخدم الهدف في التخطيط و في شكل الواجبات الشخصية التي يجب أن تكتمل في هذا الفصل الدراسي، وهذا هو واحد من العناصر التي يجب أن يحددها النتائج مسح عند تنفيذ معه و بجانب ذلك هدفها الأساسي.

اللوحة (٩)

| الإتصال بين المدرس والتلاميذ في تدريس المحادثة ^٧ | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| • التلاميذ | • المدرس الثالث MM (محمد منصور) |
| • وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته <i>Dengan suara yang sedang dan datar</i> | • السلام عليكم ورحمة الله وبركاته <i>Dengan suara yang sedang dan datar</i> |
| <i>Murid-murid membuka bukunya dan mengikuti apa yang dibacakan oleh MM</i> | • Sekarang buka buku kalian dan ikuti apa yang bapak bacakan ! |
| <i>Setelah selesai membacakan materi baru, MM menjelaskan artinya dan ketika ada yang bertanya MM menjawabnya dengan singkat</i> | |
| • Belum siap Pak sebentar lagi | • Sekarang ayo siapa yang maju ? untuk mempraktekan materi yang tadi. |
| <i>Sebagian murid ada yang maju kedepan untuk percakapan tapi kebanyakan mereka guyon dengan teman sebelahnya dan ada juga yang mengantuk. Sebelum MM menutup pembelajarannya, MM terlebih dahulu bercerita tentang pengalamannya dulu atau cerita yang lain yang mengandung makna.</i> | |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Iya pak <p><i>Murid-murid menjawab dengan nada yang kurang semangat</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Sebelum bapak tutup pelajaran kali ini, bapak mau cerita dulu tentang |
| <p><i>MM bercerita dengan panjang lebar, menurut peneliti ceritanya bagus sekali tapi sayangnya mungkin MM tidak begitu akrab dengan murid-murid dan komunikasinya juga terkesan berjalan satu arah jadi menyebabkan murid-murid kurang begitu perhatian dengan cerita yang disampaikan</i></p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Iya pak <p><i>Murid-murid menjawab dengan semangat</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Segitu dulu ya ceritanya. karena waktunya sudah habis nanti disambung lagi. |
| <ul style="list-style-type: none"> • وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته <p><i>Dengan suara yang sedang dan datar</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • السلام عليكم ورحمة الله وبركاته <p><i>Dengan suara yang sedang dan datar</i></p> |

على أساس وصف النتائج الملاحظة الذي تم إنجازها الباحث في الصف الحادي عشر IPA في التاريخ ٢١ مايو خلص الباحث لأن في الإتصال المدرس الثالث وجود المدخل البرمجة اللغوية العصبية هو الإستعارة كما الاقتباس التالي " **Sebelum Bapak tutup pelajaran kali ini Bapak mau cerita dulu tentang.....**"

الإستعارة هو إعطاء الدرس من خلال القصة ولكن للأسف إستعارة الذي يعمل المدرس الثالث لم متوازنة مع بناء الألفة الجيدة كما الاقتباس التالي " السلام عليكم ورحمة الله وبركاته بصوت المتوسط دون تعبير - كيف حالكم جميعا بصوت المتوسط دون تعبير - و ابداء التدريس مباشرة" **Sekarang buka buku kalian dan ikuti apa yang bapak bacakan** "..... الإتصاليه معتاد دون تعبير وجامد لذلك أن غرض من القصة لا يمكن استيعابها من الناحية التلاميذ بسبب غير جذبة المرسل والعديد من التلاميذ لذلك بعض من التلاميذ غير مستمعهم، ويلعبون في الفصل وغير ذلك.

ب. النسخة وتحليل البيانات المقابلات

البيانات هي بيانات التي حصل المقابلات من الباحث مع المدرس .
يتم استخدام بيانات مقابلة لتحديد الإتصال المدرس في تدريس المحادثة هل
توجد المدخل البرمجة اللغوية العصبية ام لا. الصدق في البيانات المقابلة،
بطريقة التثليث مع أربع التلاميذ من كل المبحث. أما بالنسبة التلاميذ
كمواضيع هو كما يلي في الجدول.

اللوحة (١٠)

| رمز التلاميذ | رمز المدرس | نمرة |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------|------|
| FS ^١ ,FS ^٢ ,FS ^٣ ,FS ^٤ | فطرة الصوبانية (FS) | ١ |
| MR ^١ ,MR ^٢ ,MR ^٣ ,MR ^٤ | محمد رفعان مرزوك (MR) | ٢ |
| MM ^١ ,MM ^٢ ,MM ^٣ ,MM ^٤ | محمد منصور (MM) | ٣ |

قد عرف أن لكل المدرس أخذ اربع التلاميذ لمقابلة. من نتائج
المقابلات مع المدرسين والتلاميذ فسوف يستنتج هل مناسب ام لا ما قال
المدرس من ناحية التلاميذ, هنا يتم عرض نتائج المبحوثين ومقابلات مع
التلاميذ.

التالية المقابلة الباحث (س) و المبحث (ج)

١. المبحث FS و FS^١, FS^٢, FS^٣, FS^٤

أ. النتائج من المقابلة مع المدرس FS^٨

س: "عفوا استاذة أطلب منكم الوقت لمقابلة عن الاتصال بين المدرس
والتلاميذ؟

^٨. يترجم من

ج: نعم, من فضلك سأجيب ما استطعت يا اخي صغير

س: كيف نوعية الاتصالك مع التلاميذ في أثناء تدريس المحادثة عند الرأيك؟

ج : عند رأي الحمد لله جيد يا أخي, لأن كل التلاميذ في هذا الفصل يتعلم بنشاط و بيئة من هذا الفصل المواتية

س: يااستاذة هل سمعت المدخل البرمجة اللغوية العصبية

ج: نعم في أي وقت ولكن غير عميق حتى يفهم أخي لماذا؟

س: لأن سأبحث عن الإتصال المدرس والتلاميذ في تدريس المحادثة من نظرة البرمجة اللغوية العصبية

ج: أووووه.....

س: كيف لبدء التدريس المحادثة في الفصل يا استاذة؟

ج: عادة أنا استقبلهم الأول مع الحماسة , وسأل كيف حالكم, وماذا درسكم وغير ذلك , فطبعاً التمهيد اولاً للنتظار استعداد التلاميذ في مشارك تدريس المحادثة.

س: ما هي الطرق التي تتم تطبيقها في تدريس المحادثة

ج: كثير يا أخي مثل بطاقة المفردات و تكلم الحرية وغير ذلك.

س: ما غرض من الإتصالك كمثل هذا ؟

ج: الغرض مني هو لكي توجد الألفة في التعلم بيني وبينكم ويشعر التلاميذ بالراحة والسعادة تعلم المحادثة معي.

س: كيف عادة في غلق تدريس المحادثة يا استاذة ؟

ج: عادة أنا أعطي لهم تشجعا ليكون حماسه و شجاعة لتكلم اللغة العربية في اي المكان والزمان

س: شكرا جزيلاً استاذة

ج: عفوا, ياأخي ثابت في الحماسة ومع النجاح.

س: نعم شكرا بدعاءكم فإن شاء الله أنا أستطيع.

ب. النتائج من المقابلة مع التلاميذ^٩ FS١, FS٢, FS٣, FS٤

● نتائج المقابلة مع التلميذ FS١ (ج)

س: صباح الخير

ج: صباح الخير

س: ماسمك يا أخي؟

ج: عاريف رحمن

س: علمت بالمدرسة الفطرة؟

ج: نعم , لماذا؟

س: عندي السؤال عن المدرسة الفطرة كيف في تدريسها يجوز؟

ج: نعم, جوازا

س: كيف المدرسة الفطرة في بدء التدريس المحادثة, عادة؟

ج: عادة الاستقبال التلاميذ بالحماسة ويسأل حاله وماذا درسه الآن وغير

ذلك.

س: هل تحب تدريس المحادثة مع المدرسة الفطرة

ج: نعم أحب لان هو ودية و لطيفة وحماسة في التدريس.

س: شكرا كثيرا

ج: عفوا

● نتائج المقابلة مع التلميذ FS٢ (ج)

س: السلام عليكم

ج: وعليكم السلام

س: ماسمك ياأختي؟

ج: اسمي نونيع

س: علمت بالمدرسة الفطرة؟

ج: نعم, أي خدمة؟

س: عندي السؤال عن تدريس المدرسة الفطرة كيف تدريسها في الفصل,

يجوز؟

ج: جوازاً.

س: هل تحب أن يدرس المحادثة مع المدرسة الفطرة ولماذا؟

ج: نعم أحب, لأن تدريسها تسهياً لفهم التلاميذ و السخصيتها طيبة.

س: كيف عمل المدرسة الفطرة في بداية ونهاية التدريس المحادثة في الفصل؟

ج: وفي بداية التدريس أولاً التمهيد بالحماسة وعير ذلك وفي نهاية التدريس

عادة يعطيها التشجع والحماسة وغير ذلك.

س: شكراً جزيلاً يا أختي

ج: نعم, عفوا

● نتائج المقابلة مع التلميذ FS^٣(ج)

س: ماسمك يا أختي؟

ج: اسمي نور ايلا

س: علمت بالمدرسة الفطرة

ج: نعم, لماذا؟

س: عندي السؤال عن تدريس المدرسة الفطرة كيف تدريسها في الفصل

يجوز؟

ج: فطبعاً, تفضل

س: هل تحب بالدراسة مع المدرسة الفطرة ولماذا؟

ج: نعم احب, لأن هي صابرة و واضحة في شرح التدريس وغير ذلك.

س: شكرا

ج: عفوا

● نتائج المقابلة مع التلميذ FS؛ (ج)

س : مساء الخير

ج: مساء الخير

س: ماسمك يا أخي ؟

ج: اسمي خير الأنام

س: علمت بالمدرسة الفطرة ؟

ج: نعم.

س: كيف تدريسها يا أخي تسهيلا لفهمه ام لا

ج: جيد جدا , وتسهيلا لفهمه.

س: هل تحب بالدراسة معها.

ج: نعم, أحب.

س: في نهاية التدريس ماذا يعمل المدرسة الفطرة, عادة ؟

ج: عادة يعطىها الحماسة للتلاميذ وغير ذلك.

س: شكرا

ج: عفوا

من نتائج المقابلات عرفت المدرسة الأولى (FS) تستخدم المدخل البرمجة اللغوية العصبية على الرغم FS لا يفهم جيدة من الناحية النظرية ولكن في تطبيقها ممتازة وماهرة جدا. وهذا حالة تدل على كثير التلاميذ الذي يحبون أن يتعلم في تدريس المحادثة معها.

FS له هدف في إجراء الاتصال التي حرت في تدريس المحادثة والتلاميذ يشعرون بالراحة والاستمتاع حتى التعلم ان يجري على ما يرام وفقا لأهدافه.

وهذا موافقة بالإجابة FS في المقابلة " الغرض مني هو لكي توجد الألفة في التعلم بيني وبينكم و لكي يشعر التلاميذ بالراحة والسعادة تعلم محادثة معي".
 قيل عن التعلم في تدريسها جيد جدا. لأن يناسب بالنتائج المقابلات مع أربع التلاميذ الذي أخذ الباحث من فصول المختلفة كلهم يجيبون عن الدراسة معها وتدريسها جيد جدا لأن في فصلها يملأ مع الألفة أو العلاقة الحميمة، والعاطفة وشرحة واضحة لمادة المحادثة حتى كل التلاميذ تسهيلا في فهم المادة والحماسة في تطبيق المادة المحادثة وغير ذلك.

٢. المبحث MR و MR^١, MR^٢, MR^٣, MR^٤

أ. نتائج المقابلة مع المدرس MR^١ (ج) ^{١٠}

س: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ج: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

س: انا محمد محمود من الجامعة الإسلامية الحكومية سونان أمبيل بسورابايا

ج: نعم, أي خدمة يا محمود؟

س: اريد ان اقابلك عن الإتصال المدرس والتلاميذ في تدريس المحادثة .

ج: تفضل اسأل ؟

س: كيف نوعية الاتصالك مع التلاميذ في أثناء تدريس المحادثة عند الرأيك؟

ج : عند رأي جيد, لأن كل التلاميذ في هذا الفصل يتعلم بنشاط ونادرا هناك

نعسان والكسالى .

س: هل سمعت المدخل البرمجة اللغوية العصبية ؟

ج: نعم في أي وقت ولكن غير فهم تم لأني لم يتم دراستها بشكل مكثف.

س: كيف لبدء التدريس المحادثة في الفصل عادة يا استاذ ؟

ج: عادة , أنا تقدم أولا ما سوف يكون نركز اليوم وبعد يصنع لإتفاقات
كما خيار التلاميذ, وشرح الموضوع الجديد اذا نستمر بالموضوع الجديد
أو المباشرة لإيداع المحادثة متزوجا بالتناوب.

س: أووه... إذا ما الطرائق الذي تتم تطبيقه في تدريس المحادثة

ج: نعم. هكذا مثل إيداع المحادثة , يصنع المحادثة الحر لتلاميذ و غير ذلك.

س: ما غرض من الأتصالك كمثل هذا ؟

ج: ليكون التلاميذ انضباطا واستعداد للتعلم وتحمل مسؤولية عن نفسه.

س: كيف في غلق تدريس المحادثة عادة, يا استاذ ؟

ج: عادة تذكيرهم لاستكمال فورا التزاماتها، وبالطبع ليتعلموا بالجد

س: شكرا جزيلا استاذ

ج: عفوا, وأنا أيضا.

ب. النتائج من المقابلة مع التلاميذ^{١١} MR١, MR٢, MR٣, MR٤

● نتائج المقابلة مع التلميذ MR١ (ج)

س: مساء الخير

ج: مساء الخير

س: ماسمك يا أخي ؟

ج: محمد صالحين

س: علمت بالمدرس رفعان ؟

ج: نعم , لماذا ؟

س: عندي السؤال عن تدريس المدرس رفعان من ناحية التدريسه يجوز ؟

ج: نعم, يجوز

^{١١} يترجم من

س: كيف المدرس رفعان في بدء التدريس المحادثة عادة؟

ج: عادة يسأله حال التلاميذ و ايداع المحادثة متزرجا وغير ذلك.

س: هل تحب عن الدراسة المحادثة مع المدرس رفعان

ج: نعم أحب لان هو حاسن .

س: شكرا كثيرا

ج: عفوا

● نتائج المقابلة مع التلميذ MR٢ (ج)

س: السلام عليكم

ج : وعليكم السلام

س: ماسمك ياأختي؟

ج: اسمي رسكا

س: علمت بالمدرسة رفعان.

ج: نعم, أي خدمة؟

س: عندي السؤال عن تدريس المدرس رفعان من ناحية التدريس يجوز؟

ج: يجوز.

س: هل تحب أن يدرس المحادثة مع المدرسة رفعان ولماذا؟

ج: نعم أحب, لأن تدريسه تسهيلا لفهم التلاميذ وصابر يا أخي كبير.

س: كيف عمل المدرس رفعان في بداية ونهاية التدريس المحادثة في الفصل؟

ج: وفي بداية التدريس عادة يصنع الإتفاق مع التلاميذ لتركز ما درسنا اليوم

وغير ذلك وفي نهاية التدريس عادة تذكيرهم لاستكمال فورا التزامات.

س: شكرا جزيلًا يا رسكا

ج: نعم, عفوا ياأخي كبير.

● نتائج المقابلة مع التلميذ MR٣ (ج)

س: ماسمك يا اخي

ج: اسمي سونرطا

س: علمت بالمدرسة الفطرة ؟

ج: نعم, لماذا ؟

س: عندي السؤال عن تدريس المدرس رفعان من ناحية التدريس يجوز؟

ج: نعم , تفضل

س: هل تحب بالدراسة مع المدرسة رفعان ولماذا ؟

ج: نعم احب, لأن هي صابر و واضح في شرح التدريس وغير ذلك.

س: شكرا

ج: عفوا

● نتائج المقابلة مع التلميذ MR٤ (ج)

س : السلام عليكم

ج: وعليكم السلام

س: ماسمك يا أخي ؟

ج: اسمي أحمد فطاني

س: علمت بالمدرس رفعان ؟

ج: نعم.

س: كيف تدريسه يا أخي واضح في الشرح الدرس أم لا

ج: نعم واضح .

س: هل تحب بدراسة معه.

ج: نعم, أحبه.

س: في نهاية التدريس عادة ماذا يعمل المدرس رفعان ؟

ج: عادة تذكيرهم لاستكمال فورا التزامات يا أخي كبير

س: شكرا

ج: عفوا

من نتائج المقابلات عرف المدرس الثاني (MR) يستخدم المدخل البرمجة اللغوية العصبية على الرغم MR لا يفهم جيدا كما قاله في المقابلة " نعم في أي وقت ولكن غير فهم تم لأني لم يتم دراستها بشكل مكثف " . ولكن هو يستخدم المدخل البرمجة اللغوية العصبية هو الحصيلة (Outcome) المحدد يعني بالالتزامات وتركز في تدريسه كما قال التلاميذ في المقابلة : " وفي بداية التدريس عادة يصنع الاتفاق مع التلاميذ لتركز ما درسنا اليوم وغير ذلك وفي نهاية التدريس عادة تذكيرهم لاستكمال فورا التزامات . "

MR له الهدف في إجراء الاتصال التي جرت في تدريس المحادثة ليكون التلاميذ انضباطا واستعدادا للتعلم وتحمل مسؤولية عن نفسه.

قليل عن التعلم في تدريسه جيد. لأن يناسب بالنتائج المقابلات مع أربع التلاميذ الذي أخذ الباحث من فصول المختلفة كلهم يجيبون أن تدريسه جيد. لأنه صابر و واضح في شرح المادة و الانضباط كما قال احد من الاربع التلاميذ في المقابلة " عادة تذكيرهم لاستكمال فورا التزامات يا أخي كبير " لذلك وجود المدخل البرمجة اللغوية العصبية في الإتصاله مثل الحصيلة والمرونة.

٣. المبحث MM و MM١, MM٢, MM٣, MM٤

أ. نتائج المقابلة مع المدرس MM (ج) ^{١٢}

س : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ج : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

س: استاذ انا محمود من جامعة الإسلامية الحكومية سونان امبيل سورابايا.

ج: الماذا , اي خدمة ؟

^{١٢} . يترجم من

س: طلب وقت قصير منكم لإجراء المقابلة حول الاتصال بين المدرس والتلاميذ في تدريس المحادثة.

ج : لفترة وجيزة فقط؟

س: نعم, باختصار فقط.

س: كيف نوعية الاتصال مع التلاميذ في أثناء تدريس المحادثة عند الرأيك؟

ج : عند رأي جيد , لأن كل التلاميذ في هذا الفصل يتعلم بالجهدي والنشاط

س: يااستاذ هل سمعت المدخل البرمجة اللغوية العصبية

ج: لم يسبق.

س: كيف لبدء التدريس المحادثة في الفصل عادة, يا استاذ؟

ج: عادة أنا أقرأ اولاً ثم يتبع التلاميذ وبعد ذلك تطبيق المحادثة متزوجا في

الأمام واحيانا يحكي عن القصة المفيدة .

س: ما الطرائق الذي تتم تطبيقه في تدريس المحادثة

ج: متساويا كالمدرس المحادثة الأخرى.

س: كيف في غلق تدريس المحادثة عادة, يا استاذ؟

ج: فطبعاً بقراءة الحمد لله والسلام.

س: شكرا جزيلاً استاذ.

ج: عفوا.

ب. النتائج من المقابلة مع التلاميذ ^{١٣} MM١, MM٢, MM٣, MM٤

● نتائج المقابلة مع التلميذ MM١ (ج)

س: صباح الخير

ج: صباح الخير

س: ما اسمك يا أخي؟

^{١٣}. يترجم من

ج: احمد فوز

س: علمت بالمدرس منصور؟

ج: نعم , لماذا؟

س: عندي السؤال عن تدريس المدرس منصور يجوز؟

ج: نعم, يجوز

س: كيف المدرس منصور في بدء التدريس المحادثة, عادة؟

ج: مباشرة بدأ التدريس.

س: هل تحب تدريس المحادثة مع المدرس منصور

ج: أم.....لايستهان به .

س: شكرا كثيرا

ج: عفوا

● نتائج المقابلة مع التلميذ MM٢ (ج)

س: السلام عليكم

ج : وعليكم السلام

س: ماسمك ياأختي؟

ج: اسمي يونيتا

س: علمت بالمدرس منصور؟

ج: نعم, لماذا؟

س: عندي السؤال عن تدريس المدرس منصور, يجوز؟

ج: أجوز.

س: هل تحب أن يدرس المحادثة مع المدرس منصور ولماذا؟

ج: نعم أحب, لأن تدريسه جيد.

س: كيف عمل المدرس منصور في بداية ونهاية التدريس المحادثة في الفصل؟

ج: وفي بداية التدريس عادة مباشرة بقراءة نص الحادثة ويتبع التلاميذ وفي نهاية التدريس احيانا يحكى عن القصة او المباشرة تختم بالسلام .

س: شكرا جزيلًا يا أختي

ج: نعم, عفوا

● نتائج المقابلة مع التلميذ MM^٣(ج)

س: ماسمك يا اختي؟

ج: اسمي سوهاتيبي

س: علم بالمدرس منصور

ج: نعم, لماذا؟

س: عندي السؤال عن كيف تدريس المدرس منصور يجوز؟

ج: نعم, تفضل

س: هل تحب بالدراسة مع المدرس منصور ولماذا؟

ج: نعم احب, لأن هي حسن و يحكى عن القصة .

س: شكرا

ج: عفوا

● نتائج المقابلة مع التلميذ MM^٤(ج)

س : مساء الخير

ج: مساء الخير

س: ماسمك يا أخي؟

ج: اسمي زين المتقين

س: علم بالمدرس منصور

ج: نعم.

س: كيف تدريسه يا أخي تسهلا لفهمه ام لا

ج: كفاية واضحة.

س: هل تحب بالدراسة معه.

ج: نعم, أحبه.

س: في نهاية التدريس عادة ماذا يعمل المدرس منصور؟

ج: عادة يعطيه الحماسة للتلاميذ وغير ذلك.

س: شكرا

ج: عفوا

من نتائج المقابلات عرف المدرس الثالث (MM) يستخدم المدخل البرمجة اللغوية العصبية يعني الاستعارة . على الرغم MM لم يسبق كما الإيجابية MM في المقابلة " لم يسبق " الاستعارة هو تثقف بالقصة ولكن الاستعارة الذي قدم به غير الفعالة لان الاستعارة غير متوازنة بالبناء الألفة بحيث لا يكون فعالة.

كما أكثر من التلاميذ الذين ليست سعيدة على تدريسه ، هو دليل على نقص الإتصاله في بناء الألفة مع التلاميذ. هذا يناسب بالإيجابية التلاميذ تعني "كفاية واضحة" و "لا يستهان به".

ج. التبرير من نظرة البرمجة اللغوية العصبية

التبرير من نتائج البيانات الملاحظات و المقابلات الذي شرح الباحث

في الفصل السابق كما يلي :

١. وجود الفعل المدرس كافتراضات المسبقة في البرمجة اللغوية العصبية : إن

الجسم والعقل يؤثر كل منهما على الآخر أي إن وجوهنا وحركات

أجسامنا مرآة لأفكارنا, والعكس صحيح. جرب ما يأتي: فكر في شيء

لا تحبه- فكر فيه كمالو كان هنا أمامك الآن اثناء التفكير فيه, لاحظ بدقة

تعبيرات وجهك وحركات جسمك, والآن اعمل عكس ذلك-فكر في

شيء تحبه كما لو كان هنا أمامك الآن, ومرة أخرى سجل بعناية تعبيرات جسمك.^{١٤}

٢. وجود الفعل المدرس لبناء العلاقة القريبة. في البرمجة اللغوية العصبية هذا المحاولات يسمى بالألفة هو الحالة من التوافق بين شخصين, أي الانسجام, وهو علاقة إيجابية, أو بعضها, وهي : (١) مستوى التعبيرات. (٢) المستوى السمعي. (٣) المستوى اللغوي. (٤) مستوى المعتقدات والقيم. (٥) مستوى البرامج العالية. وفي هذه الحالة هو علاقة إيجابية مستوى التعبيرات. أو هو عملية الإدراك لتيسير بناء الاتصال بين المدرس والتلاميذ^{١٥}

٣. وجود الفعل المدرس الخيارة للتلاميذ هذا يدل على أن المدرس لدي المرونة والمرونة من المبادئ الأساسية من البرمجة اللغوية العصبية كما في هذا الافتراضات المسبة الشخص الأكثر مرونة هو الذي يسيطر على الموقف مثلا ظلت ذبابة تصطدم بنافذة مغلقة, مجهدة نفسها بالطيران نحو النافذة دون أن تستطيع الخروج منها, إلى أن هلكت الذبابة من الإجهاد, في حين كان بالقرب من النافذة باب مفتوح, وكان سيبلها إلى الحرية.. هذا السلوك وأمثاله يدل على انعدام المرونة. من ناحية أخرى, فإن الدراسات التي أجريت على الفئران هي بمثابة مثال جيد على المرونة الفعلية. وضع الباحثون فأرا في متاهة وفي نهايتها وضعوا قطعة من الجبن. فاستعمل الفأر حاسة الشم للتحرك في المتاهة حتى وصل إلى الجبن, وكرر الباحثون هذه التجربة لمائة أسبوع, وفي نهايته قاموا بتغيير مكان الجبن, وكان الفأر يتجه إلى المكان الذي اعتاده للحصول على الجبن, لكن في هذه المرة لم يجد شيئا. وبعد محاولات عديدة باءت بالفشل تأقلم الفأر مع الموقف الجديدة

^{١٤} . المراجع السابق الدكتور إبراهيم الفقي , البرمجة اللغوية العصبية . ومن الأتصال المحمود الصف : ٢٥

^{١٥} . يترجم من المراجع السابق ٢٠٣- ١٩٩ Steve Bavister dan Amanda Vickers, *NLP For Success* hal

وبدأ بالبحث بدلا من التوجه إلى المكان القديم, ونشط في بحثه حتى وفق في النهاية ونال مكافأته. ومع أن لهذين المثالين متغيرات خاصة, إلا أنهما يسلطان الضوء على إمكانية الحصول على نتائج أفضل بإبداء المرونة, كما أنهما يوضحان كيف أن للمرونة أو عدمها تأثير على حدوث نتيجة معينة. وإذا جاز التبير يتصرف العديد من الناس كالذبابة, ويعيدون ويكررون أنماط السلوك الفاشلة, ويقولون نفس الأشياء ويفعلون ذات الأشياء, وفي كل شيء تفعله, حيث أن المرونة هي القوة.

٤. وجود الفعل المدرس الحصيلة أو الهدف المحدد في تعلمه كما ورد في الاقتباس " في التخطيط و في شكل الواجبات الشخصية التي يجب أن تكتمل في هذا الفصل الدراسي. " والحصيلة أو النتيجة هي النهائية التي يريدها الشخص أي الفهم عما يراد به ويستطيع أن يفهم عما يراد به الآخر

٥. وجود الفعل المدرس من نظرة المدخل البرمجة اللغوية العصبية يعني الإستعارة في تدريسه. الإستعارة هو يغطي الكلام أرقام، قصص، مقارنات، التشبيهات والأمثال. الاستعارة هو خطوة إلى الجانب، بل "قطع جانبية" من حيث البرمجة اللغوية العصبية. الاستعارات لا نخوض في مزيد من التفاصيل (أسفل قطعة). انهم لا يذهبون الى فصول أكثر عمومية أو الجوانب الأوسع (قطعة متابعة). يقارنون جانب واحد مع آخر من أجل إلقاء الضوء.