

المحتويات

القسم الفوقاني:

i.....	الموضوع
ii.....	توصية المشرفة
iii.....	التصديق
iv.....	الشعار
v.....	الاهداء
vi.....	ملخص البحث
vii.....	ملخص البحث اللغة الإندونيسية
viii.....	كلمة الشكر و التقدير
ix.....	المحتويات

الباب الأول : المقدمة

1.....	أ. خلفية البحث
4.....	ب. قضايا البحث
4.....	ج. أهداف البحث
5.....	د. أهمية البحث
5.....	هـ. مصطلحات البحث و تحديده
7.....	و. دراسة سابقة
9.....	ز. خطة البحث

الباب الثاني : دراسة النظرية

1. الفصل الأول: وسائل التعليم بفيلم.

11.....	أ. تعريف الفيلم
13.....	ب. منافع الفيلم

- ج. أنواع الفيلم.....14
- د. فوائد استخدام الفيلم في تعليم.....15
- هـ. خطوات استخدام الفيلم في تعليم.....16
2. الفصل الثاني: ترقية مهارة الإستماع.
- أ. تعريف مهارة الإستماع.....18
- ب. أهداف تدريس الاستماع.....20
- ج. أنواع مهارة الاستماع.....21
- د. أهمية مهارة الاستماع.....22
- هـ. مكونات مهارة الاستماع.....23
3. الفصل الثالث : فعالية إستخدام الفيلم كوسيلة "السمعية البصرية" نحو ترقية مهارة الإستماع.....26
- الباب الثالث: المنهجية البحث.
- أ. نوع البحث.....30
- ب. خطوات البحث.....31
- ج. مجتمع البحث وعينته.....32
- د. طريقة جمع البيانات وأدواته.....33
- هـ. بنود البحث.....35
- و. تحليل البيانات.....36
- الباب الرابع : دراسة الميدانية.
1. الفصل الاول: الفصل الأول: لمحة التاريخية عن المدرسة العالية" تانادا" وارو سيدوارجو.....39

2. الفصل الثاني : عرض البيانات و تحليلها.

أ.تدريس مهارة الإستماع لطلاب الفصل الحادى عشر بالمدرسة العالية تانادا وارو

سيدوارجو.....45

ب.إستخدام الفيلم كوسيلة "السمعية البصرية" لترقية مهارة الإستماع لطلاب

الفصل الحادى عشر بالمدرسة العالية تانادا وارو

سيدوارجو.....48

ج. فعالية إستخدام الفيلم كوسيلة "السمعية البصرية" لترقية مهارة الإستماع

لطلاب الفصل الحادى عشر بالمدرسة العالية تانادا وارو

سيدوارجو.....53

الباب الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث.....80

ب.الافتراحات.....81

القسم الآخرانى:

أ. قائمة المراجع.....83

ب.قائمة الملاحق.....85