

DAFTAR ISI

JUDUL PENELITIAN (sampul dalam)	
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB 1 : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Kajian Hasil Penelitian Terdahulu	5
F. Definisi Operasional	8
G. Kerangka Teori Dan Hipotesis	9
H. Metode Penelitian	12
1. Pendekatan Dan Jenis Penelitian	13
2. Subjek, Obyek Dan Lokasi Penelitian	13
3. Teknik Sampling	14
4. Variabel Dan Indikator Penelitian	15
5. Teknik Pengumpul Data	19
6. Teknik Analisis Data.....	19
I. Sistematika Pembahasan	21
BAB 2 : KAJIAN TEORETIS	
A. Kajian Pustaka	22
B. Kajian Teori	44

BAB 3 : PENYAJIAN DATA

A. Deskripsi Subjek Dan Lokasi Penelitian	53
B. Deskripsi Data Penelitian	59

BAB 4 : ANALISIS DATA

A. Pengujian Hipotesis	81
B. Pembahasan Hasil Penelitian	84

BAB 5 : PENUTUP

A. Simpulan	88
B. Rekomendasi	91

DAFTAR PUSTAKA 92

BIODATA PENULIS 94

FORMULIR PENGUMPUL DATA 95

KALKULASI RINCI 96

SURAT-SURAT KETERANGAN 97

KARTU KONSULTASI SKRIPSI 98

LAMPIRAN-LAMPIRAN 100

DAFTAR TABEL

1. Tabel 1: Kajian Terhadap Hasil Penelitian Terdahulu	5
2. Tabel 2: Jumlah Responden	14
3. Tabel 3: Variabel dan Indikator	15
4. Tabel 4: Jenis Kelamin Responden	62
5. Tabel 5: Usia Responden	62
6. Tabel 6: Kelas	62
7. Tabel 7: Aktivitas Responden	63
8. Tabel 8: Waktu Responden	64
9. Tabel 9: Aktivitas Menonton	65
10. Tabel 10: Tingkat Ketertarikan.....	66
11. Tabel 11: Tingkat Pemahaman.....	66
12. Tabel 12: Cara Responden Menonton	67
13. Tabel 13: Banyaknya Responden Mencatat Informasi	67
14. Tabel 14: Aktivitas Responden Setelah Menonton	68
15. Tabel 15: Tingkat Keseringan menonton TVE	69
16. Tabel 16: Curahan Waktu Yang diberikan	69
17. Tabel 17: Tingkat Ketanggapan Responden Sebelum Belajar.....	70
18. Tabel 18: Tingkat Waktu Membaca Buku	70
19. Tabel 19: Semangat Belajar Setelah Menonton	71
20. Tabel 20: Tingkat Keulet Dalam Belajar	72
21. Tabel 21: Tingkat Ketekunan Dalam Belajar	72
22. Tabel 22: Sikap Prestasi Belajar	73
23. Tabel 23: Sikap Rajin Belajar	74
24. Tabel 24: Berfikir Kreatif Dalam Belajar	75
25. Tabel 25: Keaktifan Dalam Kelas	75
26. Tabel 26: Keaktifan Dalam Diskusi	76
27. Tabel 27: Keaktifan Dalam Mempertahankan Pendapat	77
28. Tabel 28: Percaya Diri Dalam Belajar	78
29. Tabel 29: Tidak Bergantung Pada Orang Lain	79
30. Tabel 30: Sikap Tnaggung Jawab Pada Tugas	79

DAFTAR GAMBAR

- | | |
|-------------------------------------------------|----|
| 1. Gambar 1: Kerangka Teori | 9 |
| 2. Gambar 2: Model Uses And Gratification | 45 |
| 3. Gambar 3: Model Komunikasi Lasswell | 46 |
| 4. Gambar 4: Model Teori S-O-R | 48 |

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Proses pendidikan tidak sepenuhnya tergantung pada pendidikan formal (*schooling system*), melainkan juga ada institusi lain yang dapat memainkan peran besar, seperti pendidikan formal dan informal. Terutama melalui media massa. Karena media massa merupakan pilar kelima pendidikan setelah keluarga, sekolah, masyarakat, dan rumah ibadah.

Marshal Mc Luhan mengatakan bahwa, kita sebenarnya hidup dalam suatu desa global.² Pernyataan Mc Luhan ini mengacu pada perkembangan media komunikasi modern yang telah memungkinkan jutaan orang diseluruh dunia untuk dapat berhubungan dengan hampir setiap sudut dunia. Kehadiran media secara serempak diberbagai tempat telah menghadirkan tantangan baru bagi para ilmuwan dari berbagai disiplin ilmu. Pentingnya komunikasi massa dalam kehidupan manusia modern dewasa ini, terutama dengan kemampuannya untuk menciptakan publik, menentukan issu, memberikan kesamaan pikir, bahkan menciptakan publik, pada gilirannya telah mengundang berbagai sumbangan teoritis terhadap kajian tentang komunikasi massa.

Media tak hanya memiliki pengaruh kuat dalam pembentukan kognisi seseorang tetapi juga dapat membentuk suatu persepsi pada diri seseorang melalui informasi

² S.Djuarsa Sendjaja, Teori Komunikasi Jilid 1-9 (Jakarta: Universitas Terbuka 1994)Hlm.175