

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Dari hasil penelitian pesan dakwah dalam puisi karya Gus Mus, yang dilakukan berdasarkan analisis wacana model Van Dijk, maka dapat diambil kesimpulan dari beberapa rumusan masalah penelitian ini diadakan, yakni :

1. Dalam penelitian skripsi ini, ditemukan bahwa terdapat pesan dakwah dalam puisi karya Gus Mus. Diantaranya mengandung tema seputar aqidah, syaria`ah dan akhlak.
2. Untuk puisi yang berjudul “Sujud” menjelaskan tentang hakikat kepasrahan manusia terhadap Allah yang diwujudkan dengan sholat secara fisik. Sedangkan puisi yang berjudul “Selamat Tahun Baru Kawan” menjabarkan tentang introspeksi diri yang berkaitan dengan rukun Islam. Puisi yang terdiri dari 12 bait ini menjelaskan satu persatu pesan dakwah tentang rukun Islam, meliputi syahadat, sholat, puasa, zakat, haji dan menanyakan tentang keimanan kita beserta indentitas siapakah kita sebenarnya.
3. Puisi-puisi karya Gus Mus menggunakan gaya bahasa tutur sehari-hari yang sarat akan makna. Selain itu juga menggunakan gaya bahasa sinisme, dan metafora.

B. SARAN

Menganalisis puisi karya KH. A. Mustofa Bisri sangatlah menarik, peneliti bisa mengenal sosok beliau beserta karya-karyanya. Puisi Gus Mus banyak mengambil tema tentang kehidupan masyarakat Indonesia dari berbagai aspek, seperti sosial, politik, kekuasaan, kebenaran juga agama.

Setelah melakukan penelitian terhadap puisi karya Gus Mus, peneliti memiliki beberapa saran :

1. Kita sebagai umat islam hendaknya melakukan segala perintah Allah dengan ikhlas, karena kita perlu mensyukuri segala nikmat yang telah Allah berikan kepada kita semua, lima perkara sebelum lima perkara (sehat sebelum sakit, muda sebelum tua, kaya sebelum miskin, lapang sebelum sempit, hidup sebelum mati). Jangan sampai ibadah yang kita lakukan hanya sebatas rutinitas belaka.
2. Bagi mahasiswa KPI, hendaknya semakin gencar dan selektif melakukan penelitian tentang dakwah yang tersajikan dalam berbagai bentuk yang ada dalam unsur dakwah.