

## الفصل الاول

### أساسيات البحث

#### أ. مقدمة

لحمد لله الذي أنزل الكتاب على نبيه المصطفى بلسان قومه العربي وجعله لهم هاديا إلى الصراط المستقيم وفرقانا بين النور والظلمات. والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد، "فهذا البحث التكميلي تحت العنوان "الكلام الإنشائي الطلبي في سورة النساء (دراسة بلاغية)" قرأ الباحث سورة النساء ووجد فيه العناصر البلاغية، و هي العناصر البيانية و البديعية و المعانية. و من بحث علم المعاني هو البحث عن الكلام، وينقسم الكلام إلى نوعين هما: كلام الخبر وكلام الإنشاء. و في هذا البحث سيبحث الباحث عن الكلام الإنشائي في علم المعاني. وتعريف كلام الإنشاء هو ما لا يصح أن يقال لقائله عنه صادق فيه أو كاذب،<sup>١</sup> وكلام الإنشاء هو نوعان طلبيّ وغير طلبيّ. فالطلبيّ هو ما يستدعى مطلوبا غير حاصل وقت الطلب، ويكون بالأمر، والنهي، والاستفهام، والتمني والنداء. وغير الطلبيّ هو ما لا يستدعي مطلوبا، وله صيغ كثيرة منها: التعجب، والمدح، والذم، والقسم، وأفعال الرجاء وكذلك صيغ العقود.<sup>٢</sup>

١. على الجارمي ومصطفى أمين، البلاغة الواضحة البيان والبديع، الهداية. سوريا، ١٣٨١ هـ - ١٩٦١ م. ص: ١٣٩.

٢. نفس المرجع، البلاغة الواضحة البيان والمعاني والبديع، ص: ١٧٠.

أما الحجة باختيار هذه الموضوع لأن الباحث يريد أن يتعمق علم البلاغة خاصّة في الكلام الإنشائي الطلبي، و سورة النساء لأن قوله تعالى يقول إن الله انزل القرآن هدى ورحمة للعالمين.

### ب. أسئلة البحث

أ. ما هو معاني الكلام الإنشائي الطلبي وأنواعه الموجود في سورة النساء؟

ب. ما هي فوائد الكلام الإنشائي الطلبي في سورة النساء؟

### . أهداف البحث

أما الأهداف والفوائد العلمية في هذا البحث كالتالي:

أ. لمعرفة معاني الكلام الإنشائي الطلبي وأنواعه الموجود في سورة النساء

ب. لمعرفة فوائد الكلام الإنشائي الطلبي في سورة النساء

### د. أهمية البحث

و أما أهمية هذا البحث فهي :

أ. لزيادة فهم عن اللغة، خاصّة في علم البلاغة يعني الكلام الإنشائي في

علم المعاني.

ب. لتسهيل الطلاب لتعليم البلاغة و القرآن الكريم من حيث الكلام

الإنشائي الطلبي في سورة النساء.

### . توضيح المصطلحات

يوضح الباحث فيما يلي المصطلحات التي تتكون منها صياغة عنوان هذا البحث.

وهي:

- أ. الكلام الإنشائي الطلبي: هو ما يستدعى مطلوباً غير حاصل وقت الطلب، ويكون بالأمر، والنهي، والاستفهام، والتمني والنداء.
- ب. أن سورة النساء: هي سورة مدنية وهي ١٧٦ آية، وهي بعض من سورة القرآن في الجزء الرابع والخامس .

والمراد بهذا الموضوع هو بحث عن الكلام الإنشائي الطلبي في سورة النساء (دراسة بلاغية) من ناحية مراده ونوعه ومعناه المقصود به. فوائد الكلام الإنشائي الطلبي في سورة النساء.

### . تحديد البحث

- لكي يركز بحثه فيما وضع لأجله ولا يتسع الكلام إطاراً وموضوعاً فحدده الباحث في ضوء ما يلي:
- . إن موضوع الدراسة في هذا البحث هو الكلام الإنشائي الطلبي في سورة النساء من الآيات ١-٩٤ خاصة.
- . إن هذا البحث يركز في دراسة بلاغية على الكلام الإنشائي وهي: طلبي وغير طلبي، وورد البحث أن يبحث الكلام الإنشائي الطلبي فقد.
- . إن هذا البحث هو تحليل الكلام الإنشائي الطلبي ومعانيه وأنواعه و فوائده.

### . الدراسة السابقة

لا تدعى الباحث أن هذا البحث هو الأول في دراسة الكلام الإنشائي الطلبي، الثاني سورة النساء، فلا بد للباحثة ان تدرس الكتب او المراجع من قبل وكانت الباحثة قد رأت الرسالة الجامعية التي تتعلق بالكلام الإنشائي كما يلي:

أ. فخر الدين "الكلام الإنشاء الطلبي في سورة يوسف: الدراسة التحليلية البلاغية" والمراد بهذا الموضوع هو دراسته أحوال الكلام الإنشاء الطلبي في سورة يوسف بتحليل علم البلاغة من ناحية عدده ونوعه ومعانيه ، سنة ١٩٩٩

ب. ستي رحمة " الكلام الإنشاء الطلبي في سورة الزخروف " هو أن الباحثة كشف سورة الزخروف من ناحية الكلام الإنشاء الطلبي، سنة ١٩٩٩

ت. ديانا رحمتي "الكلام الإنشاء الطلبي في سورة المؤمنون" والمراد بهذا الموضوع هو دراسته أحوال الكلام الإنشاء الطلبي في سورة المؤمنون بتحليل علم البلاغة من ناحية عدده ونوعه ومعانيه ، سنة ٢٠٠١

ث. نور هيداياتي " الكلام الإنشائي الطلبي في سورة الكهفي " هو أن الباحثة كشف سورة الكهفي من ناحية الكلام الإنشاء الطلبي، سنة ٢٠٠١

ج. لولؤ فاطمة " معاني النهي في سورة النساء" والمراد بهذا الموضوع هو معاني النهي في سورة النساء (دراسة بلاغية)، سنة ٢٠٠٣

ح. كيناسية فراهاستوتي " الكلام الإنشائي الطلبي في شعر أبي تمام في البلاغة الواضحة (دراسة بلاغية)" لمراد بهذا الموضوع هو الكلام الإنشائي الطلبي في شعر أبي تمام في البلاغة الواضحة (دراسة بلاغية) من ناحية عدده ونوعه ومعانيه المقصود به، سنة ٢٠٠٤

خ. سونارطا "حرميتك عادا صر وسورة النساء: دراسة تحليلية ونقدية" بحث تكميلي مقدمة لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدبها في قسم

العربية وأدبها كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠٠٥

د. إمام شافعي " تغيير أوزان الفعل المزيد في سورة النساء" بحث تكميلي

قدمة لنيل شهادة؛ البكالوريوس في اللغة العربية وأدبها في قسم اللغة العربية

كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

إندونيسيا، سنة ٢٠٠٥

ذ. وارية "التصوير الفني في سورة النساء" بحث تكميلي مقدمة لنيل شهادة

البكالوريوس في اللغة العربية وأدبها في قسم اللغة العربية وأدبها كلية الآداب

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠٠٥

ر. محمد مولودي "إيجاز الحذف في سورة النساء" بحث تكميلي مقدمة لنيل

شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدبها في قسم اللغة العربية وأدبها كلية

الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة

٢٠٠٥

ز. فاريذا "الكلام الإنشائي في سورة السجدة" هو أن الباحثة كشف سورة

السجدة من ناحية الكلام الإنشاء الطلبي (دراسة بلاغية) من ناحية عدده

ونوعه ومعانه المقصوده ، سنة ٢٠٠٦

س. هاسون "الطباق في سورة النساء" هو أن الباحث كشف سورة النساء من

ناحية الطباق (دراسة بلاغية)، سنة ٢٠٠٩

إن هذه البحوث الخامسة تناولت الكلام الإنشائي من جوانب مختلفة حيث تناولها

البحث الاول من سورة يوسف، وتناولها الثاني من سورة الزخروف، و تناولها الثالث من

سورة المؤمنون، وتناولها الرابع من سورة السجدة، والخامس في شعر شعر أبي تمام، ثم هذه البحوث السادسة تناولت سورة النساء من جوانب مختلفة حيث تناولها البحث الاول التصوير الفني، و تناولها الثاني معاني النهي معاني النهي، و تناولها الثالث حرمينتك عادا صر، و تناولها الرابع تغيير أوزان الفعل المزيد، والخامس الطباق، والسادس إيجاز الحذف. أما هذا البحث تناولت سورة النساء من ناحية الكلام الإنشائي الطلبي.