

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN HASIL KARYA	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Kajian Hasil Penelitian Terdahulu	7
F. Definisi Konsep	10
G. Metode Penelitian	15
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian	15
2. Subyek, Obyek, dan Lokasi Penelitian	15
3. Jenis, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data	17
4. Tahap-Tahap Penelitian	19
5. Teknik Analisis Data	21
6. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	21
H. SISTEMATIKA PEMBAHASAN	22
BAB II : KAJIAN TEORETIS	
A. Kajian Pustaka	
1. Komunikasi Antar Budaya	
a. Pengertian Komunikasi Antar Budaya	23

b. Proses Interaksi Komunikasi Budaya pada Kaum Urban	29
c. Elemen-elemen Dasar Komunikasi Antar Budaya	40
2. Akulturasi budaya beda etnis	
a. Pengertian akulturasi.....	40
b. Proses akulturasi budaya pada kaum urban	42
c. Unsur-usur budaya	43
3. Proses komunikasi budaya pada keluarga beda etnis	46
B. Kajian Teori	
1. SELF DISCLOSURE	51
2. TEORI PLURALISME BUDAYA.....	53
BAB III : PENYAJIAN DATA	
A. Deskripsi Subyek, obyek dan Lokasi Penelitian	54
B. Deskripsi Data Penelitian	61
BAB IV : ANALISIS DATA	
A. Temuan Penelitian	77
B. Konfirmasi Temuan dengan Teori	81
BAB V : PENUTUP	
A. Simpulan	85
B. Rekomendasi	90
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	28
Gambar 1.2	33