

Abstraksi

السلوكية في شعر أبي العلاء المعري
(دراسة في الأدب النفسي)

Behaviorisme Dalam Syiir Abu Al'Alla' Al-Ma'rry

(Psikologi Sastra)

Penelitian tentang syi'ir abu al-ala' al-ma'arry dilakukan dengan pendekatan psikologi sastra dan memakai metode kualitatif. Fokus permasalahan dalam pembahasan ini ada tiga, yaitu: 1. Apa Macam-macam behaviorisme dalam syi'ir abu al-ala' al-ma'arry?. 2. Apa saja yang meliputi behaviorisme?. 3. Bagaimana menganalisis syi'ir abu al-ala' al-ma'arry dari sudut pandang behaviorisme?

Berkenaan dengan hal tersebut, dalam penelitian ini digunakan teori behaviorisme skineer yang menitik beratkan pada sudut pandang perilaku al-ma'arry yang didahului oleh situasi, karena kisah perjalanan abu al'alla' al-ma'rry semasa hidupnya selalu diwarnai dengan kesedihan disaat dia harus kehilangan kedua matanya, ibunya meninggal dunia. Serta haus akan kasih sayang & cinta seorang wanita pada saat itu. Dan penelitian ini memakai metode kualitatif karena peneliti menjanging dari beberapa data dan menyajikan secara objektif menurut pandangan subjektif dan tidak menggunakan angka.

Menurut skineer behaviorisme adalah tingkah laku manusia yang sepenuhnya ditentukan oleh stimulus saja. Temuan hasil penelitian ini bahwa : 1. Pada syi'ir Abu Al-Alla' Al-Ma'arry terdapat tiga macam syi'ir yaitu : Ketakutan, marah, dan cinta. 2. Behaviorisme itu meliputi psikoanalisa, behaviorisme, dan humanistik .3. pada syair Abu Al-Alla' Al-Ma'arry yang berjudul "Siqth al-Zindi" menceritakan tentang kesedihan, kesakitan dan kebahagiaan seorang al-ma'arry dalam menyayangi dan mencintai orang-orang disekitarnya, karena dalam syi'ir tersebut masuk dalam teori skineer yang menjelaskan tentang tingkah laku dan emosional asli/bawaan manusia (ketakutan, marah dan cinta) yang ditentukan oleh stimulus. Stimulus dalam Abu Al'Alla' Al-Ma'rry yang berjudul "ya hubbun" adalah masa ketika al-ma'arry harus kehilangan dua orang yang dicintainya, dan reaksinya dia merasakan kesedihan dan ketakutan.