

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ( Sampul Dalam ) .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA .....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI .....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
ABSTRAK .....	viii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR BAGAN .....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
<b>BAB I : PENDAHULUAN</b>	
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Penelitian Terdahulu .....	7
F. Definisi Konsep .....	9
G. Kerangka Pikir Penelitian .....	12
H. Metode Penelitian .....	12
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	13
2. Subyek,obyek dan lokasi penelitian .....	14
3. Jenis dan Sumber Data .....	15
4. Tahap-Tahap Penelitian .....	17
5. Teknik Pengumpulan Data .....	20
6. Teknik analisis data .....	22
7. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data .....	25
I. Sistematika Pembahasan .....	27
<b>BAB II KAJIAN TEORITIS</b>	
A. Kajian Pustaka .....	29
1. Film Animasi Bisu .....	
a. Pengertian Film Animasi Bisu .....	29
b. Timmy Time Termasuk Animasi Bisu .....	30
c. Perkembangan Film Animasi Timmy Time .....	36
d. Timmy time termasuk animasi tanah liat .....	40
2. Bahasa Non-Verbal sebagai Bahasa Animasi .....	
1. Pengertian Komunikasi Non-Verbal .....	46
2. Animasi timmy time menggunakan bahasa non verbal .....	47
3. Pemilihan Bahasa Non-Verbal Terhadap Animasi Film “Timmy Time” .....	48
3. Film Animasi dalam Pertumbuhan Psikologi Anak .....	
1. Psikologi komunikasi anak .....	49
a. Bicara adalah alat komunikasi .....	49
b. Pentingnya bicara pada komunikasi anak .....	50

2. Daya tarik film animasi bisu pada anak .....	53
3. Pengaruh animasi pada komunikasi anak .....	54
B. Kajian Teori .....	53
1. Teori peniruan .....	58
2. Teori fungsional komunikatif .....	59
<b>BAB III PENYAJIAN DATA</b>	
A. Deskripsi Subyek, Obyek, dan Lokasi Penelitian .....	62
1. Deskripsi Subyek Penelitian .....	62
2. Deskripsi Obyek penelitian\.....	68
a. Tokoh-tokoh dalam Film timmy time .....	68
b. Kutipan adegan Film DVD timmy Time “Menyelesaikan Tugas” yang digunakan sebagai objek penelitian. ....	73
3. Deskripsi Lokasi Penelitian .....	79
1. Sejarah Berdirinya Paud Pelangi .....	79
2. Tujuan Didirikannya Paud Pelangi .....	80
3. Lokasi Paud Pelangi .....	80
B. Deskripsi data penelitian .....	81
1. Proses imitasi Bahasa Non-verbal dalam Film Timmy Time.....	82
a. Proses Imitasi yang dilakukan oleh anak PAUD secara Langsung pada saat pemutaran film.....	83
b. Proses Imitasi yang dilakukan oleh anak PAUD secara Langsung di tempat yang sama namun berbeda waktu.....	89
c. Proses Imitasi yang dilakukan oleh anak PAUD secara Tidak Langsung di tempat dan waktu yang berbeda .....	93
2. Bentuk-bentuk Imitasi bahasa Non-verbal yang dilakukan oleh Anak PAUD .....	95
<b>BAB IV ANALISIS DATA</b>	
A. Temuan Penelitian .....	101
1. Proses Imitasi yang dilakukan oleh anak PAUD secara spontan ..	101
2. Proses Imitasi yang dilakukan oleh anak PAUD secara Langsung di tempat yang sama namun berbeda waktu. ....	102
3. Proses Imitasi yang dilakukan oleh anak PAUD secara tidak Langsung di tempat dan waktu yang berbeda .....	103
3. Bentuk-bentuk Imitasi bahasa Non-verbal yang sering dilakukan oleh Anak PAUD .....	104
B. Konfirmasi temuan dengan teori	
1. Proses imitasi Bahasa Non-verbal dalam Film Timmy Time.....	106
a. Proses Imitasi yang dilakukan secara spontan.....	106
b. Proses Imitasi yang dilakukan secara langsung di tempat yang sama namun berbeda waktu .....	107
d. Proses Imitasi yang dilakukan secara tidak Langsung .....	108
2. Bentuk-bentuk Imitasi bahasa Non-verbal yang dilakukan oleh Anak PAUD .....	110

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
a. Kesimpulan .....	120
b. Rekomendasi .....	121
DAFTAR PUSTAKA .....	123
LAMPIRAN	
BIODATA PENULIS	