

**Kata Kunci:** Majaz, Yamass, *al-Mu'jam al-Kabi>r.*

## **DAFTAR ISI**

SAMPUL DALAM.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI .....	iii
MOTTO .....	iv
PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xi
Bab I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah dan Batasan Masalah .....	6
C. Rumusan Masalah .....	7
D. Tujuan Penelitian .....	7
E. Kegunaan Penelitian.....	7
F. Penegasan Judul .....	8
G. Telaah Pustaka .....	9
H. Metodologi Penilitian.....	9
I. Sistematika Pembahasan .....	14
BAB II HADIS DAN MAKNA MAJAZ .....	16

A. Pengertian Hadis .....	16
B. Kritik <i>Matan</i> Hadis .....	19
C. Kaidah Kesahihan <i>Matan</i> Hadis.....	22
D. Kaidah Pemaknaan Hadis .....	24
E. Pengertian Majaz.....	27
F. Sejarah Majaz.....	30
G. Pembagian Majaz .....	32
H. Ketentuan Menerapkan Makna Majaz dalam Memahami Hadis .....	38
<b>BAB III IMPLEMENTASI MAJAZ KATA YAMASS HADIS</b>	
NOMOR 486 DALAM AL-MU’JAM AL- KABIR.....	43
A. Biografi Al-Thabara>ni> .....	43
B. Kitab <i>Al-Mu’jam Al-Kabi&gt;r</i> .....	46
C. Hadis Nomor 486 Dalam <i>Al-Mu’jam Al-Kabi&gt;r</i> .....	47
D. <i>Takhri&gt;j</i> Hadis .....	48
E. Skema <i>Sanad</i> .....	49
F. Biografi Para Pe-ra>wi Hadis.....	50
G. Penerapan Makna Hakiki Kata <i>Yamass</i> Hadis Nomor 486 Dalam <i>Al-Mu’jam Al-Kabi&gt;r</i> . .....	53
H. Aplikasi Majaz Kata <i>Yamass</i> Hadis Nomor 486 Dalam <i>Al-Mu’jam Al-Kabi&gt;r</i> . .....	57
<b>BAB IV ANALISA.....</b>	64

A. Kesahihan Hadis Nomor 486 Dalam <i>Al-Mu'jam Al-Kabi&gt;r</i>	64
B. Pemaknaan Hadis Kata <i>Yamass</i> .....	74
C. <i>Ikhtila&gt;f</i> Ulama Terhadap Kata <i>Yamass</i> .....	77
D. Ke- <i>hujjah</i> -an Hadis Nomor 486	
Dalam <i>Al-Mu'jam Al-Kabi&gt;r</i> .....	81
BAB V PENUTUP.....	82
A. Kesimpulan .....	82
B. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA .....	83



## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi adalah mengalihaksarakan suatu tulisan ke dalam aksara lain. Berikut ini adalah skema transliterasi Arab-Latin yang ditetapkan dalam panduan ini:

<b>N0.</b>	<b>Arab</b>	<b>Latin</b>	<b>No</b>	<b>Arab</b>	<b>Latin</b>
1.	ا	a	16.	ط	th
2.	ب	b	17.	ظ	zh
3.	ت	t	18.	ع	'
4.	ث	ts	19.	غ	gh
5.	ج	j	20.	ف	f
6.	ح	h}	21.	ق	q
7.	خ	kh	22.	ك	k
8.	د	d	23.	ل	l
9.	ذ	dz	24.	م	m
10.	ر	r	25.	ن	n
11.	ز	z	26.	و	w
12.	س	s	27.	هـ	h
13.	شـ	sy	28.	ءـ	'
14.	صـ	sh	29.	يـ	y
15.	ضـ	dl			

1. Vokal tunggal (monoftong) yang dilambangkan dengan *harakat*, ditransliterasikan sebagai berikut:
  - a. Tanda fathah ( ' ) dilambangkan dengan huruf "a"
  - b. Tanda kasrah ( . ) dilambangkan dengan huruf "i"
  - c. Tanda dammeh ( ˘ ) dilambangkan dengan huruf "u"
2. Vokal rangkap (diftong) yang dilambangkan secara gabungan antara *harakat* dan huruf, ditransliterasikan sebagai berikut:
  - a. vokal rangkap ( او ) dilambangkan dengan huruf "au" seperti: *syaukani*, *al yaum*
  - b. vokal rangkap ( أي ) dilambangkan dengan huruf "ai", seperti '*umairi*, *zuhaili*.
3. Vokal panjang (*madd*) ditransliterasikan dengan menuliskan huruf vokal disertai coretan horizontal (*macron*) di atasnya, contoh : *Fala>h}*, *h}aki>m*, *manshu>r*.
4. *Syaddah* ditransliterasikan dengan menuliskan huruf yang bertanda *syaddah* dua kali (dobel) seperti, *thayyib*, *sadda*, *zuyyina* dsb.
5. *Alif-Lam (lam ta'rif)* tetap ditransliterasikan mengikuti teks (bukan bacaan meskipun bergabung dengan huruf *syamsiyyah*, antara *Alif-Lam* dan kata benda, dihubungkan dengan tanda penghubung, misalnya, *al-qalam*, *al-kita>b*, *al-syams*, *al-ra'd* dsb.