

**PERNYATAAN KEASLIAN KARYA
PENULISAN SKRIPSI**

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Putri Puji Rahayu
NIM : B76209162
Prodi : Ilmu komunikasi
Alamat : Ds. Jabon Gg.III no. 30 RT. 02 RW. 02 Kec. Banyakan
Kab. Kediri

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

- 1) Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga pendidikan tinggi mana pun untuk mendapatkan gelar akademik apapun
- 2) Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi atas karya orang lain
- 3) Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini sebagai hasil plagiasi, saya akan bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Surabaya, 10 Juni 2013

Yang Menyatakan,

Putri Puji Rahayu

NIM. B76209162

MOTTO

Hanya Allah yang berhak dipuji. Jangan sedikitpun mengharap pujian manusia, karena akan menyalahi keimanan dan menjadi sumber kekecewaan.¹

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan kepada kedua orang tuaku, Ibunda Yayuk Pujiati dan Ayahanda Kadeno serta keluarga besarku karena do'a, kasih sayang dan suportnya yang membuatku tetap bersemangat untuk menjalani hari-hariku, yang membuatku tetap semangat.

Dan buat orang-orang terdekatku yang selalu membantuku dan memberiku semangat semoga kita bisa menjadi manusia yang berguna dalam kehidupan dan meraih cita-cita.

¹ Ali Aziz, *60 Menit Terapi Shalat Bahagia* (Surabaya : IAIN Sunan Ampel Press, 2012), hlm.45

KATA PENGANTAR

Segenap puji syukur penulis sampaikan kepada Allah SWT, karena atas rahmad dan hidayah-Nya, perencanaan, pelaksanaan dan penyelesaian skripsi sebagai salah satu syarat menyelesaikan program sarjana strata satu (S-1), dapat terselesaikan dengan lancar. Seiring dengan itu penulis sangat berterima kasih kepada orang tua karena telah memberikan perhatian, semangat, dukungan demi terwujudnya cita-cita putrinya, dan terima kasih untuk segala kasih sayang dan didikannya dari kecil hingga saat ini yang menjadikanku lebih termitivasi mengingat semua jasa yang telah ayah ibu berikan.

Kesuksesan ini dapat penulis peroleh karena dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyadari dan menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Aswadi, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Dakwah IAIN Sunan Ampel Surabaya.
2. Bapak Dr. Ali Nurdin S.Ag, M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikaasi serta selaku pembimbing yang telah mendukung dan memberi pengarahan untuk terselesaikannya skripsi ini.
3. Bapak Agoes Moefad, Bapak Yoyon Mudjiono, Bapak Choirul Arief, Ibu Nikmah Hadiati, Bapak Muchlas dan segenap dosen dan staf pengajar Prodi Ilmu Komunikasi yang telah mendidik dan memberikan ilmunya kepad penulis selama masa perkuliahan.
4. Adikku dan segenap keluarga besarku (Dwi, Tante Anik, Tante Eni, Om Bambang, Nenek Sukati, Budhe Ruminah, Pakdhe Suroso, Bimbim, Yunus, Mas

Gandha, Mas Yudha, Wawan, Ibu Sulihani) yang telah memberikanku suport untuk selalu bersemangat.

5. Segenap keluarga besar El victor, Bapak Anton, Bapak Gilang, Cak Helmi, Mbak Nikmah, Cak Hadi, Cak Darmaji, Mbak Wiwit, Pak Rocky, Mas Wafa, Pak Andik, Mbak Ika yang telah memberikanku semangat dan membantu dalam terselesaikannya skripsi ini.
6. Para Informan Pendengar El victor dalam acara fajar Syiar, yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini.
7. Teruntuk Mas Lutfi Bari Hasani dan sahabat-sahabatku (Rofiqo, Izza, Khalim, Bayu, Gilang, Riska, Neysa, Habib) dan teman-teman F3.2 dan H2 komunikasi yang setiap hari telah menemani dan menyemangatiku, memberikanku dukungan dalam mengerjakan skripsi ini.

Akhirnya, semoga segala amal baik yang telah bapak/ibu, saudara dan sahabat berikan mendapatkan balasan yang sebaik-baiknya dari Allah SWT, Amin.

Surabaya, 07 Juli 2013

Penulis

ABSTRAK

Putri Puji Rahayu, B76209162, 2013. RESPON PENDENGAR PROGRAM FAJAR SYI'AR DI RADIO EL VICTOR. (Studi Pada Kajian Prof. Dr. Moh. Ali Aziz, M.Ag). Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi IAIN Sunan Ampel Surabaya.

Kata Kunci : Respon Pendengar, Program Fajar Syi'ar

Persoalan yang dibahas dalam skripsi ini adalah respon pendengar program acara Fajar Syi'ar El victor Surabaya. Yang di fokuskan dalam kajian yang dibawakan oleh Prof. Dr. Moh. Ali Aziz, M.Ag. Untuk mengungkap persoalan tersebut secara menyeluruh dan mendalam, dalam penelitian ini digunakan metode deskriptif kualitatif yang berguna untuk memeriksa fakta dan data mengenai respon pendengar program Fajar Syi'ar di Radio El victor Surabaya.

Kajian pustaka disini berisi mengenai definisi 1) Sejarah Perkembangan Radio 2) Radio Sebagai Media Massa 3) Karakteristik Pendengar Radio 4) Respon Pendengar Radio. Kajian teori menggunakan teori S-R untuk mendukung penelitian.

Dalam penelitian ini, penulis memilih sepuluh informan. Dan dari semua informan cenderung memiliki respon yang positif terhadap kajian beliau.

Dari hasil penelitian ini ditemukan bahwa (1) Respon masyarakat cenderung positif dalam menanggapi kajian Prof. Dr. Moh. Ali Aziz, M.Ag dalam Fajar Syi'ar El victor. Karena kajian yang disampaikan oleh beliau memberikan dampak positif bagi pendengar Radio El victor. (2) Gaya bahasa yang disampaikan oleh Prof. Dr. Moh. Ali Aziz, M.Ag sangat mudah di mengerti oleh masyarakat. Beliau membawa suasana baru yang berbeda. Apalagi beliau membahas tentang terapi sholat bahagia. (3) Kajian yang dibawakan bisa memberikan perubahan positif bagi pendengarnya, baik dalam kesehatan dan kehidupan. (4) Kajian Prof. Dr. Moh. Ali Aziz, M.Ag dalam program Fajar Syi'ar dapat memperingan dan memberikan pengobatan bagi pendengar yang menderita sakit.

Bertitik dari penelitian ini, beberapa rekomendasi sebagai pertimbangan bagi peneliti selanjutnya dapat memberikan penemuan baru dalam penelitian sosial.