

DAFTAR ISI

Judul	Halaman
Judul Sampul Penelitian	i
Persetujuan Pembimbing	ii
Motto dan Persembahan	iii
Abstrak	iv
Kata Pengantar	v
Daftar Isi	vii
Daftar Tabel	ix

BAB I: PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Definisi Konseptual	6
1. Media Dakwah	7
2. Film	8
3. Film Tanda Tanya	10
4. Analisis Framing	11
F. Sistematika Pembahasan.	13

BAB II: KAJIAN KEPUSTAKAAN

A. Kajian Teoritis Subtansial	15
1. Kajian Teoritis Tentang Dakwah	15
a. Pengertian Dakwah	15
b. Pokok-pokok Ajaran Dakwah Islam	16
c. Unsur-unsur Dakwah	18

2. Kajian Teoritik Tentang Film	22
a. Sejarah Singkat Film	22
b. Definisi Film	22
c. Unsur-unsur Dalam Film	23
d. Struktur Cerita Dalam Film	24
e. Jenis-jenis Film	25
f. Fungsi Film	26
B. Kajian Teoritis Tekstual	27
C. Penelitian Yang Relevan.	30

BAB III: METODOLOGI PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	33
B. Jenis dan Sumber Data	37
C. Unit Analisis	38
D. Tahap-tahap Penelitian	39
E. Tehnik Pengumpulan Data.....	41
F. Tehnik Analisis Data	43

BAB IV: HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Objek Penelitian	44
B. Penyajian Data	47
C. Temuan Data	65
D. Analisis Data	73

BAB V: PENUTUP

A. Kesimpulan	75
B. Saran.	75

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN