

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI..... | ii |
| PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI..... | iii |
| ABSTRAKSI..... | iv |
| MOTTO | v |
| PERSEMBAHAN | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR TABEL | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiv |
| DAFTAR TRANSLITERASI..... | xv |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 14 |
| C. Tujuan Penelitian..... | 14 |
| D. Kegunaan Penelitian | 14 |
| E. Definisi Operasional | 15 |
| F. Sistematika Pembahasan..... | 16 |
| BAB II LANDASAN TEORI..... | 18 |

| | |
|--|----|
| A. Tinjauan Tentang Strategi <i>Think, Talk, Write</i> | 18 |
| 1. Pengertian Strategi <i>Think, Talk, Write</i> | 18 |
| 2. Tiga (3) tahap dalam Strategi <i>Think, Talk, Write</i> | 19 |
| a. <i>Think</i> | 19 |
| b. <i>Talk</i> | 21 |
| c. <i>Write</i> | 21 |
| 3. Langkah-langkah dalam Strategi <i>Think, Talk, Write</i> | 25 |
| B. Tinjauan Tentang keaktifan belajar | 27 |
| 1. Pengertian keaktifan belajar | 27 |
| 2. Urgensi keaktifan belajar | 29 |
| 3. Beberapa aktifitas atau kegiatan belajar..... | 30 |
| 4. Factor-faktor yang mempengaruhi keaktifan belajar..... | 36 |
| 5. Kegiatan-kegiatan dalam meningkatkan keaktifan belajar | 49 |
| 6. Indikator keaktifan belajar | 53 |
| C. Tinjauan Pendidikan Agama Islam..... | 55 |
| 1. Pengertian Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam.... | 55 |
| 2. Tujuan Pendidikan Agama Islam..... | 60 |
| 3. Pendekatan dalam pengajaran Pendidikan Agama Islam | 67 |
| 4. Metode dalam pengajaran Pendidikan Agama Islam..... | 75 |
| D. Pengaruh strategi (TTW) terhadap keaktifan belajar siswa. | 80 |
| E. Hipotesis..... | 85 |

| | |
|--|------------|
| BAB III METODE PENELITIAN | 87 |
| A. Jenis dan Rancangan Penelitian | 87 |
| B. Variabel dan Instrumen Penelitian | 89 |
| C. Populasi dan Sampel..... | 92 |
| D. Teknik Pengumpulan Data..... | 98 |
| E. Teknik Analisis Data | 100 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 103 |
| A. Latar Belakang Objek Penelitian..... | 103 |
| 1. Profil sekolah..... | 104 |
| 2. Visi, Misi SMP Wachid Hasyim 4 Surabaya | 106 |
| 3. Letak Geografis SMP Wachid Hasyim 4 Surabaya..... | 107 |
| 4. Struktur Organisasi SMP Wachid Hasyim 4 Surabaya.. | 108 |
| 5. Daftar Pendidik Dan Mata Pelajaran Yang Diajarkan ... | 108 |
| 6. Data Pendidik Ekstrakurikuler..... | 111 |
| 7. Jumlah pendidik menurut bidang studi | 111 |
| 8. Jumlah pendidik menurut jenjang pendidikan..... | 112 |
| 9. Jumlah siswa..... | 114 |
| 10. Data karyawan | 114 |
| 11. Sarana dan prasarana..... | 114 |
| B. Hasil penelitian | 118 |
| 1. Hasil penelitian terkait dengan keaktifan belajar | 118 |

| | |
|--|------------|
| 2. Hasil penelitian terkait dengan penggunaan strategi | |
| <i>Think, talk, write</i> | 124 |
| a. Hasil observasi guru dan siswa | 124 |
| b. Hasil pots test | 129 |
| 3. Hasil penelitian terkait Terjadinya Pengaruh Strategi | |
| <i>Think, Talk, Write Terhadap keaktifan Belajar Siswa ...</i> | 135 |
| C. Pembahasan | 140 |
| BAB V PENUTUP | 142 |
| A. Simpulan | 142 |
| B. Saran | 144 |
| DAFTAR PUSTAKA | |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN | |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | |
| RIWAYAT HIDUP | |

DAFTAR TABEL

| Table | Halaman |
|---|---------|
| 4.1 Data Pendidik dan Mata Pelajaran yang Diajarkan..... | 109 |
| 4.2 Data Pendidik Ekstrakurikuler | 111 |
| 4.3 Jumlah Pendidik Menurut Bidang Studi | 111 |
| 4.4 Jumlah Pendidik Menurut Jenjang Pendidikan | 112 |
| 4.5 Jumlah Siswa dan Rombel Tahun Ajaran 2012-2013 | 113 |
| 4.6 Data Karyawan | 114 |
| 4.7 Sarana dan Prasarana..... | 114 |
| 4.8 Prasarana SMP Wachid Hasyim 4 Surabaya..... | 116 |
| 4.9 Nilai Pree Tes | 118 |
| 4.10 Hasil Analisis Deskriptif Tentang Skor Siswa Pada Pree Tes | 121 |
| 4.11 Distribusi Frekuensi Pree Tes SMP Wachid Hasyim 4 Surabaya..... | 122 |
| 4.12 Hasil Observasi Guru | 124 |
| 4.13 Hasil Observasi Siswa..... | 127 |
| 4.14 Nilai Post Tes | 128 |

DAFTAR GAMBAR

| Gambar | halaman |
|---|----------------|
| 2.1 Bagan Dari Langkah-Langkah Strategi <i>Think, Talk, Write</i> | 26 |
| 4.1 Denah Lokasi SMP Wachid Hasyim 4 Surabaya..... | 107 |
| 4.2 Struktur Organisasi..... | 108 |

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

1. Pernyataan keaslian tulisan
2. Bukti konsultasi
3. Surat keterangan penelitian
4. Lembar observasi
5. Soal pretest
6. Soal post test
7. Pedoman wawancara
8. Angket penelitian

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*tekhncial term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang penulis pergunakan untuk penulisan kata Arab tersebut adalah :

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem penulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut :

| Arab | | Latin | |
|------|------|-------|-----------------------------|
| Kons | Nama | Kons | Nama |
| ا | Alif | | Tidak dilambangkan |
| ب | Ba | B | Be |
| ت | Ta | T | Te |
| ث | Sa | s\ | Es (dengan titik di atas) |
| ج | Jim | J | Je |
| ح | Ha | h{ | Ha (dengan titik di bawah) |
| خ | Kha | Kh | Ka dan Ha |
| د | Dal | D | De |
| ذ | Zal | z\ | Zet (dengan titik di atas) |
| ر | R.a. | R | Er |
| ز | Zai | Z | Zet |
| س | Sin | S | Es |
| ش | Syin | Sy | Es dan Ye |
| ص | Sad | s} | Es (dengan titik di bawah) |
| ض | Dad | d{ | De (dengan titik di bawah) |
| ط | Tha | t} | Te (dengan titik di bawah) |
| ظ | Zha | z} | Zet (dengan titik di bawah) |
| ع | Ain | ‘ | Koma Terbalik (di atas) |
| غ | Gain | G | Ge |
| ف | Fa | F | Ef |
| ق | Qaf | Q | Ki |
| ك | Kaf | K | Ka |
| ل | Lam | L | El |
| م | Mim | M | Em |

| | | | |
|----|--------|---|----------|
| ن | Nun | N | En |
| و | Wau | W | We |
| هـ | Ha | H | Ha |
| ء | Hamzah | ' | Apostrof |
| ي | Ya | Y | Ye |

2. Vocal tunggal atau *monoftong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut:
 - a. Tanda *fath{ah}* (َ) dilambangkan dengan huruf a, misalnya *kaffah*.
 - b. Tanda *kasrah* (ِ) dilambangkan dengan huruf i, misalnya *tirmizi*.
 - c. Tanda *d{ammah}* (ُ) dilambangkan dengan huruf u, misalnya *akhlakul karimah*.
3. Vocal rangkap atau *diftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut :
 - a. Vocal rangkap (او) dilambangkan dengan gabungan huruf aw.
 - b. Vocal rangkap (اي) dilambangkan dengan gabungan huruf ay.
4. Vocal panjang atau *maddah* dilambangkan dengan huruf *h{arakat}* dan huruf. transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horizontal) di atasnya, misalnya *an-Nisa>'*.
5. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-lām*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan tulisan terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sempang sebagai penghubung. Misalnya *al-muhalla*.
6. Tā' marbutoh mati atau yang dibaca seperti berharakah sukun dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "h", sedangkan tā' marbutah yang hidup dilambangkan dengan huruf "t" misalnya, *fiqh*.
7. Tanda *apostrof* (') sebagai transliterasi huruf hamzah hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya *al-Qur'an'*. Sedangkan di awal kata, huruf hamzah tidak dilambangkan dengan sesuatupun, misalnya *Islam*.