



## DAFTAR ISI

<b>SAMPUL DALAM</b> .....	i
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI</b> .....	ii
<b>PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI</b> .....	iii
<b>MOTTO</b> .....	iv
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>BAB I</b>	
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	10
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Manfaat Penelitian.....	10
E. Definisi Operasional.....	11
F. Metode Penelitian.....	12
1. Jenis Penelitian.....	12
2. Sumber Data.....	13
3. Teknik Pengumpulan Data.....	14
4. Analisa Data.....	16
G. Sistematika Pembahasan.....	17
<b>BAB II</b>	
<b>KAJIAN TEORI</b> .....	19
A. Pendidikan Islam.....	19
1. Pengertian Nilai-Nilai Pendidikan Islam.....	24
2. Pentingnya Pendidikan Agama.....	31
3. Ruang Lingkup Nilai-Nilai Pendidikan Islam.....	32



4. Landasan Nilai Pendidikan Islam.....	39
5. Tujuan Nilai Pendidikan Islam.....	42
6. Pendidikan Anak Dalam Islam.....	45
7. Pengaruh Nilai-Nilai Pendidikan Islam Terhadap Pembinaan Kepribadian Individu Dan Masyarakat.....	52
8. Macam-Macam Nilai Pendidikan Islam.....	64
<b>B. Film Sebagai Media Pendidikan.....</b>	<b>76</b>
1. Media Sebagai Alat Bantu.....	77
2. Media Sebagai Sumber Belajar.....	77
3. Macam-Macam Media.....	78
4. Prinsip Pemilihan Dan Penggunaan Media.....	79
5. Dasar Pertimbangan Pemilihan Dan Penggunaan Media.....	80
6. Pengembangan Dan Pemanfaatan Media Sumber.....	80
7. Media Sebagai Sumber Belajar Bagi Siswan.....	80
8. Langkah-Langkah Dalam Pemanfaatan Media.....	81
9. Landasan Teoritis Dan Praktis Penggunaan Media Pembelajaran.	81
 <b>BAB III</b>	
<b>DESKRIPSI FILM HAFALAN SHOLAT DELISA KARYA</b>	
<b>SONY GAOKASAK YANG DIANGKAT DARI NOVEL KARYA</b>	
<b>TERE LIYE.....</b>	<b>83</b>
<b>A. Identitas Film Hafalan Sholat Delisa.....</b>	<b>83</b>
1. Identitas Film.....	83
2. Unsur Intrinsik.....	84
3. Unsur Ekstrinsik.....	85
4. Menanggapi Watak Tokoh.....	87
<b>B. Sinopsis.....</b>	<b>89</b>
<b>C. Alur Cerita Dalam Film Hafalan Sholat Delisa Berdasarkan Tulisan</b>	
<b>Cerita Dalam Novel.....</b>	<b>90</b>
1. Sholat Lebih Baik Dari Tidur.....	90



2. Kalung Separuh Harga.....	92
3. 26 Desember 2004 Itu!.....	93
4. Pulang Ke Lok Nga.....	95
5. Hari-Hari Berlalu Cepat.....	95
6. Ajarkan Kami Arti Ikhlas.....	96
7. Ajarkan Kami Arti Memahami.....	96
8. Hafalan Sholat Delisa.....	97
9. Sabtu 21 Mei 2005.....	98
<b>D. Ringkasan Isi Dari Novel Hafalan Sholat Delisa Yang Menjadi</b>	
Cerita Dalam Film.....	99
1. 26 Desember 2004.....	100
2. Minggu, 2 Januari 2006.....	104
3. 21 Mei 2005.....	105
<b>BAB IV</b>	
<b>ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM DALAM FILM</b>	
<b>HAFALAN SHOLAT DELISA KARYA SONY GAOKASAK.....</b>	107
A. Kebersihan Dan Kesucian.....	107
B. Kejujuran.....	110
C. Kesabaran.....	113
D. Kedisiplinan.....	115
E. Keikhlasan.....	118
<b>BAB V</b>	
<b>PENUTUP.....</b>	121
A. Kesimpulan.....	121
B. Saran.....	124
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	126
<b>PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN.....</b>	131
<b>BIODATA PENULIS.....</b>	132
<b>LAMPIRAN</b>	