

ABSTRACT

Rista, Firdaus Salahuddin . 2016. A Study of Nathan's Loyalty and Integrity to His Father as The Fugitive of Witch in *Half Bad* by Sally Green, English Department, Faculty of Letters and Humanities, State Islamic University Sunan Ampel Surabaya.

Advisor: Abu Fanani, S.S., M.Pd.

This thesis attempts to analyze Sally Green's novel entitled *Half Bad*. This novel tells about Nathan as the half code, he is the result of mixing blood from his parent, his mother is White witch and his father is Black witch. This thesis concerns on analyzing Nathan's loyalty and integrity to his father. The aims of this thesis are to learn about the main character, Nathan and to identify the internal and the external factors that build his characteristic. Therefore, this thesis can provide some explanations toward Nathan's loyalty and integrity that makes him never be cooperative with the Council in order to kill his father as the most dangerous fugitive in witch world and choosing to protect him from them. Through psychoanalysis theory derived by Sigmund Freud and developmental psychology by David Moshman, concerning on both of those theories, consist of id, ego, super-ego, morality, and also rationality in psychology development. This thesis tries to reveal what factors that influence character's loyalty and integrity by identify the internal and the external factors and also about how the character uses it to solve all of his problem. New criticism theory, which is focusing on character and characterization, helps the analysis to uncover the personality and behavior of each character in the story. Finally, this analysis will identify Nathan's loyalty and integrity that represented in his respect to his father, how he always protect him from his father's enemy, and Nathan that use his loyalty and integrity as the only one weapon which make him powerful.

Keywords: Loyalty, Integrity, and Fugitive.

INTISARI

Rista, Firdaus Salahuddin . 2016. Nathan's Loyalty and Integrity to His Father as The Fugitive of Witch in *Half Bad* by Sally Green, Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Dosen Pembimbing: Abu Fanani, S.S., M.Pd.

Skripsi ini berusaha menganalisa sebuah novel yang berjudul *Half Bad* dan ditulis oleh Sally Green. Novel ini bercerita tentang Nathan sebagai *Half Code*, dia adalah hasil dari percampuran darah antara penyihir hitam dan penyihir putih . Skripsi ini fokus kesetiaan dan integritas yang terdapat pada tokoh Nathan. Maksud dari skripsi ini adalah untuk mempelajari tokoh, Nathan dan mengidentifikasi faktor dari dalam dan dari luar yg membentuk kepribadian sang tokoh. Oleh Karena itu, skripsi ini bisa memberikan beberapa penjelasan tentang kesetiaan dan integritas Nathan yang membuatnya tak pernah mau bekerja sama dengan dewan untuk membunuh ayahnya yg dianggap sangat berbahaya di dunia penyihir dan memilih untuk melindungi ayahnya dari mereka. Melalui teori psikoanalisis yang berasal dari Freud dan psikologi perkembangan dari David Moshman, dengan menaruh perhatian pada dua pendapat tersebut, termasuk Id, Ego, Super-Ego, moralitas, dan juga rasionalitas didalam psikologi perkembangan. Skripsi ini mencoba untuk mengungkap faktor apa yang mempengaruhi kesetiaan dan integritas sebuah tokoh dengan mengidentifikasi faktor –faktor dari dalam dan dari luar dan juga tentang bagaimana si tokoh menggunakan kepribadian tersebut untuk menyelesaikan segala masalahnya. Teori new criticism, yang membahas mengenai tokoh dan pelukisan watak akan membantu analisa mendalam perihal perilaku dan kepribadian tiap-tiap tokoh di dalam novel. Akhirnya, analisa ini akan mengidentifikasi kesetiaan dan integritas Nathan yang diwakili oleh rasa hormatnya kepada ayahnya, bagaimana dia terus melindungi ayahnya dari para musuhnya, dan Nathan menggunakan kesetiaan dan integritasnya sebagai satu-satunya senjata yang membuatnya sangat kuat.