

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari hasil penelitian secara keseluruhan maka dapat diambil beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Pelaksanaan tradisi keleman di Desa Ngorogunung.

- a. Pelaksanaan upacara keleman tidak bisa ditentukan baik bulan, tanggal maupun hari dalam setiap tahunnya. Namun, pelaksanaan tradisi ini dilakukan setiap kali sawah pertanian akan mulai ditanami padi.
- b. Tempat upacara keleman sebelum islam masuk dilaksanakan di bawah pohon makamnya Mbah Buyut Gati yang diyakini menyimpan hal-hal mistik. sementara pasca islam dilaksanakan di masjid atau musholla.

2. Prosesi Upacara Keleman Pra dan Masa Islam Sampai Sekarang

2.1. Prosesi Upacara Keleman pra islam

- a. Upacara keleman dimulai dari Tirakatan disawah pada malam hari.
- b. Pembuatan sesaji dirumah pada pagi hari keesokan harinya.
- c. Sesembahan doa' dan mengantarkan sesaji ke makam Mbah Buyut Gati.
- d. Pembukaan acara dan Sambutan-sambutan dari tokoh masyarakat.
- e. Mocopatan.

- f. Penutup.
- g. Pengambilan sebagian sesaji untuk di bawah ke sawah masing – masing dan dilanjutkan mengisi air (menenggelamkan sawah).

2.2. Prosesi Upacara Keleman Masa Islam Sampai Sekarang

- a. Prosesi upacara keleman dimulai dari Ziarah ke makam mbah Buyut Gati dan dilanjutkan ke ahli qubur masing masing.
- b. Selamatan membawa makanan di musholla dan masjid pada malam hari.
- c. Pembacaan istihosah, yasin dan tahlil di musholla dan masjid.
- d. Do'a dan Penutup.
- e. Tirakatan dengan berdzikir di sawah masing-masing dilanjutkan paginya mengisi air (menenggelamkan sawah).

3. Unsur Keislaman Yang Nampak Dari Pelaksanaan Upacara Keleman

- 1. Ziarah ke makam mbah Buyut Gati dan dilanjutkan ke ahli kubur masing masing bertujuan untuk menghormati dan mendoa'akan perjuangan sesepuh desa yang telah berjuang sebelumnya serta mengenang jasa kebaikan beliau serta mendoakan ahli qubur masing-masing serta mengingat bahwa manusia semuanya tidak ada yang abadi dan akan kembali kepada sang pencipta Allah SWT.

2. Selamatan dengan membawa makanan.

Selamatan atau kenduren ini bermaksud untuk Kenduri (selamatan membagi-bagi rezeki), membuat tumpeng yang kemudian diantar ketetangga, handai taulan dan kerabat serta di bawa ke masjid atau muholla dan dimakan bersama-sama merupakan bentuk rasa syukur kepada Allah SWT serta menjalin silaturahmi, mengembangkan ukhuwah Islamiyah, Bashoriyah, Wathoniah (keislaman, sesama muslim, persaudaraan sesama masyarakat).

3. Pembacaan istighosah, yasin dan tahlil merupakan bentuk do'a bersama yang bertujuan untuk memohon kepada Allah SWT untuk mendapatkan keselamatan, kesejahteraan dan kesuksesan dalam musim panen yang akan dijalaninya.

4. Pembacaan Do'a yang diawali dengan bacaan bismillah menunjukkan bahwa Allah merupakan zat yang maha pengasih dan penyayang yang dapat menjadikan suatu kegiatan menjadi sukses atau sebaliknya dan perbuatan yang kita laksanakan mendapatkan ridho dari Allah SWT.

5. Tirakatan adalah introspeksi diri atas kesalahan yang telah dilakukan dan berharap supaya tidak terulang lagi di kemudian hari dengan banyak berdzikir serta memanjatkan do'a yang merupakan respon bersifat emosional dan mengakui bahwa manusia lemah dan tidak berdaya di hadapan Tuhan Yang Maha Esa serta menjauhkan masyarakat dari hal-hal

yang mengacu kepada kesyirikan. Dan meluruskan hal tersebut dilakukan semata-mata hanya ucapan rasa syukur kepada Allah S. W. T

B. Saran

Peneliti menyadari betul bahwa penelitian ini jauh dari kesempurnaan oleh karena itu peneliti berharap studi tentang sisa kebudayaan pra islam pada upacara keleman ini dapat disempurnakan dengan mengadakan penelitian lebih lanjut dari segi yang lain sehingga dapat memberi gambaran yang lengkap pada tradisi upacara keleman dalam skala yang lebih luas.

Sebagai generasi penerus bangsa yang berkepribadian muslim peneliti berharap dengan kesadaran hati sendirinya mempunyai tanggung jawab dan kewajiban akan kelangsungan agama dan masa depan bangsa, demi tegaknya ajaran islam terutama menyangkut aqidah islam, sehingga tidak terjerumus pada perbuatan yang berbau syirik.