

## المراجع

### المراجع العربية

الدكتور عمر فتوح. المنهاج الجديد في الأدب العرب. بيروت: دار العلم للملايين. الجزء

الأول. مجهول السنة

أحمد الشايب. أصول النقد الأدبي. القاهرة: مكتبة لتحضة لمصرية، الطبعة السابعة.

.١٩٦٣

أحمد العايد. المعجم العربي الأساسي. مجهول السنة.

بجرالعلوم. رواية الرجل الذي آمن لنجيب الكيلاني (رسالة جامعية). سورابايا: جامعة سونن

أمبيل الإسلامية الحكومية. ٢٠٠١.

جبور عبد النور. المعجم الأدبي. بيروت: دار العلم للعالمين. ١٩٧٩.

لويس معلوف. المنجد الوسيط في العربية المعاصرة. بيروت: دار المشروق. ٢٠٠٨.

لويس معلوف. المنجد الوسيط في العربية المعاصرة. دار المشرق: بيروت. ١٩٧٣.

محمد زغلول سلام. النقد العربي الحديث. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية. ١٩٦٤.

نجيب الكيلاني. آفاق الأدب الإسلامي. بيروت: مؤسسة الرسالة. ١٩٧٥.

نجيب الكيلاني. الرجل الذي آمن. مصر العربية: مؤسسة الرسالة. ١٩٩٣.

نجيب الكيلاني. الرجل الذي آمن. طنطا: عمارة اللؤلؤة. ١٩٩٣.

- Aminuddin. 2009. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Athoillah Fathoni, Ahmad. 2007. *Leksikon Sastrawan Arab Modern*. Yogyakarta: Datamedia.
- Fananie, Zainuddin. 2002. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Keraf, Gorys. 1996. *Diksi dan Gaya bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Komaruddin, Yooke Tjuparmah. 2007. *Kamus Istilah Karya Tulis Ilmiah*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Moleong, Lexy. 2008. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Nurgiantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gajah Mada University Press.
- Nurhidayati. 2011. *Penulisan Narasi Fiksi dalam Bahasa Arab*. Malang: Pustaka Kaiswaran.
- Novakovich, Josip. 2003. *Berguru Kepada Sastrawan Dunia*. Bandung: Kaifa.
- Purba, Antilan. 2010. *Sastra Indonesia Kontemporer*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sugiono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Sumardjo, Jakob. Saini. 1997. *Apresiasi kesusastraan*. Jakarta: PT.Gramedia Pustaka Utama.