

## قائمة المراجع

آلقرآن الكريم.

المراعى, أحمد مصطفى. تفسير المراعى (مصرى: مصطفى البابى الحلبي, 1942)

الخولى, أمين و نصر حميد ابو زيد. *Metode Tafsir Sastra* Terj. Khoiron Nadhliyyin

(جوکجا کرتا: اداب فريس, 2004)

الهادى, فتح. قصة لقمان الحكيم عند محمد احمد خلف الله فى الفن القصصى فى القرآن

العظيم (جوکجا کرتا, كلية أصول الدين, شعبة التفسير والحديث, 2010).

السيوطى, جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر. الدر المنثور فى التفسير بالمأثور الجزء 6

(بيروت: دار الفكر, مجهول السنة)

آنصارى, عبد الفلالى. *Pembaharuan Islam Dari Mana dan Hendak Kemana?*

(بندوج: ميزان, 2009).

الجلال, عبد. علوم القرآن (سورابايا: دونيا علم, 2011).

القرطبي, أبى عبد الله محمد بن احمد بن ابى بكر. أجامع لأحكام القرآن أجزأ 5

(بيروت: جميع الحقوق محفوظة للناشر, 2006).

القادر, عبد الرحمن. دروس وعظات وعبر في قصة يوسف عليه السلام الجزء 1

(الاسكندارية: دار الايمان, 2003)

الكريم, امين. التعبير الفني في القرآن الكريم أجزاً 2 (بيروت: دار الشروق, 1976)

الفخر الرازي, الامام. التفسير الكبير الجزء 2 (بمصرى: المكتبة العلمية, 1967).

تيمور, محمود. فن القصص (القاهرة: مجلة الشرق الجديد, مجهول السنة).

جرير الطبرى, ابو جعفر محمد. تفسير الطبرى جامع البيان عن تأويل القرآن الجزء 10

(القاهرة: مركز البحوث والدراسات العربية الاسلامية, 2001).

جنسان, *Diskursus Tafsir al-Qur'an Modern*, terj. Salim dan Syarif Hidayatullah

(جوكجاكرتا: تيارا وجانا, 1997).

خطيب, عبد الكريم. القصص القرن (العربي: دار الفكر, مجهول السنة)

خلف الله, محمد احمد. الفن القصصي في القرآن الكريم (لندون-بيروت-القاهرة: سينا

للنشر والانشار الاعري, 1999)

*al-Qur'an Bukan Kitab Sejarah*, terj. Zuhairi Misrawi dan \_\_\_\_\_

(جاكرتا: فرامادنا, 2002).

خليل, القطان مناع, مباحث في علوم القرآن (رياض: منشورات العصر الحديث,

1990)

رضا, رشيد و محمد عبده, تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار) الجزء 12 (القاهرة: دار المنار, 1990).

الزهيل, وهبة. التفسير المنير الجزء 14 (دمشق: دار الفكر, 2005)

ساتياوان, نور خليص. *Al-Qur'an Kitab Sastra Terbesar* (جوکجا کرتا: الساق فريس, 2005)

شهاب, محمد قريس. *Membumikan al-Qur'an: Fungsi dan Peran Wahyu Dalam Masyarakat* (بندونج: ميزان فوستاكا, 1996)

شلي, احمد, كيف تكتب بحثا او رسالة (الطبعة الثامنة)

عماد الدين, الجليل الحافظ اسماعيل بن كثير. تفسير القرآن العظيم الجزء 10 (القاهرة: مؤسسة قرطية, 2000).

عمر بن كثير القرشي, أبو الفداء إسماعيل. تفسير القرآن العظيم الجزء 1 (جيزة: دار طيبة للنشر والتوزيع, 1999).

فودة, حلمي محمد وعبد الرحمن صالح عبد الله. المرشد في كتابة الأبحاث, (بيروت: دار الفكر, الطبعة الثالثة, 1992).

قطب, سيد. تفسير في ظلال القرآن الترجمة الجزء 2 (جاكرتا: غاما انساني, 2001).

قطب, سيد ابراهيم. التصوير الفني في القرآن (بيروت-القاهرة: دار الشروق, 1982).

نقرة, التهامي. سيكولوجية القصة في القرآن الكريم (تونس: الدار التونسية, 1987).

يوسف, محمد. فن القصة (بيروت: دار الثقافة, 1979).

Arikunto, Suharsini. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: PT. Rineka Cipta, edisi revisi IV, cet. 13, 2006)

Anggota IKAPI DKI Jaya, *Metode Penelitian Kepustakaan Mestika Zed* (Jakarta: Yayasan Obor Indonesi, 2004)

Esposito, John L. *The Oxford Encyclopedia of The Modern Islamic World* (New York: Oxford University, 1995)

J. Moeleong, Lexy. *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Rosdakarya, 2002)

M. Amirin, Tatang. *Menyusun Rencana Penelitian* (Jakarta: PT Raja Grafindo Pesada, 1995)