

DAFTAR PUSTAKA

- Budyatna, Muhammad dan Leila Mona Ganiem. 2011. *Teori Komunikasi Antarpribadi*. Jakarta: Kencana
- Bungin, Burhan. 2011. *Sosiologi Komunikasi*. Jakarta: Kencana.
- , 2001. *Metodologi Penelitian Kualitatif*,. Jakarta: Rajawali Pers.
- Canggara, H. Hafied. 2004. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Devito. Joseph A. 1997. *Komunikasi Antar Manusia*,. Jakarta: Profesional Book
- Effendy, Onong Uchjana. 1992. *Dinamika Komunikasi*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- 2006. *Ilmu Komunikasi Teori Dan Praktek*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- 2007. *Ilmu Teori Dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Hardjana, Agus M. 2007. *Komunikasi Intrapersonal Dan Interpersonal*. Yogyakarta: Kanisus.
- Liliweri, Alo. 1997. *Komunikasi Antar Pribadi*. Bandung: PT. Aditya Bakti.
- , 1994. *Perspektif Teoritis Komunikasi Antar Pribadi*. Bandung: PT. Aditya Bakti.
- Moleong, Lexy J. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*,. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, Dedy. 2010. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- 2006. *Metode Penelitian Kualitatif Paradigma Baru Ilmu Komunikasi Dan Ilmu Sosial*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Raho, Bernard. 2007. *Teori Sosiologi Modern*. Jakarta: Prestasi Pustakaraya.
- Rakhmat, Jalaluddin. 2009. *Psikologi Komunikasi*. .Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sendjaja, S. Djuarsa. 1994. *Teori Komunikasi*. Jakarta : Universitas Terbuka

Setiyo, Muji. 2010. *Menjadi Mekanik Spesialis Kelistrikan Sepeda Motor*. Bandung: Alfabeta

Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Suprayogo, Imam. 2001. *Metodologi Penelitian Sosial Agama*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya.

Syam, Nina W. 2011. *Psikologi Sebagai Akar Ilmu Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Syam, Nur. 1991. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

West, Richard dan Lynn H. Turner. 2008. *Pengantar Teori Komunikasi Analisis Dan Aplikasi*. Jakarta: Salemba Humanika.

Widjaja, W. A. 1993. *Komunikasi Dan Hubungan Masyarakat*. Jakarta: Bumi Aksara.

----- 1993. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Bumi Aksara.

INTERNET.

Maulana Kurnia, *Interaksionisme Simbolik George Herbert Mead*
<http://maulanakurnia.blogspot.com/interaksionisme-simbolis-george-herbert>.

<http://id.wikipedia.org/wiki/proses>

Dalam *Teori Interaksi Simbolik Mead* Pada Artikel di
<http://sosiologi.fisip.unair.ac.id/>

<http://yafi20.blogspot.com/2011/05/macam-macam-balap-motor.html>

<http://olahraga.kompasiana.com/balap/2013/05/20/doni-topan-moto2-raih-hasil-lebih-baik-di-le-mans-2013-561779.html>.

<http://definispengertian.com/2012/pengertian-definisi-prestasi-menurut-para-ahli.html>.

<http://www.ruslani.com/pengertian-prestasi.html>



BIODATA PENULIS

Nama : Mohammad Mahrus

Tempat / Tanggal Lahir : Lamongan, 14 Desember 1988

Alamat : Meluntur, Glagah, Lamongan.

Prodi : Ilmu Komunikasi

Minat Studi : Broadcasting

Pendidikan : MI. Al-Khoiriyah Lamongan
MTs. Bustanul Ulum Lamongan
MA. Bustanul Ulum Lamongan

Motto : Belajar dari kemarin, hidup untuk hari ini,
harapan untuk besok.



Pedoman Wawancara

Peneliti : Mohammad Mahrus

**Judul Penelitian : Komunikasi Interpersonal Mekanik Dan Pembalap Dalam
Membangun Prestasi Di Yamaha Trijaya Mbkw2**

- **Proses komunikasi interpersonal mekanik dan pembalap.**
 1. Sejak kapan anda bergabung di team Yamaha Trijaya Mbkw2?
 2. Apa yang melatar belakangi anda bergabung di team Yamaha Trijaya Mbkw2?
 3. Ceritakan, bagaimana ketika pertama kali anda bergabung di team Yamaha Trijaya Mbkw2?
 4. Ceritakan, bagaimana latar belakang mekanik atau pembalap yang ada di team Yamaha Trijaya Mbkw2?
 5. Seberapa sering anda bertemu dan berkomunikasi (mekanik atau pembalap)?
 6. Dimana anda biasanya bertemu dan berkomunikasi (mekanik atau pembalap)?
 7. Pokok bahasan apa yang sering anda bahas ketika bertemu?
 8. Apakah anda juga menggunakan telepon genggam (sms atau bbm) dalam berkomunikasi dengan (mekanik atau pembalap)?



9. Menurut anda, Apakah komunikasi melalui telepon genggam (sms atau BBM) sangat efektif untuk proses komunikasi dengan (mekanik atau pembalap)?
 10. Apa hambatan-hambatan dalam proses komunikasi interpersonal mekanik dan pembalap dalam membangun prestasi di team Yamaha Trijaya Mbkw2?
- **Simbol dalam komunikasi interpersonal mekanik dan pembalap.**
 1. Apakah anda menggunakan simbol-simbol yang berupa bahasa khusus dalam berkomunikasi dengan mekanik atau pembalap?
 2. Jika iya, apa saja simbol-simbol yang anda gunakan dalam berkomunikasi?
 3. Apakah anda bisa menjelaskan arti dari simbol-simbol tersebut?
 4. Apakah anda sering menggunakan simbol-simbol tersebut dalam berkomunikasi dengan team lain?
 5. Jelaskan proses bagaimana anda mengetahui arti simbol-simbol tersebut?
 6. Apa tujuan anda menggunakan simbol-simbol tersebut dalam berkomunikasi?



FOTO TEAM YAMAHA TRIJAYA MBKW2



FOTO PEMBALAP YAMAHA TRIJAYA MBKW2 BERSAMA PETINGGI YAMAHA



FOTO PENELITIAN AKTIVITAS TEAM YAMAHA TRIJAYA MBKW2



FOTO SUDHARMONO #54



FOTO ANGGI PERMANA #158



FOTO PODIUM JUARA PEMBALAP YAMAHA TRIJAYA MBKW2



FOTO PODIUM JUARA PEMBALAP YAMAHA TRIJAYA MBKW2