

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PRNYATAAN KEASLIAN KARYA	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENANTAR	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	ix

BAB I : PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
E. Kajian Hasil Penelitian Terdahulu	8
F. Definisi Konsep	10
G. Kerangka Pikir Penelitian	15
H. Metode Penelitian	17
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian	
2. Subyek, Obyek, dan Lokasi Penelitian	
3. Jenis dan Sumber Data	
4. Tahap-tahap Penelitian	
5. Teknik Pengumpulan Data	
6. Teknik Analisa Data	
7. Teknik Pemeriksaan Keabsaan Data	
I. Sistematika Pembahasan	24

BAB II : KAJIAN TEORITIS

A. Kajian Pustaka	
1. Pengertian Media	26
2. Pengertian Budaya	27

3. Memahami Budaya Populer	31
4. Media dan Budaya Popular dalam Kajian Komunikasi	33
5. Peranan Media Massa sebagai Gaya Hidup	37
6. Media Massa dan Budaya Populer Remaja	43
B. Kajian Teori	47
Teori S-O-R	48

BAB III: PENYAJIAN DATA

A. Deskripsi Subyek, Obyek, dan Lokasi Penelitian	
1. Deskripsi Subyek Penelitian	50
2. Deskripsi Obyek Penelitian	52
3. Deskripsi Lokasi Penelitian	53
B. Deskripsi Data Penelitian	
1. Profil Subyek	53
2. Komunitas Membuat Bahagia	58
3. Komunitas Membuat Banyak Teman	60

BAB IV: ANALISA DATA

A. Temuan Penelitian	
1. Persepsi Remaja Kota Surabaya tentang Komunitas Sepeda Fixie.....	63
2. Peranan Media terhadap Komunitas Sepeda Fixie	66
B. Konfirmasi Temuan dengan Teori	
1. Persepsi Remaja Kota Surabaya tentang Komunitas Sepeda Fixie	71
2. Peranan Media terhadap Komunitas Sepeda Fixie	73

BAB V: PENUTUP

A. Kesimpulan	75
B. Rekomendasi	77

Dafar Pustaka

Lampiran – lampiran

BIODATA PENULIS



Penulis – Nur Ummi Mufidah, kelahiran Jakarta 15 Februari 1990, sejak kecil penulis diasuh oleh kedua orang tuanya. Alhamdulillah sampai sekarang masih diberi kesehatan oleh Allah SWT, sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini sesuai yang direncanakan. Penulis termasuk anak pertama dari empat bersaudara. Perempuan kelahiran Jakarta ini telah menempuh pendidikan sejak SD tepatnya di Jakarta. Setelah lulus, perempuan yang cantik ini menempuh pendidikan di SMP Muhammadiyah 6 Jakarta pada tahun 2005. Setelah lulus si penulis meneruskan pendidikan di SMA NU 1 Gresik sampai tahun 2008.

Perempuan yang hobinya jalan-jalan ini meneruskan pendidikannya di Perguruan Tinggi Negeri di Surabaya (IAIN Sunan Ampel Surabaya), penulis mengambil Prodi Ilmu Komunikasi – Fakultas Dakwah. Selama menyandang status sebagai Mahasiswa, perempuan yang suka jalan-jalan dan makan ini aktif dalam kegiatan kampus baik intra maupun extra, meskipun dalam terakhir ini terbukti dengan keaktifannya itu penulis pernah menduduki diberbagai posisi dalam organisasi intra maupun extra. Diantaranya di HIMAKOM dan di HMI Kom. Dakwah.