



## DAFTAR ISI

	Halaman
SAMPUL DALAM.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN .....	iii
PENGESAHAN .....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TRANSLITERASI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	11
C. Tujuan Penelitian .....	12
D. Manfaat Penelitian .....	13
E. Identifikasi dan Batasan Masalah .....	13
F. Definisi Operasional.....	15
G. Sistematika Pembahasan.....	17
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	19
A. Kajian Teoritik.....	19
1. Pengertian Bank .....	19
2. Rasio-rasio Keuangan Perbankan .....	20
3. Permodalan Bank.....	22
4. Permodalan Bank Syariah .....	28
5. Kecukupan Modal .....	29



	6. Profitabilitas.....	30
	7. Likuiditas .....	38
	8. Pengaruh <i>Return on Asset</i> (ROA) terhadap <i>Capital Adequacy Ratio</i> (CAR) .....	42
	9. Pengaruh <i>Return on Equity</i> (ROE) terhadap <i>Capital Adequacy Ratio</i> (CAR) .....	43
	10. Pengaruh <i>Financing to Deposit Ratio</i> (FDR) terhadap <i>Capital Adequacy Ratio</i> (CAR).....	43
	B. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	44
BAB III	METODE PENELITIAN.....	48
	A. Jenis Penelitissn.....	48
	B. Waktu dan Tempat Penelitian .....	48
	C. Objek Penelitian.....	49
	D. Variabel Penelitian.....	49
	E. Hipotesis.....	50
	F. Data dan Sumber Data .....	51
	1. Jenis Data .....	51
	2. Sumber Data.....	51
	3. Teknik Pengumpulan Data.....	52
	G. Teknik Analisa Data .....	53
	1. Uji Asumsi Klasik.....	53
	2. Uji Regresi Linier Berganda .....	57
	3. Uji Koefisien Determinasi Berganda ( $R^2$ ) .....	58
	4. Uji Hipotesis.....	59
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN.....	61
	A. Deskripsi Umum Objek Penelitian .....	61
	1. Tujuan Pendirian .....	61
	2. Visi dan Misi .....	62
	3. Produk Pendanaan ( <i>Funding</i> ) BTN Syariah.....	64



4. Produk Pembiayaan ( <i>Financing</i> ) BTN Syariah.....	66
B. Analisa Data.....	68
1. Uji Asumsi Klasik.....	69
2. Uji Regresi Linier Berganda.....	72
3. Uji Koefisien Determinasi Berganda ( $R^2$ ).....	73
4. Uji Hipotesis.....	74
C. Pembahasan.....	77
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	90
A. Kesimpulan.....	90
B. Saran.....	91
DAFTAR PUSTAKA.....	93
LAMPIRAN.....	



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Bagan Struktur Kantor Cabang Syariah Diponegoro .....	64
Gambar 4.2 Grafik Pertumbuhan CAR, ROA, ROE dan FDR pada BTN Syariah Cabang Diponegoro Surabaya periode 2010-2012..	83



## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Pembiayaan yang diberikan BUS dan UUS di Indonesia...	2
Tabel 1.2 Rasio keuangan BUS dan UUS di Indonesia.....	9
Tabel 4.1 Hasil Uji Multikolinearitas.....	70
Tabel 4.2 Hasil Uji Autokorelasi.....	70
Tabel 4.3 Hasil Uji Heterokedastisitas.....	72
Tabel 4.4 Hasil Uji <i>Kolmogorov Smirnov</i> .....	73
Tabel 4.5 Hasil Regresi Linier Berganda.....	72
Tabel 4.6 Hasil Uji Koefisien Determinan Berganda.....	74
Tabel 4.7 Hasil Uji t.....	75
Tabel 4.8 Hasil Uji F.....	77



## DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (technical term) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dan transliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambing huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut:

ARAB		LATIN	
Kons	Nama	Kons	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Sa	s	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	Ka dan Ha
د	Dal	d	De
ذ	Zal	z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	Es dan Ye
ص	Sad	s	Es (dengan titih di bawah)
ض	Dad	d	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	t	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We



هـ	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	y	Ya

2. Vocal tunggal atau *monoftong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam tulisan Latin yang dilambangkan dengan huruf sebagai berikut:
  - a. Tanda *fathah* dilambangkan dengan huruf a, misalnya *marāgiy*
  - b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf i, misalnya *balig*
  - c. Tanda *dammah* dilambangkan dengan huruf u, misalnya *rusyd*
3. Vocal rangkap atau *diftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:
  - a. Vocal rangkap اء dilambangkan dengan gabungan huruf aw, misalnya *syawkāniy*
  - b. Vocal rangkap اي dilambangkan dengan gabungan huruf ay, misalnya *zuḥayliy*
4. Vocal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa *harakat* dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya *firāsy*
5. Syaddah atau *tasydīd* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasydid*, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya *mazīnnah*
6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-lām*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sampang sebagai penghubung. Misalnya *al-Mugniy, an-Nisā'*
7. *TaMarbūtah* mati atau yang dibaca seperti yang ber*harakatsukun*, dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "h", sedangkan *tā'marbūtah* yang hidup dilambangkan dengan huruf "t", misalnya *bidāyah al-mujtahid* atau *bidayatul mujtahid*
8. Tanda *apostrof* (') sebagai transliterasi huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya *istibra'*, *bā'ah*. Sedangkan di awal kata, huruf *hamzah* tidak dilambangkan dengan sesuatu pun, misalnya *Imam*