

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TRANSLITERASI.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B Rumusan Masalah.....	3
C.Identifikasi dan Batasan Masalah.....	5
D. Kajian Pustaka	5
E. Tujuan Penelitian	6
F. Definisi Operasional	7
G. Metode Penelitian	8
H.Sistematika Bahasan.	10
BAB II KONSEP ZAKAT	
A. Definisi Zakat	12
B. Dasar Hukum Zakat.....	14

C. Tujuan Zakat.....	17
D. Hikmah Zakat	19
E. Delapan Golongan Yang Berhak Menerima Zakat....	21
BAB III KOMPARASI PENDAPAT ULAMA' MALIKIYAH DAN ULAMA' SYAFI'IYAH TENTANG PENYAMARATAAN PEMBAGIAN ZAKAT KEPADA <i>ASHNAF</i> ZAKAT	
A. Pendapat Ulama' Malikiyah tentang penyamarataan pembagian zakat kepada <i>ashnaf</i> zakat.....	28
B. Pendapat Ulama' Syafi'iyah tentang penyamarataan pembagian zakat kepada <i>ashnaf</i> zakat.....	42
BAB IV ANALISIS PENDAPAT ULAMA' MALIKIYAH DAN ULAMA' SYAFI'IYAH TENTANG PENYAMARATAAN PEMBAGIAN ZAKAT KEPADA <i>ASHNAF</i> ZAKAT	
A. Komparasi Istinbat.....	52
B. Komparasi Dalil Penyamarataan.....	57
C. Sumber Perbedaan dan Konklusi Dialogis Komparatif pendapat Ulama' Malikiyah dan Ulama' Syafi'iyah tentang penyamarataan zakat.....	85
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	90
B. Saran.....	91

DAFTAR PUSTAKA

Lampiran-lampiran



DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang penulis pergunakan untuk penulisan kata Arab tersebut adalah :

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem penulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut :

Arab		Latin	
Kons	Nama	Kons	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Sa	š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	Ka dan Ha
د	Dal	d	De
ذ	Zal	ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	R.a.	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	Es dan Ye
ص	Sad	š	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Tha	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Zha	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	'	Koma Terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge



ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
ه	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

2. Vocal tunggal atau *monoftong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut:
 - a. Tanda *fatḥah* () dilambangkan dengan huruf a, misalnya *kaffāh*.
 - b. Tanda *kasrah* () dilambangkan dengan huruf i, misalnya *tirmizi*.
 - c. Tanda *dammah* () dilambangkan dengan huruf u, misalnya *akhlakul karimah*.
3. Vocal panjang atau *maddah* dilambangkan dengan huruf *harakat* dan huruf transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horizontal) di atasnya, misalnya *an-Nisā'*.
4. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-lām*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan tulisan terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sempang sebagai penghubung. Misalnya *al-muhalla*.
5. Ta'marbutoh mati atau yang dibaca seperti berharakah sukun dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "h", sedangkan tā' marbutah yang hidup dilambangkan dengan huruf "t" misalnya, *fiqh*.
6. Tanda *apostrof* (') sebagai transliterasi huruf hamzah hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya *al-Qur'an*. Sedangkan di awal kata, huruf hamzah tidak dilambangkan dengan sesuatupun, misalnya *Islam*.