



## DAFTAR ISI

|  | Halaman |
|--|---------|
| <b>SAMPUL DALAM.....</b>                         | i       |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>                 | ii      |
| <b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>              | iii     |
| <b>PENGESAHAN.....</b>                           | iv      |
| <b>ABSTRAK.....</b>                              | v       |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                       | vi      |
| <b>PERSEMBAHAN .....</b>                         | viii    |
| <b>MOTTO .....</b>                               | ix      |
| <b>DAFTAR ISI .....</b>                          | x       |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                        | xiii    |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                        | xiv     |
| <b>DAFTAR TRANSLITERASI.....</b>                 | xv      |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>                   | 1       |
| A. Latar Belakang Masalah .....                  | 1       |
| B. Identifikasi Masalah dan Batasan Masalah..... | 11      |
| C. Rumusan Masalah .....                         | 12      |
| D. Kajian Pustaka.....                           | 12      |
| E. Tujuan Penelitian.....                        | 15      |
| F. Kegunaan Penelitian .....                     | 15      |
| G. Definisi Operasional .....                    | 16      |



|                |  |           |
|----------------|--|-----------|
| H.             | Metode Penelitian.....   | 17        |
| I.             | Sistematika Pembahasan.....  | 23        |
| <b>BAB II</b>  | <b>LANDASAN TEORI SADD AZ Z ARI&gt;'AH.....</b>  | <b>25</b> |
| A.             | Pengertian Sadd Az z ari>'ah.....  | 25        |
| B.             | Dasar Hukum Sadd Az z ari>'ah.....   | 28        |
| C.             | Macam-macam Sadd Az z ari>'ah .....  | 33        |
| D.             | Kedudukan Sadd Az z ari>'ah.....   | 35        |
| E.             | Pendapat Para Ulama <i>mengenai cara menentukan Sadd Az z ari&gt;'ah</i> .....   | 39        |
| F.             | Pengaruh Sadd Az z ari'ah dalam pengistinbatan hukum Islam   | 46        |
| <b>BAB III</b> | <b>GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN DAN PROSES PEMBUANGAN LIMBAH PADA PT JAYA KERTAS DESA KEPUH KEC. KERTOSONO KAB. NGANJUK .....</b> | <b>50</b> |
| A.             | Gambaran Umum Tentang Daerah Penelitian .....  | 50        |
| B.             | Sejarah Singkat <i>PT Jaya Kertas</i> .....  | 51        |
| C.             | Deskripsi pembuangan limbah pada <i>PT Jaya Kertas</i> .....   | 53        |
| D.             | Sistem pembuangan limbah pada PT Jaya Kertas.....  | 64        |
| E.             | Faktor-faktor pembuangan limbah pabrik di Kali Klinter .....   | 66        |
| F.             | Dampak pembuangan limbah pabrik .....  | 66        |
| <b>BAB IV</b>  | <b>IMPLEMENTASI SADD AZ Z ARI&gt;'AH TERHADAP PEMBUANGAN LIMBAH PADA PT JAYA KERTAS .....</b>  | <b>71</b> |
| A.             | Analisis proses <i>pembuangan limbah</i> pada <i>PT Jaya Kertas di Desa Kepuh Kec. Kertosono Kab. Nganjuk</i> .....                  | 71        |



|  |           |
|--|-----------|
| B...Tinjauan Sadd az z ari>'ah Terhadap pembuangan limbah pada <i>PT Jaya Kertas di Desa Kepuh Kec. Kertosono Kab. Nganjuk .....</i> | 77        |
| <b>BAB V</b>   |           |
| <b>PENUTUP.....</b>  | <b>87</b> |
| A. Kesimpulan .....  | 87        |
| B. Saran .....   | 88        |

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN**



## **DAFTAR TABEL**

1. Dampak positif dan dampak negatif limbah.....



## **DAFTAR GAMBAR**

1. Gambar Bakteri Aerob .....
2. Gambar proses pengelolaan limbah PT Jaya Kertas.....
3. Foto pembuangan limbah pada outlate menuju ke Kali Klinter .....
4. Foto pembuangan limbah ke Kali Klinter .....



## DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini masih banyak dijumpai nama teknis (*technical term*) yang berasal dari Bahasa Arab ditulis dengan huruf latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut :

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut :

| ARAB  |      | LATIN |                             |
|-------|------|-------|-----------------------------|
| Kons. | Nama | Kons. | Nama                        |
| ا     | Alif |       | Tidak dilambangkan          |
| ب     | Ba   | b     | Be                          |
| ت     | Ta   | t     | Te                          |
| ث     | Sa   | s\    | Es (dengan titik di atas)   |
| ج     | Jim  | J     | Je                          |
| ح     | Ha   | h\}   | Ha (dengan titik di bawah)  |
| خ     | Kha  | kh    | K dan Ha                    |
| د     | Dal  | D     | De                          |
| ذ     | Zal  | z\    | Zet (dengan titik di atas)  |
| ر     | Ra   | r     | Er                          |
| ز     | Zai  | z     | Zet                         |
| س     | Sin  | s     | Es                          |
| ش     | Syin | sy    | Es dan Ye                   |
| ص     | Sad  | s\}   | Es (dengan titik di bawah)  |
| ض     | Dad  | d\}   | De (dengan titik di bawah)  |
| ط     | Ta   | t\}   | Te (dengan titik di bawah)  |
| ظ     | Za   | z\}   | Zet (dengan titik di bawah) |
| ع     | Ain  | '     | Koma terbalik (di atas)     |
| غ     | Gain | g     | Ge                          |
| ف     | Fa   | f     | Ef                          |
| ق     | Qaf  | q     | Ki                          |
| ك     | Kaf  | k     | Ka                          |
| ل     | Lam  | l     | El                          |
| م     | Mim  | m     | Em                          |
| ن     | Nun  | n     | En                          |



|   |        |   |          |
|---|--------|---|----------|
| و | Wau    | w | We       |
| ه | Ha     | h | Ha       |
| ء | Hamzah | ' | Apostrof |
| ي | Ya     | y | Ya       |

2. Vokal tunggal atau *monofong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau harakat, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut :
  - a. Tanda *fathah* dilambangkan dengan huruf a, misalnya *kharaj*.
  - b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf i, misalnya *jizyah*.
  - c. Tanda *dammah* dilambangkan dengan huruf u, misalnya *'usyr*.
3. Vokal Rangkap atau diftong bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dengan *huruf*, transliterasinya dalam latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut :
  - a. Vokal rangkap او dilambangkan dengan gabungan *aw*.
  - b. Vokal rangkap اي dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*.
4. Vokal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa *harakat* dan *huruf*, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya *d>a>ribah..*
5. *Syaddah* atau *tasydi>d* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasydi>d*, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya *z>immi*.
6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-la>m*, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sempang sebagai penghubung. Misalnya *al-baqarah*.
7. *Ta>' Marbūt'ah* mati atau yang dibaca seperti berharakat *sukun*, dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "h", misalnya *mu'a>malah* sedangkan *ta>' marbu>t'ah* yang hidup dilambangkan dengan huruf "t".
8. Tanda *apostrof* (') sebagai transliterasi huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya *wadi'ah*. Sedangkan di awal kata huruf *hamzah* tidak dilambangkan dengan sesuatu pun.