

المستخلص

Skripsi dengan judul sajak dalam surat *al-Kahfi*. Surat *al-Kahfi* terdiri atas 110 ayat, surat ke-28, termasuk golongan surat-surat Makkiah. Dinamai *al-Kahfi* artinya *Gua* dan *Ashhabul Kahfi* yang artinya *Penghuni-Penghuni Gua*. Kedua nama ini diambil dari cerita yang terdapat dalam surat ini pada ayat 9 sampai dengan 26, tentang beberapa orang pemuda yang tidur dalam gua bertahun-tahun lamanya. Selain cerita tersebut, terdapat pula beberapa buah cerita dalam surat ini, yaitu kisah Nabi Musa dan Khidir, dan kisah Zulkarnain.

Sajak adalah adalah cocoknya huruf akhir dua *fashilah* atau lebih (persamaan *wazan* dan *qofiyah*). Sajak ada tiga macam yaitu (1) *Sajak mutharraf* adalah kedua huruf terakhirnya sama tetapi berbeda *wazannya*, (2) *sajak murhosho'* adalah kedua huruf terakhirnya dalam *wazan* dan *qofiyah* sama, tetapi dalam satu kalimat *qofiyah* ada banyak, (3) *Sajak mutawazi* adalah kedua huruf terakhir dan *wazannya* sama

Dalam menjawab permasalahan tersebut peneliti menggunakan metode *deskriptif analitis* yaitu: prosedur pemecahan masalah yang dilakukan dengan cara mengumpulkan dan menganalisis. Adapun tahap-tahap penelitian ini adalah: Membaca dan memahami konsep-konsep atau teori yang berkaitan dengan *sajak*. Mengumpulkan data berdasarkan referensi yang berhubungan dengan bahasan peneliti dan Menyusun hasil penelitian secara sistematis yang akan disajikan dalam bentuk skripsi.

Skripsi ini mengandung tiga rumusan masalah, *Pertama*, ada berapa ayat, yang mengandung sajak dalam surat *al-kahfi*, *Kedua*, ada berapa macam sajak, dalam surat *al-Kahfi*, *Ketiga*, bagaimana analisis sajak dalam surat *al-Kahfi*.

Hasil dari penelitian yang dilakukan oleh penulis dalam penelitian ini adalah 1. Sajak dalam surat *al-kahfi* terdiri dari 58 ayat. 2. Macam *sajak* yang terdapat dalam surat *al-kahfi* yaitu *sajak mutharraf* dan *sajak mutawazi*. *Sajak mutharraf* adalah kedua huruf terakhirnya sama tetapi berbeda *wazannya*, sedangkan *Sajak mutawazi* adalah kedua huruf terakhirnya dan *wazannya* sama. 3. Hasil dari analisis penulis, *sajak mutharraf* berjumlah 35 ayat dan *sajak mutawazi* berjumlah 23 ayat.



كلمة الشكور والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله. والصلاة والسلام على النبي الأمي القائل "من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين" وعلى اله وصحبه أجمعين. وبعد، فهذا البحث التكميلي أخذتها الباحثة تحت الموضوع "السجع في سورة الكهف" مقدم لاستيفاء شروط الامتحان للحصول على الشهادة الجامعية الأولى التي قررتها كلية الآداب بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا. وبهذه المناسبة قدّمت الباحثة جزالة الشكر والتقدير إلى:

١. صاحب الفضيلة عميد كلية الآداب الدكتور حريص الدين عاقب الماجستير.
٢. صاحب الفضيلة رئيس اللغة العربية وأدائها الدكتور اندوس أحمد زيدون الماجستير.
٣. صاحب الفضيلة الدكتور اندوس منتهى الماجستير، هو مشرف الباحثة الذي بذل جهده في إشراف الباحثة.
٤. الاساتيد الذين قد علموا الباحثة مختلف العلوم والفنون في كلية الآداب.
٥. أمين المكتبة بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا الذي اعار الباحثة كتباً متنوعة تحتاج إليها الباحثة.
٦. الوالدين المحترمين المحبوبين أمها سوفريدي و أمها أوليل هداية اللذين قد بذلا الجهد بالعمل والدعاء إلى الله في كل مصلحة لأولادهما.
٧. أختها الكبيرة أسماء الحسنى، وزوجها محمد يوسف، وبناتها إيجا ريجانة أتيرة و أختي الصغيرة نادية الأمي حبيبة، و جدتي سريمة، اللذين استمرّوا دُعائي ونحالي.



٨. زملائى النبلاء : نوفي، إيدا، وحيونى، مصلحة، منجيدة، إفتي، كسري، يونى، إرمى، نور، نيسا، الرنى، دية، جميل، أشهاد، يزيد، ومحفوظ، عسى هذا الأخوات لم تنقطع بدوام. وجميع زملائى الأحباء والأوفياء فى المعهد مفتاح العلوم موجوكرتو، جزاهم الله خير الجزاء.
٩. الأصدقاء التعلّم الميدان فى المجتمع، و أهل أمّ فارتيني، و الموظفات فى القرية جرمو أقول لهم جزىلا الشكري على أن يبذل جهدهم ودعاء لي بنجاح .

فجزاهم الله أحسن الجزاء.

وأخيرا تسأل الله الباحثة المغفرة من الخطيئات فى هذا البحث وترجو أن يفيد هذا البحث التكميلي للباحثة والقارئ، أمين.

الباحثة

حسنية الفجرية