

**TRADISI PENZIARAHAN PADA PASUJUDAN SUNAN
BONANG DI DESA BONANG KECAMATAN LASEM
KABUPATEN REMBANG**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S-1)
Dalam Bidang Ilmu Sejarah dan Kebudayaan
Islam Pada Fakultas Adab Surabaya
IAIN Sunan Ampel



Oleh :

ATIKAH MZ

Nrp. : 0891.00006

Dosen Pembimbing

DRS. AHWAN MUKARROM, MA

Asisten Pembimbing

DRS. MASYHUDI

SURABAYA

1995

NOTA PEMBIMBING

Lamp :

Surabaya, 8 Jani 1995.

Hal : Naskah Skripsi.

Kepada Yth.

Bapak Dekan Fakultas Adab

Surabaya. IAIN Sunan Ampel

Assalamu'alaikum Wr Wb.

Setelah di adakan pemeriksaan, penelitian dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku dosen pembimbing berpendapat bahwa naskah skripsi saudara,

N a m a : Atikah Mz.

N I M : 0891.00006.

Judul : " Tradisi Penziarahan Pada Pasujudan Sunan Bonang di Desa Bonang Kecamatan Lasem Kabupaten Rembang ".

Telah dapat diajukan ke sidang munaqosah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana (S-1) dalam Ilmu Sejarah dan Kebudayaan Islam pada Fakultas Adab IAIN Sunan Ampel.


Demikianlah atas segala perhatian dan kebijaksanaan bapak, kami sampaikan terima kasih.

Wassalam

Pembimbing

Asisten Pembimbing


Drs. H. Ahwan Mukarrom MA.


Drs. Masyhudi

NIP. 150.202 738

NIP. 150 231 819

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	
NOTA PEMBIMBING.....	
HALAMAN PENGESAHAN.....	
KATA PENGANTAR.....	
DAFTAR ISI.....	
BAB I	PENDAHULUAN.....
	A. Penegasan Judul.....1
	B. Alasan Memilih Judul.....4
	C. Ruang Lingkup dan Rumusan Masalah.....5
	D. Tujuan Penulisan.....5
	E. Metodologi Penulisan.....6
	F. Sistematika Penulisan.....10
BAB II	MONOGRAFI DAERAH BONANG.....
	A. Keadaan Daerah.....13
	B. Letak Geografis.....14
	C. Kependudukan.....16
	D. Perekonomian.....17
	E. Pendidikan.....19
	F. Keagamaan.....21
BAB III	LINGKUNGAN PASUJUDAN SUNAN BONANG.....
	A. Riwayat Hidup dan Sejarah Sunan Bonang.....23
	B. Sejarah Pasujudan Sunan Bonang.....39
BAB IV	UNSUR-UNSUR TRADISI PENZIARAHAN PADA PASUJUDAN SUNAN BONANG.
	A. Pendukung Penziarahan Pada Pasujudan.....48

B. Alat dan Tempat Yang Di Ziarahi.....	55
C. Kegiatan/Aktifitas yang di lakukan dalam Penziarahan.....	62
D. Motif Penziarahan Pada Pasujudan Sunan Bonang.....	67
E. Dampak Penziarahan Pada Pasujudan Sunan Bonang.....	71

BAB V **KESIMPULAN DAN SARAN.**

A. Kesimpulan.....	74
B. Saran-saran.....	76
C. Penutup.....	77

DAFTAR PUSTAKA.....	78
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	.

تقاليد زيارة، الى فسجودان سونن بوناخ

قرية بوناخ من بعض ولاية ناحية لاسم محافظة
مبناخ وحدودها انحر جاوے الشمال، وقرية بناغون
(Binangun) بشرق، وقرية سراومبوا (Sri Ombo)
بجنوب، وقرية تاسك سونو (Tasik Sono) بغرب
وسكان قرية بوناخ حوالي ١٢٨١ نفسا وكلهم
يدينون بدين الاسلام بعضهم اصليون والاخر
مهاجرون، واكثرهم يستفلون كهابد السمك
واخرهم من الفلاح والبغار والعمال.

وكان الثقافة الاسلامية في قرية بوناخ -
منذ قديم الزمان، الى الآن كما كانوا ان يلتزموا حفلة
الحوال لاجل تقاليد لمجتمع قرية بوناخ مثلا:
زيارة فسجودان سونن بوناخ.

فسجودان هو مكان سجود رادين خدوم
ابراهيم سونن بوناخ، الى الله سبحانه وتعالى مخصوص
للخلوة، فيرا اجمار موجودة منذ سفره على غابة
كمونينج (Kemuning) وقيل ان لاجر من قبل، تحت
تمر الهند (Asam) على الارض الشاملة ثم نقله
المجتمع الى مكان امن عال حوالي خمس مترا من
بقائه فيعرفون "بفسجودان".

على أن الحجر أربعة أقسام بمعان مخصوصة :

- الحجر الأول : الحجر الكبير له حجر على صورة الوجه ولجبهة لا أثر سجوده .
- الحجر الثاني : الحجر الذي له جُحْر يصور بباطن القدم الشمل حين يبقى رجلاه .
- الحجر الثالث : الحجر الذي له حجر يصور بباطن القدم اليمن حين بقا سونن بونايج للخلوة .
- الحجر الرابع : الحجر الذي له حجر يصور كف اليدين ولكن الآن قد أصابه الفساد حتى لا يقدر البصر أن تنظر .

بوجود فسجود ان سونن بونايج فزاده الناس لكخاص
مجتمع بونايج والعام عن مجتمع كخارج لانهم يريدون
ان يقيموا دين الاسلام ولاجل التزوج، ووزق
الكثير، وبعد عن البلوغ

الايام الغالبة للزيارة بكثيرة منرا :

- يوم الخامس وليلة الجمعة لانهم يعتبرون بان هذا اليوم يوم الفضل والبركة .
- يوم حفلة كحوالك سونان بونايج في شهر ذوالقعدة .
جاءت الناس للحفلة وللزيارة أيضا الى فسجود ان سونن بونايج
- يوم الاكبر في تاريخ ١٠ من شهر ذوالحجة هو يوم الاكبر للاسلام واقام الناس فيها حفلة "بندي بچالك" في قرية بوناع .

- في شهر شوال - كوفتان جاءت الناس للزيارة
إلى فيجوردان سونن بوناج بمتابعة السفينة.
- في موسم الحج قبل قيام الحجاج إلى مكة وبعده
منهم الاصليون والخارجون أو من جهة ولاية.

وهم لا يزورون إلى فيجوردان سونن بوناج فقط
بل إلى مكان آخر من أثر سونن بوناج مثل : دَلَم
(NDAL EM)، مسجد، فوتر جمفوا (PUTRI CEMPO)
أنجير (ANJIR) وبند بيچاك (BENDI BECAK) وهم
يسمعون لخطابة، ويمثلون قرأة القرآن والتهليل وقرأة
المناقب.