أسلوب التصوير عن الشيطان في القر آن
(دراسة بلاغية)
بكث تكميلي


مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الأولى
في اللغة العربية وأدها (S. Hum)

$$
\begin{aligned}
& \text { إعداد: } \\
& \text { رضا عناية } \\
& \text { رقم القيد: } \\
& \text { A0121003 } 5
\end{aligned}
$$

شعبه اللغة العر يية وأدهـا
كلية الآداب
جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا - إندونيسيا
1435-2014 / 20

## تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الر حيم الحمد للهّ رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمر سلين وآله وأصحابه أجمعين.
بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه يف هذه الر سالة الجامعية الذي قدمتها


فنتقدم هـا إلى سيادتكم مع الرجاء الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعتر افكم الجميل بأنّ
 (S.Hum)

## يعتـمـل 6

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبكا
كلية الآداب

## اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:
أسلوب التصوير عن الشيطان في القر آن
بكث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية ( S. Hum) في شعبة اللغة العر بية وأدهِا

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة الجامعة وتقر قبوله لنيل شهادة الدرجة الجامعية ( S.Hum) في شعبة اللغة العر بية وأدهِا، وذلك في يوم الإثنين، 27 يناير 2014
وتتكون بلنة المناقشة من السادة الأساتذة:

$$
\begin{aligned}
& \text { 4. بادقين الماجستير سكرتيرا ( ) الديرا }
\end{aligned}
$$

عميد كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الـكومية

$$
\frac{196002121990031002}{19 \text { الد كتور إمام غزالي سعيد الماجتير }}
$$

## الاعتر اف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:
رقم القيد : رالإسم الكامل : رضا عناية A01210035

عنوان البحث التكميلي : أسلوب التصوير عن الشيطان في القر آن أحقق بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S.Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا. و لم ينتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية إذا ثبتت - يوما ما انتحالية هذا البحث التكميلي. سورابايا، 27 ديسمبير 2013
رضى عناية

