

HALAMAN JUDUL	i
NOTA PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
BAB I : PENDAHULUAN.	HALAMAN
A. Penegasan Judul	1
B. Alasan Memilih Judul	3
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penulisan	4
E. Metode Penulisan	4
F. Sistematika	5
BAB II : WALI SONGO.	
A. Pengertian Wali Songo	7
B. Sejarah Singkat Wali Songo	9
C. Pandangan Masyarakat terhadap Wali Songo.....	15
BAB III : KEHIDUPAN MASYARAKAT JAWA TIMUR PADA AKHIR MAJAPAHIT.	
A. Garis Besar Perkembangan Kerajaan Majapahit,.....	18
B. Masa Kemunduran dan Dampaknya.	23
1. Fakta Kemunduran	23
2. Bidang Keagamaan	31
3. Bidang Ekonomi	35

4. Bidang Sosial	37
5. Bidang Budaya	38
BAB IV : PERANAN WALI SONGO DALAM MASYARAKAT JAWA TIMUR PADA AKHIR MAJAPAHIT.	
A. Dalam Bidang Keagamaan	41
1. Islamisasi	41
2. Dalam Bidang Pendidikan	49
B. Dalam Bidang Kebudayaan	64
1. Pengembangan Tradisi ke Islammen	66
2. Memperkenalkan Seni Wayang.....	67
C. Dalam Bidang Politik	71
1. Pemerintahan Ulama Giri	71
2. Ligalisasi Kekuasaan Sultan ...	73
BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN.	
A. Kesimpulan	75
B. Saran	76

DAFTAR KEPUSTAKAAN

DAFTAR RALAT