

## مُحتَوَيَاتُ الرِّسَالَةِ

.....أ.....	صَفْحَةُ الْمَوْضُوعِ
.....ب.....	تَقْرِيرُ الْمُشْرِفِ
.....ج.....	اعْتِمَادُ لَجْنَةِ الْمُنَاقَشَةِ
.....د.....	الاعْتِرَافُ بِأَصَالَةِ الْبَحْثِ
.....ه.....	كَلِمَةُ الشُّكْرِ وَالتَّقْدِيرِ
.....ز.....	مُحتَوَيَاتُ الْبَحْثِ
.....ط.....	مستخلص
.....١.....	الفصل الأول: أساسية البحث
.....١.....	١. مقدمة
.....٣.....	٢. أسئلة البحث
.....٣.....	٣. أهداف البحث
.....٤.....	٤. أهمية البحث
.....٤.....	٥. توضيح المصطلحات
.....٥.....	٦. تحديد البحث
.....٥.....	٧. الدراسات السابقة
.....٧.....	الفصل الثاني: الإطار النظري
.....٧.....	المبحث الأول: القيم الاجتماعية في علم الأدب الاجتماعي
.....٧.....	أ. لمحة عن علم الأدب الاجتماعي
.....١٠.....	ب. مفهوم القيم الاجتماعية

## المبحث الثاني: ابن المقفع وكتاب كليله ودمنة

أ. ترجمة عبد الله ابن المقفع

ب. لمحة عن كتاب كليله ودمنة

## الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

ب. بيانات البحث ومصادرها

ج. أدوات جمع البيانات

د. طريقة جمع البيانات

هـ. تحليل البيانات

و. تصديق البيانات

ز. خطوات البحث

## الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول: أنواع القيم الاجتماعية في حكاية كليله ودمنة

المبحث الثاني: صور القيم الاجتماعية في حكاية كليله ودمنة

## الفصل الخامس: الخاتمة

النتائج

المراجع

الملاحق