# التحليل التقابلي بين الجملة العربية والإندونيسية وأهميته في تعليم اللغة العربية

## الرسالة الجامعية



الباحثة: هممي حفصوتي (D•۲۲۱۲۰٤٦)

قسم تعليم اللّغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا ۲۰۱٦ التحليل التقابلي بين الجملة العربية والإندونيسية وأهميته في تعليم اللغة العربية

### الرسالة الجامعية

مقدّمة لكلية التربية والتعليم للمحصول على الشهادة (S.Pd.I) في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

المشرف: الدكتور الحاج محمد عفيف الدين دمياطي رقم التوظيف: ١٩٧٩٠٥٠٧٢٠٠٥٠١١٠٠٢

> الباحثة: هممي حفصوتي رقم التسجيل: D.۲۲۱۲۰٤٦

قسم تعليم اللّغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

#### LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama

: Himmami Hafshawati

NIM

D02212046

Judul Skripsi

: ANALISIS KONTRASTIF ANTARA STRUKTUR KALIMAT

BAHASA ARAB DAN BAHASA INDONESIADAN

PENTINGNYA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan Skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemaparan asli dari saya sendiri. Jika terdapat karya orang lain, saya akan mencantumkan sumber yang jelas.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi dari pihak yang bersangkutan sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 12 Agustus 2016

Yang membuat pernyataan

D02212046

### توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة الإسلامية الحكومية سونان أمبيل سورابايا

الستلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذه الرسالة بعنوان "التحليل التقابلي بين الجملة العربية والإندونيسية وأهميته في تعليم اللغة العربية" التي قدمتها الطالبة:

الاسم : هممي حفصوتي

رقم التسجيل : D.۲۲۱۲۰٤٦

القسم : تعليم اللغة العربية

فقدمتها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية الشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (١-٥) في قسم تعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.

هذا، تفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والستلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابایا, ۷ أغوسطوس ۲۰۱٦ المشرف الدكتور الحاج محمل عفیف الدین دمیاطي رقم التوظیف :۱۹۷۹۰۵۰۷۲۰۰۵۰۱۱۰۰۲

## التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذه الرسالة الجامعية أمام مجلس المناقشة في ١٦ أغوستوس ٢٠١٦ وقرر بأن صاحبها ناجح فيها لنيل الشهادة الجامعية الأولى في قسم تعليم اللغة العربية.

أعضاء لجنة المناقشة:

المناقش الأول: الدكتور واهب الماجستير

المناقش الثاني: الدكتور حزب الله هدى الماجستير

المناقش الثالث: الدكتور الحاج محمد عفيف الدين دمياطي الماحستير( المناقشة الرابعة: مفلحة الماحست

المناقشة الرابعة: مفلحة الماجستير

سورابایا، ۱٦ أغوستوس ۲۰۱٦ واقف على هذا القرار عميد كلية التربية والتعليم



رقم التوظيف: ۱۹٦٣١١١٦٦٩٨٩٠٣١٠٠٣



#### KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300 E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

#### LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama	: Himmami Hafshawati
NIM	: D02212046
Fakultas/Jurusan	: FTK/PBA
E-mail address	: hafshowati@gmail.com
UIN Sunan Ampe ■ Skripsi □ Yang berjudul :	Igan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan I Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:  Tesis □ Desertasi □ Lain-lain ()
Perpustakaan UII	t yang diperlukan (bilaada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini N Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, alam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan
menampilkan/me akademis tanpa I penulis/pencipta	mpublikasikannya di Internet atau media lain secara <i>fulltext</i> untuk kepentingan berlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai dan atau penerbit yang bersangkutan.  tuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 16 Agustus 2016

Penulis

(Himmami Hafshawati)