المراجع

أ. المراجع العربية

ابن منظور. *لسان العرب*. المجلد الخامس. القاهرة : دار الحديث، ٢٠٠٣م.

ابن منظور. *لسان العرب*. الجزء السابع. القاهرة : دار الحديث، ٢٠٠٣م.

أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري. *مقامات الزمخشري*. الطبقة الثانية. بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية. سنة ١٩٨٧م.

إبراهيم أنيس وإخوانه. *معجم الوسيط*. القاهرة : مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٨م.

أحمد الهاشمي. *جواهر البلاغة في علم المعاني والبيان والبديع*. صيدا-بيروت : المكتبة العصرية. مجهول السنة.

أحمد مصطفى المراغي. *علوم البلاغة*. بيروت – لبنان : دار الكتاب العلمية. مجهول السنة.

أحمد زيدون. *مذكرة في الأدب المقارن* (سورابايا : كلية الأداب قسم اللغة العربية، جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية، مجهول السنة).

أحمد حسن الزيات. *تاريخ الأدب العربي* (بيروت : دار المعارف، مجهول السنة).

أحمد مصطفى الفطاني. *تسهيل نيل الاماني* (مكتبة الهداية، مجهولة السنة).

باحميد. أحمد. *درس البلاغة الغربية* (جاكرتا : ف ت راجا غرافندا فرسادا ١٩٩٦ م).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

حفني محمد شرف. *الصور البيانية بين النظرية والتطبيق* (مصر : دار النهضة مصر للطبع والنشر، الطبعة الأولى، ١٩٦٥ م).

الحفظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي. شرح *عقود الجمان* (اندونيسيا : الناشر شركة النور آسيا، مجهول السنة).

الصعيدي. عبد المتعال. *بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح*. الجزء الثالث في علم البيان. الطبقة الرابعة. مكتبة الآداب ومطبعتها بالجماسيزة. مجهول السنة.

عتيق. عبد العزيز. *علم البيان في الباغة العرربية*. بيروت : دار النهضة العربية. سنة ١٤٠٥ه – ١٩٨٥م.

علم الدين محمد ياسين بن عيسى الفادانى, حسن *الصياغة: شرح دروس البلاغة*.

علي الجارم ومصطفي أمين، *البلاغة الواضحة البيان والمعاني والبديع*. الطبعة الخامسة عشرة. سورابايا: توكو كتاب الهداية، ١٩٢٠ .

علي الجارم و مصطفى أمين. *البلاغةُ الواضِحَةُ*. كراجي: مكتبة البشرى، سنة ١٤٣١ه/٢٠١٠م.

علي بن نايف الشحود، *الخلاصة في علوم البلاغة* (حقوق الطبع متاحة لجميع طلاب العلم والهيئات العلمية دون الأغراض التجارية، مجهول السنة).

قسم الدينية الإندونسية، *القرأن الكريم وترجمته*. بالرسم العثماني. باندونج، س.ف. ديفونغورو: ٢٠١١م.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي. معجم *القاموس المحيط*. الطبعة الرابعة. بيروت–لبنان : دار المعرفة. ٢٠٠٩ م.

نوريم. علال. *جديد الثلاثة الفنون في شرح الجوهر المكنون* (مدينة ابن جرير. سنة ٢٠٠٦م).

محمد كريم الكوز. *البلاغة والنقد المصطلاح والنشأة والتجديد* (بيروت : انتشار العربي، ٢٠٠٦ م).

ب.المراجع الأجنبية

Lexy J. moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif.* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2009).

Sugiono. *Metode Penelitian kuantitatif, keulitatif, dan R&D.* (Bandung: Alfabeta, 2009).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id