

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI	iii
PERNYATAAN DAN PERTANGGUNGJAWABAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
E. Konseptualisasi	9
F. Sistematika Pembahasan	12

BAB II : KAJIAN KEPUSTAKAAN

A. Kajian Pustaka.....	14
1. Da'i	14
2. Metode Ceramah.....	19
a. Kelebihan Metode Ceramah	20
b. Kekurangan Metode Ceramah	21
c. Teknik Persiapan Ceramah.....	22
d. Teknik Penyampaian Ceramah.....	23
e. Teknik Pembukaan dan Penutupan Ceramah	25

3. Retorika	26
a. Retorika Dalam Dakwah	27
b. Gaya Retorika	27
1) Pengertian Gaya Retorika	27
2) Macam-macam Gaya Retorika	28
a) Gaya Bahasa	28
b) Gaya Suara	35
c) Gaya Gerak Tubuh	39
B. Kajian Teori	37
C. Penelitian Terdahulu yang Relevan	40
BAB III: METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	46
B. Subyek Penelitian	48
C. Sumber Data	48
D. Teknik Pengumpulan Data	50
E. Teknik Analisis Data	53
F. Teknik Keabsahan Data	54
G. Tahap Penelitian	57
BAB IV : PENYAJIAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	
A. Penyajian Data	63
B. Analisis Data	78
C. Relevansi Temuan Penelitian Dengan Teori	109
BAB V : PENUTUP	
A. Kesimpulan	117
B. Saran	118
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Teori SOR.....	42
Gambar 4.1 Struktur Pengurus Ma'had Al-Jami'ah	63
Gambar 4.2 Analisis Suara <i>Ustadz</i> Munir Mansyur.....	85
Gambar 4.3 Dokumentasi Ceramah <i>Ustadz</i> Munir Mansyur.....	92
Gambar 4.4 Analisis Suara <i>Ustadz</i> Achmad Zuhdi.....	99
Gambar 4.5 Dokumentasi Ceramah <i>Ustadz</i> Achmad Zuhdi.....	104
Gambar 4.6 Dokumentasi Ceramah <i>Ustadz</i> Achmad Zuhdi.....	105
Gambar 4.7 Dokumentasi Ceramah <i>Ustadz</i> Achmad Zuhdi.....	107
Gambar 4.8 Dokumentasi Ceramah <i>Ustadz</i> Achmad Zuhdi.....	107
Gambar 4.9 Dokumentasi Ceramah <i>Ustadz</i> Achmad Zuhdi.....	108
Gambar 4.10 Dokumentasi Ceramah <i>Ustadz</i> Achmad Zuhdi.....	109

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Gaya Bahasa berdasarkan Struktur kalimat <i>Ustadz</i> Munir Mansyur...79	79
Tabel 4.2 Gaya Suara <i>Ustadz</i> Munir Mansyur.....85	85
Tabel 4.3 Gaya Gerak Tubuh <i>Ustadz</i> Munir Mansyur.....90	90
Tabel 4.4 Gaya Bahasa berdasarkan Struktur kalimat <i>Ustadz</i> Achamad Zuhdi...94	94
Tabel 4.5 Gaya Suara <i>Ustadz</i> Achmad Zuhdi100	100
Tabel 4.6 Gaya Gerak Tubuh <i>Ustadz</i> Achamad Zuhdi.....103	103
Tabel 4.7 Temuan Penelitian.....110	110

