

***HIP-HOP DANCE* DALAM PERSEPSI MASYARAKAT JAWA**

**DI KABUPATEN SIDOARJO**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)  
Dalam Bidang Ilmu Komunikasi**



**Oleh :**

**Alfiyatul Laili  
NIM. B06212002**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**JURUSAN KOMUNIKASI**

**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**

**2016**

**PERNYATAAN KEASLIAN KARYA  
PENULISAN SKRIPSI**

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : AlfiyatulLaili  
NIM : B06212002  
Program Studi : Ilmu Komunikasi / Broadcasting  
Alamat : Jl. Brigjen Katamsa 2 no. 8 RT 24 RW 05 Kedungrejo  
Waru Sidoarjo

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

- 1) Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga pendidikan tinggi manapun
- 2) Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi atas karya orang lain
- 3) Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini sebagai hasil plagiasi, saya akan bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi

Sidoarjo, 27 Juli 2016

Yang menyatakan,



Alfiyatul Laili

NIM. B06212002

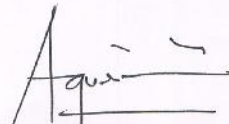
**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Nama : Alfiyatul Laili  
NIM : B06212002  
Program Studi : Ilmu Komunikasi / Broadcasitng  
Judul : Hip-hop dance dalam Persepsi Masyarakat Jawa di  
Kabupaten Sidoarjo

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

Sidoarjo, 27 Juli 2016

Dosen Pembimbing



**Dr. Agoes. Moh. Moefad, SH., M.Si.**  
**NIP. 19700825 2005011004**

**PENGESAHAN TIM PENGUJI**

Skripsi oleh Alfiyatul Laili ini telah dipertahankan didepan  
Tim Penguji Skripsi

Surabaya, 11 Agustus 2016

Mengesahkan  
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel  
Fakultas Dakwah dan Komunikasi  
Dekan,



**Dr. H. R. Suhartini, M.Si.**  
NIP. 195801131982032001

Penguji I

**Dr. Agoes Moh. Moefad, SH., M.Si.**  
NIP. 197008252005011004

Penguji II

**Advan Navis Zubardi, S.ST. M.Si.**  
NIP. 198311182009011006

Penguji III

**Drs. H. M. Hamidun Sulhan, M.Si.**  
NIP. 195403121982031002

Penguji IV

**Dr. Lilik Hamidah, S. Ag. M. Si.**  
NIP. 197312171998032002



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Alfiyatul Laili  
NIM : B06212002  
Fakultas/Jurusan : Da'wah dan komunikasi / komunikasi  
E-mail address : akualfi3@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Hip-Hop Dance dalam persepsi masyarakat Jawa  
di kabupaten Sidoarjo

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 22 Agustus 2016

Penulis

*Alfi*

( Alfiyatul Laili )  
*nama terang dan tanda tangan*