

nilai hasil belajar santri menggunakan metode Amtsilati adalah 89,4 yang merujuk pada table 3.2 dan termasuk kategori cukup.

Dan dapat diketahui bahwa penerapan metode Al miftah dalam meningkatkan kemampuan membaca kitab kuning di Pondok Pesantren Syaichona Moh. Cholil Bangkalan berkategori baik. Hal ini dibuktikan dengan nilai hasil belajar santri menggunakan metode Al Miftah adalah 91,1 yang merujuk pada table 3.2 dan dapat dikategorikan Baik.

Selanjutnya hasil komparasi penerapan metode Amtsilati dan metode Al miftah yang menggunakan uji T-test dalam aplikasi SPSS dapat diketahui perincian: $t \text{ stat } (-1.040) < t \text{ table } (0.408)$, yang berarti H_a diterima dan H_0 ditolak. Sehingga dapat disimpulkan bahwa Penerapan Metode Amtsilati di Pondok Pesantren Syaichona Moh. Cholil Bangkalan kurang efektif dari pada Metode Al Miftah dalam meningkatkan kemampuan membaca kitab kuning bagi santri baru.

Dari hasil penelitian di atas, dapat disimpulkan bahwa efektifitas penerapan metode Al Miftah lebih efektif daripada metode Amtsilati.

Dari kesimpulan di atas, peneliti menganalisis kemungkinan factor-faktor yang menjadi penyebab kurangnya efektifitas metode Amtsilati daripada metode Al Miftah untuk meningkatkan kemampuan membaca kitab kuning bagi santri baru di Pondok Pesantren Syaichona Moh. Cholil Bangkalan, yaitu :

1. Faktor internal

1. Hendaklah ustad memberikan motivasi kepada para santri di setiap pembelajaran agar para santri semangat dalam mengikuti pelajaran di dalam kelas.
2. Hendaknya Pesantren menambah ruang kelas baru agar kegiatan belajar mengajar tidak terganggu oleh lembaga yang ingin menggunakan kelas yang sama.
3. Hendaklah pondok menambah guru pengajar yang berkompeten dengan mengadakan penataran metode membaca kitab.
4. Untuk bagian sarana prasarana yang dalam hal ini di handle oleh bagian administrasi pondok (pengurus pondok), penulis menyarankan agar menjaga, merawat dan meningkatkan sarana dan prasarana agar suasana pembelajaran di kelas semakin kondusif untuk belajar.