BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang sudah dilakukan tentang konstruksi dakwah dalam film *Ku Kejar Cinta Ke Negeri Cina* dengan analisis semiotik Charles Sanders Pierce, maka penelitian ini menghasilkan kesimpulan sebagai berikut :

1. Kontruksi pesan dakwah dalam film *Ku Kejar Cinta Ke Negeri Cina* ini, lebih banyak menampilkan pesan dakwah kategori akhlak yakni; cara berpakaian orang muslim, kejujuran, amanah, etika berjabat tangan dengan lawan jenis, dan perbuatan yang merupakan akhlak kepada Allah maupun sesama makhluk ciptaan Allah. Sedangkan konstruksi pesan dakwah aqidah dan syariah juga di sentuh dalam film ini. Adapun kategori akidah yaitu, keyakinan kepada Allah SWT akan Kuasa-Nya dan yang termasuk kategori syariah adalah niat hijrah di jalan Allah, ibadah, dan menikah.
2. Konstruksi metode dakwah dalam film *Ku Kejar Cinta Ke Negeri Cina* ini, lebih diarahkan pada dimensi membangun / konstruksi metode dakwah *bil-Mauidzah Hasanah* yaitu, metode dakwah dengan cara menasehati tentang *amar ma'ruf nahi munkar*, bimbingan menjadi muslim yang baik, peringatan untuk melaksanakan kewajiban sebagai umat muslim, dan mengajak kepada kebaikan.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

B. Saran

Dengan adanya penelitian ini, maka diharapkan dapat menambah dan memberi masukan dalam rangka pengembangan ilmu Komunikasi dan Penyiaran Islam khususnya dalam bidang dakwah agar bermanfaat bagi masyarakat, agama, bangsa, dan negara. Serta digunakan sebagai bahan penelitian lanjut yang berhubungan dengan penelitian ini.

Bagi para sineas, diharapkan kedepannya mampu memberi karya-karya baru dibidang perfilman dengan meningkatkan kualitas cerita sebagai bentuk upaya penanaman akhlak terpuji bagi para penontonnya.

Diharapkan penelitian ini dapat memberikan wawasan kepada masyarakat luas bagaimana prinsip *Hablum Minallah* dan *Hablum Minnanas* ditegakkan dan berusaha mencintai apapun dan siapapun karena Allah. Dan di film ini kita bisa mengambil intisari film untuk menebalkan cinta kepada Allah SWT, keluarga, serta pasangan.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id