

REPRESENTASI JIHAD BELA NEGARA DALAM FILM

JENDERAL SOEDIRMAN

(Studi Analisis Semiotika Roland Barthes)

SKRIPSI

Diajukan Kepada universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh

Gelar Sarjana Komunikasi Islam (S.Kom.I)



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

Oleh:

RICO ARIFIN
NIM. B51212058

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL

SURABAYA

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

2016

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Rico Arifin

NIM : B51212058

Jurusan : Komunikasi Penyiaran Islam

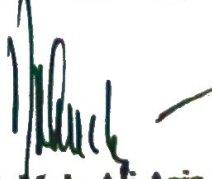
Judul : Representasi Jihad Bela Negara dalam Film “Jenderal Soedirman”

(Studi Analisis Semiotika Roland Barthes)

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

Surabaya,

Dosen Pembimbing



Prof. Dr. H. Moh. Ali Aziz M.Ag

NIP. 195706091983031003

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh **Rico Arifin** ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi

Surabaya, 09 Agustus 2016

Mengesahkan
Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel



Dekan,

Dr. H. K. Suhartini, M.Si.
NIP. 195801131982032001

Penguji I,

Prof. Dr. H. Moh. Ali Aziz, M.Ag
NIP. 195706091983031003

Penguji II,

Lukman Hakim, S.Ag, M.Si, MA
NIP. 197308212005011004

Penguji III,

Dr. H. A. Sunarto AS., MEI
NIP. 195912261991031001

Penguji IV,

Tias Satrio Adhitama, S.Sos.I, M.A
NIP. 197805092006041004

**PERNYATAAN
PERTANGGUNG JAWABAN PENULISAN SKRIPSI**

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya :

Nama : Rico Arifin

NIM : B51212058

Jurusan : Komunikasi Penyiaran Islam

Alamat : Jl. Pangkalan Jati, RT 007 RW 005, Kel. Cipinang Melayu, Kec.
Makasar, Jakarta Timur

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada pendidikan tinggi manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
2. Skripsi ini benar-benar hasil karya saya secara mandiri bukan merupakan hasil plagiasi atas karya orang lain.
3. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini sebagai hasil plagiasi, maka saya bersedia menanggung segala konsekuensi yang terjadi.

Surabaya, 29 Juli 2016

METERAI
TEMPEL
E847CADF727923413
6000
ENAM RIBURUPIAH

menyatakan,

Rico Arifin



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rico Arifin
NIM : B51212058
Fakultas/Jurusan : Dakwah dan Komunikasi / Komunikasi dan Penyiaran Islam
E-mail address : don.sarep@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

REPRESENTASI JIHAD BELA NEGARA DALAM FILM JENDERAL SUDIRMAN
(STUDI ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 22 Agustus 2016

Penulis

(Rico Arifin)

nama terang dan tanda tangan