ABSTRACT

Dhiya' Ul Haq, Wildan. *"Griemas Actantial and Functional Model in JRR Tolkien's Lord of The Ring : The Fellowships of The Ring"*, English Department, Faculty of Letters and Humanities UIN Sunan Ampel Surabaya.

Advisor : Sufi Ikrima Sa'adah, M. Hum.

In this research, the researcher focuses on one of the literary works of JRR Tolkien entitled *The Lord Of The Ring : The Fellowships of The Ring*. The researcher analyses the character configuration called actant by Algirdas Julien Griemas. Actant is syntactic element story which consist of subject, object, sender, receiver, helper and opposant.

This research uses the qualitative descriptive method to draw a description about Griemas actantial and functional model in the novel. The researcher uses some theories: Structuralism, Narratology, Griemas Actantional and Functional Model. The theory is about actant function of each character role at the story.

After collecting and analyze the data, the researcher concludes that the result based on Structural narrative story is the detail process of character achievement. The actantional scheme has important role in the story, the movement of each actant in the story described as functional scheme and both of actantial model can be applied in the whole story as far as the story can fulfill the six actant element.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ABSTRAK

Dhiya' Ul Haq, Wildan. *"Aktansial dan Fungsional Griemas dalam Novel JRR Tolken The Lord Of The Ring : The Fellowships of The Ring"*, Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya

Dosen Pembimbing : Sufi Ikrima Sa'adah, M. Hum.

Dalam penelitian ini, peneliti focus pada karya sastra JRR Tolkien yang berjudul The Lord of The Ring : The Fellowship of The Ring. Peneliti mengalanalisa konfigurasi karakter yang juga disebut aktan dari Algirdas Julien Griemas. Aktan merupakan elemen statis pada cerita yang terdiri dari subjek, objek, pengirim, penerima, penolong, dan penentang.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif untuk menjabarkan aktansial dan fungsional Griemas pada novel. Peneliti menggunakan beberapa teori : Strukturalisme, Naratologi, Aktansial dan fungsional Griemas. Teori yang menjelaskan tentang fungsi aktan pada peran setiap karakter pada cerita.

Setelah mengoleksi dan menganalisa data, peneliti menyimpulkan bahwa hasil yang berdasarkan cerita naratif structural adalah proses detil dari pencapaian karakter. Diagram aktan memegang peran penting dalam cerita, pergerakan dari tiap aktan dalam cerita dijabarkan sebagai diagram fungsi dan mode aktansial dapat diterapkan pada seluruh cerita sejauh cerita tersebut memenuhi enam aktan.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id