

			dengan metode framing.
2	Onik zakiyah, PESAN MORAL ISLAMI DALAM FILM AYAT AYAT CINTA, 2008	Sama sama menggunakan analisis semiotik roland barthes dan sama-sama menganalisa film	Menggunakan model wacana van dijk dan menggunakan film yang berbeda.
3	Muchammad Zakari, Pesan Dakwah Dalam Novel Assalamualaikum Beijing Karya Asma Nadia, 2016	Didalam penulisan ini mempunyai kesamaan menggunakan teks media dalam penelitian sehingga menemukan suatu analisa isi dalam film atau novel.	Fokus Masalah yang akan diteliti dalam skripsi ini adalah bagaimana dari pesan dakwah dalam novel “Assalamualaikum Beijing” Karya Asma Nadia. Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui dan memahami pesan dakwah yang ada pada kisah-kisah Islami pilihan yang diringkas dalam sebuah novel.
4	Yusroinia achmada, “Assalamualaikum Cantik” episode “Fenomena Sosialita Hijabers” (analisis semiotik Roland Barthes), 2015.	Didalam penulisan ini mempunyai kesamaan menggunakan teks media menggunakan analisis siomotika	Fokus masalah yang akan diteliti dalam skripsi ini adalah: “Bagaimana simbol Kontroversi pesan dakwah yang terjadi dalam film Noah jika

