BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari pembahasan di atas, dapat diambil beberapa kesimpulan sebagai berikut:

- 1. Masjid Agung Syeh Maulana Malik Ibrahim Gresik itu terletak di pusat pemerintahan kota Gresik, sehingga memiliki tata letak yang strategis dan memenuhi kajian sejarah perkotaan, Masjid Agung Syeh Maulana Malik Ibrahim Gresik, merupakan masjid yang tampak elegan berasitektur Jawa, Modern dan Timur Tengah. Maka masjid agung ini juga sebagai icon wisata religi Kabupaten Gresik. Meskipun gaya arsitektur berkombinasi dengan gaya modern dan Timur Tengah, gaya Jawa tak luntur atau masih terlihat dengan jelas. Dan juga melestarikan budaya yang ada pada bangunan masjid.
- Masjid Agung Syeh Maulana Malik Ibrahim Gresik ini memiliki beberapa arsitektur yang sangat menonjol dengan gaya Jawa, Modern dan Timur Tengah.

B. Saran

Setalah mengkaji arsitektur pada masjid Agung Syeh Maulana Malik Ibrahim Gresik dalam pembahasan skripsi, maka penulis mengajukan saran-saran sebagai berikut:

- Mengingat pentingnya bangunan-bangunan masjid sebagai kebudayaan Islam, maka harus kita lestarikan sebagaimana kita tahu bahwa masjid adalah icon umat muslim.
- Mengingat pentingnya data kepustakaan sebaiknya di simpan dengan baik, guna mempermuda penelitian selanjutnya.
- 3. Mengharap kepada pihak yang berwenang untuk menambah anggaran dana, guna meningkatkan mutu dan pemeliharaan kompleks maupun bangunan masjid Agung Syeh Maulana Malik Ibrahim Gresik.
- 4. Mengharap kepada seluruh masyarakat Gresik dan pengunjung (wisatawan) untuk bisa menggunakan sebagaimana fungsinya, dan menjaga melestarikan sendang Sunan Giri dan bangunan masjid untuk kepentingan bersama.
- 5. Mengingat Masjid Agung Syeh Maulana Malik Ibrahim Gresik ini bangunan penting, maka disediakan perpustakaan, radio dan juga stasiun televisi.
- 6. Mengingat di kompleks masjid Agung Syeh Maulana Malik Ibrahim Gresik terdapat bangunan bersejarah yaitu sendang Sunan Giri, maka mari di jaga dan di rawat dengan baik karena suatu peninggalan bersejarah adalah cagar budaya yang penting dan harus kita jaga baikbaik.

Demikianlah pembahasan skripsi dengan judul : ARSITEKTUR MASJID AGUNG SYEH MAULANA MALIK IBRAHIM GRESIK, yang telah di bahas. Puji syukur kepada Allah SWT yang telah

memberikan rahmat dan hidayahnya sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Mengingat pembahasan skripsi ini cukup banyak, sehingga masing-masing obyek kurang terbahas dengan detail dan kurangnya sumber. Oleh karena itu penulis berharap lain waktu ada kesempatan untuk membahas masing-masing obyek dengan pembahasan yang lebih detail.

Semoga Allah selalu ada untuk orang-orang yang sedang berusaha dan memberikan petunjuk kepada semua umatnya, agar dapat melestarikan budaya leluhur dan menjadikan sejarah sebagai pelajaran sekarang dan yang akan datang.

Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis (khususnya) dan bagi pembaca yang budiman, Amin.