

ABSTRACT

Agami, Vandilia Setiyaning. 2016. Racism in Marlon James's *The Book of Night Women*. Thesis. English Department. Faculty of Letters and Humanities. State Islamic University of Sunan Ampel Surabaya.

Thesis Advisor: Sufi Ikrima Sa'adah, M. Hum

This thesis entitled Racism in Marlon James's *The Book of Night Women* is chosen by the writer because this book tells about racism in the form of slavery that happened outside the United States. Racism becomes the main topic of this study because it always be interesting topic to discuss. This study which the writer conducts is using descriptive method. Firstly, the writer chooses the topic of this study. Secondly, the writer collects the data on Marlon James's novel which is related to this study. Thirdly, the writer analyzes the data by using African American Criticism to analyze and to examine the racism operates in other part of the world and the effects of racism toward individual's life and the last is concluding and getting the result of the study. After analyzing the data, it is clear that there are a lot of form of racism operates in the form of chattel slavery and the effect toward Lilith's life is changed her into a black woman who dared to revolt and she became dark. Not only is she dark of her skin but also her soul.

Key Words: Racism, White Privilege, Prejudice, Segregation, Discrimination, African American Criticism

ABSTRAK

Agami, Vandilia Setiyaning. 2016. Racism in Marlon James's *The Book of Night Women*. Skripsi. Sastra Inggris. Fakultas Adab dan Humaniora. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Thesis Advisor: Sufi Ikrima Sa'adah, M. Hum

Skripsi ini berjudul Racism in Marlon James's *The Book of Night Women* ditulis oleh peneliti karena buku ini bercerita tentang rasisme dalam bentuk perbudakan yang terjadi di luar Amerika Serikat. Rasisme menjadi topik utama dari penelitian ini karena selalu menjadi topik yang menarik untuk dibahas. Skripsi yang disusun oleh peneliti menggunakan metode deskriptif. Langkah pertama, peneliti memilih topik penelitian ini. Langkah kedua, peneliti mengumpulkan data mengenai yang berkaitan dengan topik penelitian ini. Langkah ketiga, peneliti menganalisis data dengan menggunakan Kritik Afrika Amerika untuk menganalisis dan memeriksa rasisme yang beroperasi di bagian lain dunia dan efek rasisme terhadap kehidupan individu dan terakhir kalinya menyimpulkan dan mendapatkan hasil dari penelitian ini. Setelah menganalisis data, terbukti dengan jelas bahwa ada banyak bentuk rasisme beroperasi dalam sistem perbudakan yang dinamakan *chattel slavery* dan efek terhadap kehidupan Lilith yang merubah dirinya menjadi wanita kulit hitam yang berani memberontak dan ia menjadi gelap. Tidak hanya kulit dia yang gelap, tetapi jiwanya pun berubah menjadi gelap.

Kata kunci: Rasisme, Keistimewaan Kulit Putih, *Prejudice*, Segregasi, Diskriminasi, Kritik Afrika Amerika