

	c. Jumlah keluarga (KK)	1985	Orang	
	d. Jumlah rumah tangga	1978	Orang	
2	Jenis kelamin kepala rumah tangga		Orang	
	a. Laki-laki	1842	Orang	
	b. Perempuan	143	Orang	
3	Pendidikan kepala rumah tangga			
	0. Tidak punya ijazah	5	%	
	1. SD/Sederajat	25	%	
	2. SMP/Sederajat	40	%	
	3. SMA/Sederajat	25	%	
	4. Perguruan tinggi	5	%	
4	Pendidikan penduduk			
	0. Tidak punya ijazah			
	1. SD/Sederajat	20	%	
	2. SMP/Sederajat	30	%	
	3. SMA/Sederajat	30	%	
	4. Perguruan tinggi	20	%	
5	Lapangan usaha kepala keluarga			
	1. Pertanian (padi & palawija)	60	%	
	2. Hortikultura			
	3. Perkebunan	5	%	
	4. Perikanan tangkap			
	5. Perikanan budidaya			

	Dst.			
2	Kelompok usaha ekonomi desa	2	Kel	
	BUMDes			
	Kelompok tani	1	Kel	
3	Lembaga kemasyarakatan desa	1	Kel	
	RT	25	Orang	
	RW	7	Orang	
	Karang taruna	1	Kel	
	PKK	1	Kel	
	LPMD	1	Kel	
4	Keuangan desa			
	Pendapatan asli desa			
	Hasil tanah kas desa			
	Hasil usaha desa			
	Hasil BUMDes			
	Hasil aset desa			
5	Hasil swadaya dan gotong royong masyarakat			
	Hasil swadaya masyarakat			
	Dst.			
6	Lain-lain pendapatan asli desa yang sah			
	Pungutan desa			
	Dst.			
7	Aset prasarana umum			

Ogoh-ogoh adalah seni patung dalam kebudayaan Bali yang menggambarkan kepribadian Bhuta Kala. Ogoh-ogoh diarak mengelilingi desa pada saat menjelang malam sebelum Hari Raya Nyepi yang diiringi dengan gamelan Bali yang disebut Bleganjur, kemudian untuk dibakar. Perayaan ogoh-ogoh melambangkan keinsyafan manusia akan kekuatan alam semesta, dan waktu yang maha dahsyat, kekuatan itu dapat dibagi dua. Kekuatan Bhuana Agung, yang artinya kekuatan alam raya, dan kedua adalah kekuatan Bhuana Alit yang berarti kekuatan dalam diri manusia. Kedua kekuatan ini dapat digunakan untuk menghancurkan atau membuat dunia bertambah indah.

Meskipun masyarakat Hindu disini minoritas akan tetapi peneliti menemukan sesuatu yang berbeda ketika dilaksanakannya acara ogoh-ogoh. Mayoritas bahkan hampir semua warga desa ikut melihat dan ada pula yang turut serta mengarak ogoh-ogoh. Akses jalan utama yang menghubungkan antara Lakarsantri dengan Menganti pun lumpuh total dikarenakan acara ogoh-ogoh ini yang melibatkan banyak orang. Para warga selain penduduk Dusun Laban banyak juga yang melihat berlangsungnya acara ini. Misalnya dari Desa Setro, Pengampon, Sidowungu, Menganti, Grogol. Tak mau ketinggalan pasar, pedagang-pedagang turut menghiasi jalan di dalam Dusun Laban Kulon. Situasi yang sangat ramai dan sangat ditunggu-tunggu oleh para warga Dusun Laban Kulon.

Kerukunan berbudaya telah dituturkan bapak Dudung selaku informan dalam penelitian.

