

وأما الوسائل التعليمية في كل الفصل كما يلي:

(ب) - القلم

السبورة وسائل الإعلام والكتب المدرسية. بعد يشرح المعلم يتم إعطاء الطلاب المادي الفرصة لطرح الأسئلة حول المادة أن الطلاب لا يفهمون، وطلب باحثون المواد مرة أخرى وصفت. مع هذا عملية التعلم كما له تأثير هائل تقريبا جميع الطلاب تميل إلى أن تكون النعاس والدردشة مع الطلاب الآخرين. وأخيرا المواد المقدمة من قبل الباحثين لم جيدا تلقى من قبل الطلاب.

في الاجتماع الثاني من الباحثين باستخدام الإستراتيجية الكتابة الحينية وطلب الباحثون الماضي المادية قبل بدء المواد الجديدة. بعد إكمال الباحثين يسأل إلا القليل عن المواد سابقا، بدأ الباحثون إدخال وسائط التعلم التي سيتم استخدامها في هذا الاجتماع الثالث. في هذه الدراسة باحثون يطالبون طلابهم أكثر نشاطا من المعلم له. صرح الباحثون للطلاب لمشاهدة ومراقبة قد تم الكتابة على إظهار الباحثون مع هذا النوع من الطلاب شيء غير مباشر قد قرأ نص اللغة العربية وكانت مؤثرة جداً. ممارسة الطلاب القراءة بصوت عال مع الفئة التبادل. عند الجميع وقد كان يمارس صرح الباحثون للطلاب للبحث عن المفردات الصعبة وتبحث عن معنى في قاموس. مع هذا النوع من التعلم، الطلاب على فهم معنى النص الذي قراه.

في الاجتماع الثالث يعني كل الطلاب مقسم بعض حلقات ثم احدى الطالب من حلقات يعرض كتابة امام الطلاب اخر. بعد ذلك حلقة اخر يسأل عن الموضوع الذى تعرض. ثم المعلم يعقد نتيجة من المناقشة. و معلم يأخذ إدارة لطلاب ليكتب دائما.

**كفاءة المهارة الكتابة في الفصل الثامن بمدرسة المنصور
المتوسطة الإسلامية جاندي سيدوارجوا.**

وجود تأثير قوى وجود تأثير بشدة القوة	٠,٩٠ % - ١,٠٠ %
---	-----------------

وبعدما نظرنا اللوحة السابقة فنعرف ان الحاصل من اللوحة السابقة وهو ٠,٧٥ وهكذا بمعنى ان درجة الفعال بين متغير Y ومتغير X وتقع بين ٠,٧٠%- ٠,٩٠ % تدل بعلاقة قوي فتخلص الباحثة ان هناك وجود التأثير القوي بين استراتيجية كتابة الحينية(X) في ترقية مهارة الكتابة لطلاب فصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية جاندي سيدوارجوا (Y).

فالاستنباط كانت استراتيجية كتابة الحينية(writing in the here and now) اثار في ترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بمدرسة المنصور المتوسطة الإسلامية جاندي سيدوارجوا.