## DAFTAR ISI


**SAMPUL DALAM** ..... i
**PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI** ..... ii
**PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI** ..... iii
**PERNYATAAN PERTANGGUNG JAWABAN** ..... iv
**MOTTO DAN PERSEMBAHAN** ..... v
**KATA PENGANTAR** ..... vi
**ABSTRAK** ..... viii
**DAFTAR ISI** ..... ix
**DAFTAR TABEL** ..... xiii
**BAB I PENDAHULUAN**
A. Latar Belakang ..... 1
B. Rumusan Masalah ..... 6
C. Tujuan Penelitian ..... 6
D. Manfaat Penelitian ..... 7
E. Konseptualisasi ..... 7
1. Dakwah Bil Hal ..... 8
2. Perilaku Prososial ..... 9
3. Analisis Semiotika ..... 9
4. Film Bhajrangi Bhaijaan ..... 11
F. Sistematika Pembahasan ..... 12
**BAB II KAJIAN PUSTAKAAN**
**A. Kajian Pustaka** ..... 14
1. Metode Dakwah ..... 14
a. Pengertian Metode Dakwah ..... 14
b. Jenis-Jenis Metode Dakwah ..... 15
1. Pengertian Metode Dakwah Bil al-Hikmah ..... 15
2. Metode Dakwah Al-Mau'idzah Al-Hasanah ..... 17
3. Metode Dakwah al-Mujadalah ..... 19
4. Metode Dakwah Bil-Hijrah ..... 19
5. Metode Dakwah Bil-Qalam ..... 20
6. Metode Dakwah Bil-Yad ..... 20
7. Metode Dakwah Bil-Qital ..... 20
8. Metode Dakwah Bil-Lisan ..... 20
9. Metode Dakwah Bil-Hal ..... 21
2. Memahami Agama dan Budaya Dalam Perspektif Antropologi . 25
a. Budaya India ..... 28
b. Budaya Pakistan ..... 30
3. Film Sebagai Media Dakwah ..... 31
4. Penelitian Terdahulu ..... 33




digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

**BAB III METODE PENELITIAN**
**A. Pendekatan dan Jenis Penelitian** ..... 38
**B. Unit Analisis** ..... 43
**C. Jenis dan Sumber Data** ..... 43
1. Jenis Data ..... 43
a. Data Premier ..... 44
b. Data Sekunder ..... 44
2. Sumber Data ..... 44
**D. Tahap Penelitian** ..... 45
a. Tahap Pra Lapangan ..... 45
b. Tahap Pekerjaan Lapangan ..... 46
c. Tahap Mengolah Data ..... 46
**E. Teknik Pengumpulan Data** ..... 46
a. Observasi ..... 46
b. Dokumentasi ..... 47
**BAB IV Penyajian Data dan Analisis**
**A. Penyajian Data** ..... 54
1. Sinopsis ..... 54
2. Crew Film ..... 56
3. Cast Profil ..... 62
**B. Analisis Data** ..... 86
**C. Interpretasi Teori** ..... 88
**BAB V PENUTUP**
**A. Kesimpulan** ..... 92
**B. Saran** ..... 92
**DAFTAR PUSTAKA**
**LAMPIRAN**



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id