BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah dilakukan peneliti mengenai struktur sintaksis, struktur skrip, struktur tematik, dan struktur retoris tentang Konstruksi Pesan Kehidupan dalam Sinetron Tukang Bubur Naik Haji episode 1861-1865, maka dapat disimpulkan bahwa:

Pada struktur sintaksis, dimana dijelaskan tempat yang ada pada cerita sinetron, serta menjelaskan berbagai kondisi tokoh sinetron, dan ringkasan cerita pada yang diceritakan di akhir cerita. Dimana dalam akhir cerita dijelaskan cara tokoh sinetron menyelesaikan masalah kehidupan rumah tangga dan kehidupan bermasyarakat yaitu kehidupan bertetangga yang dihadapi dengan cara mereka.

Pada struktur skrip, dalam struktur ini cerita sinetron Tukang Bubur Naik Haji episode 1861-1865 di jelaskan lewat skrip atau naskah yang ada pada cerita sinetron tersebut. Dalam struktur ini akan dijelaskan cerita inti yang ada pada sinetron ini, dari tokoh terdapat konflik awal, komplikasi konflik, sampai penyelesaian konflik. Dalam sinetron ini menjelaskan tiga cerita yang berbeda, dimana cerita kehidupan keluarga dan cerita kehidupan bertetangga.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Struktur Tematik, dalam struktur ini menjelaskan berbagai gambaran karakter tokoh, yang di hasilkan dari cara tokoh berkomunikasi atau berdialog dengan dirinya sendiri atau dengan tokoh lainnya pada sinetron ini.

Struktur retoris, dalam struktur ini menekankan cerita lewat kalimat serta gambar yang terkandung dalam sinetron Tukang Bubur Naik Haji episode 1861-1865, dimana penekenan cerita sinetron ini mengambil inti dari inti sinetron dimana cerita kehidupan rumah tangga dan kehidupan bertetangga. Dari penekanan yang ada pada cerita sinetron ini terdapat kata-kata atau kalimat yang bisa dijadikan contoh atau panutan dan penyemangat yang dihasilkan dari tokoh dalam berdialog .

B. Rekomendasi

Selanjutnya agar penelitian ini dapat membuahkan hasil sebagaimana penulis harapkan, maka saran dari peneliti diharapkan dapat menjadi masukan atau sebagai bahan pertimbangan oleh pihak-pihak terkait. Adapun saran dari penulis adalah sebagai berikut:

1. Bagi ibu-ibu rumah tangga hendaknya tidak membandingkan tetangganya satu sama lain, sebab menyebabkan rasa iri dan benci. Entah itu segi materi, pangkat, dan lainnya
2. Bagi bapak-bapak atau kepala rumah tangga diharapkan bisa menjadi panutan, bisa bersikap tegas, bisa bertanggung jawab dalam keluarganya.
3. Bagi orang tua tidak memntingkan dirinya sendiri, tapi tak lupa juga kepentingan anak.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

4. Setelah melakukan analisis framing terhadap sinetron Tukang bubur naik haji episode 1861-1865, peneliti menyadari bahwa penelitian ini masih dapat dikembangkan dan dianalisis lebih dalam dengan sudut pandang kajian yang berbeda. Bagi peneliti selanjutnya yang ingin melakukan telaah pada sinetron yang sama. Peneliti mengharapkan adanya penelitian untuk sinetron yang sama dengan objek penelitian yang berbeda, misalnya pesan moral framing sinetron tukang bubur naik haji menggunakan metode *pendekatan kualitatif*. Selama melakukan penelitian, peneliti merasa penting untuk diketahui bagaimana penerimaan masyarakat terhadap pesan atau teks sinetron, untuk semua kalangan yang berkaitan dengan pesan kehidupan seperti yang digambarkan dalam sinetron ini.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id