DAFTAR PUSTAKA

Agus Salim, 2006. *Teori dan Paradigma Penelitian Sosial*, Yogyakarta: Tiara Wacana

Alex Sobur, 2001. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*, Bandung: Remaja Rosdakarya

Ardianto Elvinaro dkk, 2007. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*, Bandung: Simbosis Rekatama Media

Burhan Bungin, 2007. *Penelitian Kualitatif Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Pubilk dan Ilmu Sosial Lainnya*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group

Denis Mcquil, 2011. *Teori Komunikasi* Massa, Jakarta:Salemba Humanika

Effendi Onong Uchjana, 1989. *Kamus Komunikasi*, Bandung: Mandar Maju

Effendi Onong Uchjana, 2002. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Eriyanto, 200 2. *Analisis Framing: Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media*, Yogyakarta: LkiS

Fred Wibowo, 1997. *Teknik Produksi Program Televisi*, Pinus Book Publisher

Hafied Cangara, 2012. *Pengantar Ilmu Komunikasi*, Jakarta: Rajawali Pers

Margaret M. Poloma, 1984. *Sosiologi Kontemporer*, Jakarta:CV Rajawali

Morissan,M.A, 2008. *Manajemen Media Penyiaran:Strategi Mengelola Radio&Televisi*, Jakarta:Kharisma Putra Utama

Onong Uchjana Effendy, 2003. *Ilmu Teori dan Filsafat Komunikasi*, Bandung: Citra Aditya Bakti

Pratikno, 1987. *Globalisasi Komunikasi*, Jakarta: Pustaka Sinar Harapan Rachmat Kriyantono, 2006. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group

S. Djuarsa Sendjaya. Teori *Komunikasi*, Jakarta: Universitas Terbuka

Jalaludin Rahmat, 1994. *Psikologi Komunikasi, Edisi Revisi*, Bandung: Remaja Rosdakarya

Siahaan, S. M., 1991. *Komunikasi Pemahaman dan penerapannya*, Jakarta: Gunung Mulia

Sugiyono, 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*, Bandung: Alfabeta

Veven Sp Wardhana, 1997. *Kapitalisme Televisi dan Strategi Budaya Massa*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Wardi Bachtiar,1999. *Metodologi Penelitian Ilmu Dakwah,* Jakarta: Logos

Widajaja.A.W, 1988. *Ilmu komunikasi pengantar studi.* Jakarta:Bina Aksara

http://kbbi.web.id/sinetron di akses pada Januari 2016

file:///C:/Users/acer/Downloads/kehidupan/Pengertian%20Kehidupan%20_%20Rumah%20Makna.html. Di akses pada bulan Maret 2016

file:///C:/Users/acer/Downloads/kehidupan/PENGERTIAN%20KEHIDUPAN%20MENURUT%20PARA%20AHLI%20_%20Firman%20Anugrah%20Anugrah%20-%20Academia.edu.html. Di akses bulan Maret 2016

Carapedia.com, (pengertian kehidupan_rumah makna.html) Di akses pada bulan Maret 2016

Dela Erzaki, Juli 2013."Representasi GHIBAH dalam Sinetron "Tukang Bubur Naik Haji", jurnal Ilmu Komunikasi, (Jurusan Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Kalijaga, Yogyakarta

Departemen pendidikan nasional, 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: balai pustaka

Firman Anugrah, (Academia.edu/pengertian kehidupan menurut para ahli.html) Di akses bulan Maret 2016

Vinsensius, (Ekawanats.blogspot.com/teori-kritis dan varian pragmatis.html), diakses Januari 2016

Wikipedia bahasa Indonesia (sinetron/ ensiklopedia bebas.html) Di akses bulan April 2016

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id